بسم الله الرحمن الرحيم
الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

PUBLISHED IN MAKKAH No. 9391 WEDNESDAY DEC. 13, 1989 · ١ ريال · ١٦ صفحة · السنة ٣١ ـ العدد ٩٣٩١

خادم الحرمين لصدام: اطلاق «العابد» يجسد قدرة امتنا على ارتياد المجالات المتقدمة

بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وتجسيدا لتطلعاته

توصيات لتطوير طيبة لتصبح من أرقي مدن العالم

الملك فهد يقوم بجولة تفقدية لمشاريع تطوير المدينة المنورة

المدينة المنورة ـ هيثم عثمان ـ واس.

رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في الديوان الملكي بقصر طيبة مساء أمس الاجتماع الذي عقدته اللجنة الوزارية المكلفه بمتابعة اعمال تطوير المدينة المنورة وسير المشاريع التي امر بتنفيذها في المدينة المنورة خادم الحرمين الشريفين.

وقد اطلع الملك المفدى ايده الله في هذا الاجتماع على المحاضر التي اعدتها اللجنة الوزارية في اجتماعها المنعقد صباح أمس في مكتب مشروع خادم الحرمين الشريفين لتوسعة المسجد النبوي الشريف برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة.

وعقب قراءة المحاضر المتعلقة بمشروع تطوير المنطقة المركزية المحيطة بالحرم النبوي الشريف وبالتالي بمشروع تحسين مداخل المدينة المنورة.

ناقش خادم الحرمين الشريفين مع اللجنة جميع التفاصيل المتعلقة بهذين المشروعين واصدر توجيهاته الكريمة بالتعديلات التي تساعد على تيسير الاجراءات بسرعة التنفيذ مع ضمان الدقة والاتقان في الاداء على احدث الطرق المتبعة في انشاءات المدن الكبرى في دول العالم.

انجازات مشروع التوسعة

وفي ختام الاجتماع اطلع خادم الحرمين الشريفين على الخرائط والمخططات التوضيحية للمراحل التي تم انجازها من مشروع توسعة الحرم النبوي الشريف والمراحل التي لاتزال تحت التنفيذ وذلك تمهيداً للجولة التفقدية التي سيقوم بها الملك المفدى ايده الله على الطبيعة خلال اقامته في المدينة المنورة.

وقد حضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ومعالي المستشار الخاص لخادم الحرمين الشريفين الاستاذ ابراهيم بن عبدالله العنقري ومعالي وزير المواصلات الاستاذ حسين ابراهيم منصوري ومعالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب بن احمد عبدالواسع ومعالي وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر ومعالي وزير الشئون البلدية والقروية الدكتور خالد محمد العنقري.

كما حضر الاجتماع كل من امين المدينة المنورة المكلف المهندس عبدالعزيز الحصين والمهندس بكر محمد بن لادن.

مناقشة مشاريع تطوير المدينة

واستعرضت اللجنة الوزارية في اجتماعها صباح امس المنجزات التي تحققت خلال العام المنصرم في مختلف المشروعات التطويرية التي امر خادم الحرمين الشريفين بتنفيذها في طيبة الطيبة. [illegible] الحيوية ذات العلاقة بتطوير مدينة الرسول الاعظم عليه الصلاة والسلام تجسيداً لتطلعات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله لتصبح المدينة المنورة في القريب العاجل بمشيئة الله من ارقى مدن العالم.

خادم الحرمين يطلع على خرائط مشروع تطوير المدينة المنورة والحرم النبوي الشريف — واس

مفندة مزاعم الصحافة الاسرائيلية

المملكة تؤكد سداد كامل استحقاقات عقود مشروع اليمامة مع بريطانيا دون الحاجة الى الاقتراض

الرياض ـ واس ـ ادلى مصدر مسؤول لوكالة الانباء السعودية امس الثلاثاء بتصريح قال فيه.

تناولت صحيفة هارتس الاسرائيلية في احد اعدادها الصادرة مؤخرا خبرا مفاده ان المملكة العربية السعودية تعتزم الاقتراض من الحكومة البريطانية لتغطية الاستحقاقات المترتبة على العقود المبرمة مع بريطانيا لمشروع اليمامة ومشروعات اخرى.

واضاف المصدر يقول..

وحيث ان المخابرات التي دارت بين الحكومتين السعودية والبريطانية قد انتهت الى قيام المملكة العربية السعودية بتسديد كامل استحقاقات هذه العقود دون الحاجة الى اقتراض.

فان حكومة المملكة العربية السعودية ومع تقديرها العميق للحكومة البريطانية على تعاونها الدائم تود أن تؤكد قوة مركزها المالي وقدرته على تسديد جميع العقود التي ابرمتها مع الحكومة البريطانية والحكومات الاخرى في مواعيدها المحددة.

في جريمة نكراء:

الصهاينة يقتلون «براءة»

عمان ـ ارتكبت قوات الاحتلال الصهيوني جريمة نكراء باقدامها على قتل الطفلة براءه ابراهيم لطفي الليدي والتي لا يتجاوز عمرها عشرين يوما بعد ان ركلها الجنود هي وامها بارجلهم حتى فارقت الحياة واصيبت الام عند اقتحامهم لقرية اليامون قضاء جنين بالضفة الغربية المحتلة امس.

بن علي يعرب عن ارتياحه للتطور الايجابي في العلاقات السعودية ـ التونسية

تونس ـ واس ـ ابدى الرئيس التونسي زين العابدين بن علي ارتياحه لخطوات التعاون الثنائي بين المملكة العربية السعودية والجمهورية التونسية فيما دعا الى مزيد من دعمها في مختلف المجالات.

جاء ذلك خلال استقبال الرئيس التونسي امس الثلاثاء لسفير تونس لدى المملكة محمد جنيفان الذي اطلعه على سير العلاقات التونسية السعودية وما تشهده من تطور ايجابي في اطار المحبة المتبادلة بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي.

وقد اعرب الرئيس التونسي عن ارتياحه للعناية والاهتمام اللذين يلقاهما المواطنون التونسيون الذين يعملون في المملكة العربية السعودية.

اتفاقية عدم تدخل وعدم استخدام القوة بين العراق والبحرين

المنامة ـ وقعت دولتا البحرين والعراق امس الثلاثاء على اتفاقية عدم التدخل في الشؤون الداخلية وعدم استخدام القوة من جانب الطرفين.

ووقع الاتفاقية من الجانب البحريني رئيس الوزراء الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة بينما وقعها من الجانب العراقي السيد عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة الذي يزور البحرين حاليا.

وقد اعرب رئيس الوزراء البحريني في تصريح لوكالة انباء الخليج عقب التوقيع على الاتفاقية عن بالغ سعادته للتوقيع على هذه الاتفاقية وقال انها سوف تساهم في تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين.

واكد الشيخ خليفة ان هذه الاتفاقية تأتي تتويجا للجهود المبذولة لتحقيق تقارب اكبر بين الدول العربية في مختلف المجالات [illegible]

وفد اللجنة الثلاثية يغادر باريس

[illegible]

انفراج كبير في العلاقات العربية

مبارك في ليبيا والباز يزور دمشق خلال أيام

توقع عودة قريبة للعلاقات المصرية ـ السورية وقمة رباعية في عمان

القاهرة / مكتب الندوة:

علمت «الندوة» من مصادر مسؤولة في القاهرة ان د. اسامة الباز وكيل اول الخارجية المصرية ومدير مكتب الرئيس مبارك للشؤون السياسية سيتوجه الى دمشق موفداً من الرئيس المصري برسالة عاجلة للرئيس السوري حافظ الاسد خلال الايام القليلة القادمة.

وقالت المصادر ان رسالة مبارك للاسد سوف [illegible]

مبارك — القذافي

تصريحات مبارك والقذافي

وقفة موسعة

لقاء قريب بين مبارك والاسد

مبارك في ليبيا

[illegible]

كلمة الندوة

طيبة: أرقى مدن العالم بجهود خادم الحرمين الشريفين

تتواصل لقاءات الخير بين خادم الحرمين الشريفين، وابناء طيبة الطيبة، في اجواء روحانية معطرة، يظللها الايمان الذي يجمع ابناء هذه البلاد الطاهرة على صعيد المحبة والوفاء، والعمل المثمر، الذي حقق هذه الخطوات الحضارية الواسعة في كافة انحاء المملكة، بتوجيه ورعاية خادم الحرمين وسمو ولي عهده الامين..

وبالامس.. حين وجه الملك فهد اللجنة المكلفة بمتابعة تطوير المدينة المنورة.. وعقدت اللجنة اجتماعها برئاسة سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز، واعضاء اللجنة الوزارية، كان هذا الاجتماع، مواصلة لنفس الاهتمام الذي يوليه، حفظه الله، لمشاريع المدينة المنورة، والمسجد النبوي الشريف..

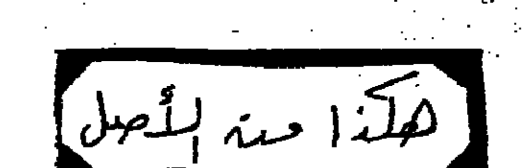
ولقد توصلت اللجنة الوزارية التي ضمت اصحاب المعالي المستشار الخاص للملك فهد ووزراء الحج والاوقاف والمواصلات والاعلام والشؤون البلدية والقروية ـ الى توصيات سترفعها الى خادم الحرمين الشريفين.. بعد أن درست اللجنة مختلف المشروعات التطويرية التي امر، حفظه الله، بتنفيذها في طيبة، كما ناقشت عدداً من الموضوعات الحيوية المتعلقة بتطوير مدينة رسول الله، ﷺ، وذلك تجسيداً لتطلعات خادم الحرمين الشريفين.

ولقد سبق ان اكد خادم الحرمين وسمو الامير عبدالمجيد طبيعة هذه التطلعات، وهي تقوم على العمل الدؤوب والسهر المستمر حتى تصبح المدينة المنورة من ارقى مدن العالم في القريب العاجل، ذلك ان طيبة الطيبة، تحتل في قلب الملك فهد، كما هي في قلب كل مسلم ـ أعلى مكان واغلى موقع، وهي صفة ظلت طيبة تحتلها منذ الايام الاولى للاسلام، حين هاجر اليها الرسول الكريم، واقام بتاييد ودعم الانصار والمهاجرين، من ارضها الطيبة الدولة الاسلامية التي فتحت بعد ذلك الشرق والغرب.

ولم تقتصر اهتمامات خادم الحرمين الشريفين على مشروع دون غيره، في عاصمة الاسلام الاولى، وأن كان العمل الاساسي قد تركز على المسجد النبوي الشريف، ولكنها شملت كذلك عدداً كبيرا من المشروعات، وخاصة توسعة وتطوير المساجد الاسلامية التي شهدت اول انتشار الدعوة، كالقبلتين وقباء، وهو ما حرص عليه خادم الحرمين، حفاظا على هذه المساجد.. وذلك الى جانب المشاريع التطويرية والتنموية التي تعيشها المدينة، وخاصة شركة المدينة المنورة للاستثمار والتنمية، ولا ننسى كذلك مجمع الملك فهد لطباعة القرآن الكريم، الذي خص به خادم الحرمين، طيبة الطيبة، ومنها انتشر ووزع على المسلمين في كل اصقاع الارض، بعد ان تصاعد انتاجه الى الملايين.

ومن المؤكد ان هذا الحرص الكبير من خادم الحرمين على تقديم كل ما من شأنه تطوير طيبة الطيبة سيحقق النتيجة المرجوة والمنشودة.. حتى تصل بلد الرسول ـ ﷺ ـ الى المستوى اللائق بمكانتها الفريدة.. كأرقى مدن العالم..

«الندوة»



امير قطر : القمة الخليجية العاشرة منعطف بارز لتحقيق التكامل والاستقرار لدول المجلس .. والانتفاضة أكدت واقعا جديدا بالشرق الاوسط

الدوحة - ق ن ا : افتتح الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر صباح امس دور الانعقاد العادي الثامن عشر لمجلس الشؤون القطري .

وقد القى امير قطر في الافتتاح خطابا شاملا تناول فيه خطوط وملامح السياسة الداخلية في الفترة القادمة خاصة في المجال الاقتصادي ومتطلبات العمل الوطني لبلوغ اعلى مستوى ممكن من التطور والارتقاء واستكمال النهضة الشاملة .

واستعرض الشيخ خليفة في خطابه الاوضاع والتطورات المستجدة على الساحات الخليجية والعربية والدولية ومواقف وسياسات دولة قطر تجاهها واعرب عن تقديره لمجلس الشورى لما يبذله من جهد قيم يعاون به الحكومة على اداء مسئولياتها في مواصلة المسيرة على طريق استكمال مقومات نهضة البلاد وتقدمها .

وحول الاوضاع الخليجية والعربية والدولية وسياسة قطر الخارجية تجاهها اكد امير قطر ثقته بأن الدورة العاشرة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي ستنعقد في الاسبوع القادم في سلطنة عمان ستكون منعطفا بارزا على طريق بلوغ الغايات المشتركة لدول المجلس في تحقيق المزيد من التكامل بينها وتوثيق أوجه التعاون القائمة بين شعوب هذه الدول وتوطيد دعائم الامن والاستقرار في ربوع المنطقة الخليجية .

واشار الى انه قد مضى على توقف القتال بين العراق وايران ١٦ شهرا منذ ان وافق البلدان على قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ . ولم تحقق بعد - المفاوضات التي جرت تحت رعاية الامم المتحدة لتطبيق جميع بنود ذلك القرار - الغرض المنشود .

ودعا الشيخ خليفة الامين العام للامم المتحدة الى مواصلة مساعيه المشكورة في هذا السبيل . واهاب بقادة الدولتين ان يواصلوا سعيهم الجاد نحو تحقيق السلام الشامل والدائم بين دولتيهما وشعبيهما المسلمين .

● سمو امير قطر يلقي خطابه . ق.ن.ا

الشيخ خليفة بن حمد

واقع جديد

وفي حديثه عن القضية الفلسطينية قال امير قطر ان الانتفاضة الفلسطينية التي دخلت عامها الثالث خلقت واقعا جديدا . واكدت مجددا ان القضية الفلسطينية هي جوهر الصراع في الشرق الاوسط .

واضاف ان المبادرات السلمية التي طرحتها منظمة التحرير الفلسطينية في اعقاب قيام الدولة الفلسطينية المستقلة قد حظيت بدعم عربي واسع وتأييد دولي عريض اسهم في تعزيزه ما أوجدته الانتفاضة الباسلة من معطيات وتحولات ايجابية في مواقف معظم دول العالم من القضية الفلسطينية وفي مقابل هذه التطورات الايجابية تستمر اسرائيل في ممارساتها العدوانية الغاشمة ضد الشعب الفلسطيني وانكارها لحقوقه الوطنية المشروعة .

ودعا امير قطر الى المزيد من الدعم العربي لنضال الشعب الفلسطيني وحث الاسرة الدولية على العمل بكل الوسائل لتنفيذ ما استقر عليه اجماعها من ان انسب السبل للتوصل الى تسوية سلمية في الشرق الاوسط يمر عبر عقد مؤتمر دولي للسلام تحت اشراف الامم المتحدة .

القويز يحدد مقومات الاستثمار الخليجي

دبي - واس - بدأت في دبي امس ندوة طبيعة ومستقبل الاستثمار في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

والقى الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون الدكتور عبدالله القويز كلمة اكد فيها ان العمل المشترك بين دول المجلس يسير في اطار الاتفاقات والوثائق التي اقرها المجلس مشيرا الى ان العمل اصبح جماعيا .

واوضح بأن هناك اربع مقومات ترتكز عليها مسيرة الاستثمار في المجلس وهي البعد الاستثماري للاهداف الواردة في الوثائق الصادرة عن المجلس والجانب التنفيذي لهذه الاهداف ومحددات الاستثمار من منظور اقتصاديات دول المجلس وزيادة فعالية العمل الاستثماري المشترك .

والقى رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة حمد بوشهاب كلمة اكد فيها ان الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بين دول المجلس جاءت تعبيرا حيا وصادقا عن ارادة حكومات وشعوب دول المجلس .

واكد الرئيس التنفيذي لمؤسسة الخليج للاستثمار الدكتور خالد الفايز في كلمته ايمان المؤسسة باهمية تسليط الضوء على العمل الاستثماري الذي يرتبط مباشرة بالتنمية الاقتصادية .

الغابد يحذر المجتمع الدولي من خطورة الاوضاع في جزر القمر

جدة - ق ن ا - حذر الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي من خطورة الاوضاع في جمهورية القمر الاتحادية الاسلامية والتي نجمت عن قيام مجموعة مسلحة ومنظمة من المرتزقة من اصل اوروبي باغتيال الرئيس احمد عبدالله الرئيس الشرعي للجمهورية .

وأكد الدكتور الغابد في رسالة بعث بها امس الى المندوبين الدائمين للدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي لدى منظمة الامم المتحدة والى الامين العام للمنظمة الدولية والى جوزيف جربا رئيس الدورة الحالية للجمعية لها ان هذا الوضع مرفوض لكونه انتهاكا لاستقلال وسيادة جمهورية القمر الاتحادية الاسلامية .

ودعا الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى بذل الجهود الضرورية والسريعة في اطار اعمال الدورة الرابعة والاربعين للجمعية العامة لمنظمة الامم المتحدة .

وقد طلب الدكتور الغابد من السفير ابراهيم بكر الامين العام المساعد للشئون السياسية للمنظمة والموجود حاليا في نيويورك حيث يشارك في اعمال الدورة الخاصة حول التمييز العنصري ان يظل هناك من اجل تنسيق جهود المجموعة الاسلامية بغية الحصول على قرار مناسب وعاجل من الجمعية العامة للامم المتحدة حول التواجد غير المقبول لهؤلاء المرتزقة في جمهورية القمر الاتحادية الاسلامية .

اجتماع الملك حسين وعلي صالح

عمان - عقد العاهل الاردني الملك حسين اجتماعا مغلقا بعد ظهر امس مع العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الذي يزور عمان حاليا .

وصرح مصدر أردني مسئول بأن الاجتماع تركز على استعراض عدد من القضايا العربية والدولية والعلاقات بين البلدين .

النواب السوفييت يرفضون تعديل الدور القيادي للحزب الشيوعي

موسكو - اف ب - رفض مؤتمر نواب الشعب «البرلمان السوفيتي» امس بالاقتراع السري مناقشة تعديل «المادة السادسة» من الدستور والتي تؤكد على الدور القيادي للحزب الشيوعي حسب ما اعلن التلفزيون السوفيتي .

واوضح التلفزيون ان ٨٣٩ نائبا ايدوا المناقشة وعارضها ١١٣٨ وامتنع ٥٦ عن التصويت . ورد النواب كذلك تعديل جدول الاعمال لمناقشة قوانين حول الارض والملكية وفق ما طلب الحائز على جائزة نوبل للسلام اندريه ساخاروف . وفي الاقتراع الثاني ايد ٥٢٧ نائبا اقتراح التعديل وعارضه ١٢٨٧ وامتنع ٦٨ عن التصويت .

واضاف المصدر نفسه ان البرلمان رفض كذلك ادراج مناقشة «العلاقات بين العاصمة والجمهوريات» على جدول الاعمال والتي تتعلق بالمادة الثالثة من الدستور

عملية جراحية لشامير

تل ابيب - ا ف ب - ذكر مصدر طبي انه اجريت صباح امس - الثلاثاء في مستشفى «هداساه - عين كرم بالقدس عملية فتق لرئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير .

وقال الدكتور اربيه دارست ان العملية استمرت ٤٥ دقيقة وانها استلزمت تخديرا موضعياً وعلى شامير ان يأخذ قسطا من الراحة لتجنب اي صدمة محتملة بعد العملية .

بين الشرق .. والغرب





ضابط الايقاع .. السوفيتي !

● جورباتشوف يحاول تهدئة النواب السوفييت خلال دورة الانعقاد الشتوية للبرلمان والتي تستمر ١٠ ايام .. ويبدو الزعيم السوفييتي كما لو كان قائد فرقه موسيقيه يحاول «جاهدا» ضبط ايقاع اعضاء فرقته .. فهل ينجح ؟! واس - ا.ب





نظره .. الى الغرب !

بيكر .. وزير الخارجية الامريكي زار امس برلين الشرقية لاول مرة منذ انشاء المانيا الشرقية واللقطة له وهو يتطلع من خلال فتحه في الجدار الذى كان .. جدار برلين .. وبيكر يتطلع من الشرق الى الغرب .. فهل اختلفت الصوره بتغير موقع المشاهده والاستطلاع .. ربما !

● سمو ولي العهد يستقبل جموع المواطنين - واس ●

تل أبيب تطلب ضمانات خطية من واشنطن
عبد المجيد يؤكد : رد ايجابي من المنظمة على خطة بيكر

واشنطن / الندوة :

قال مسؤولون امريكيون « للندوة » ان تل ابيب طلبت تاكيدات خطية من واشنطن حول دور منظمة التحرير الفلسطينية في اي حوار قد يتم بين الفلسطينيين وتل ابيب كما تريد تل ابيب تاكيدات خطية بان مصر لا تقوم بتمثيل منظمة التحرير ولا تتكلم باسمها او تنوب عنها في المحادثات التي ستجري في واشنطن او في اي وقت لاحق عندما يكون موضوع البحث خطة الانتخابات والحوار التمهيدي لها .

وقد اوفدت تل ابيب اليكم روبنشتاين السكرتير الخاص بحكومة شامير للحصول على بعض الاجابات على اسئلة ترفض واشنطن الاجابة عليها خطيا ويقول المسئولون في واشنطن ان موشي ارينز وزير خارجية تل ابيب طلب بعض التوضيحات من جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي عندما تلقى بيكر الرد المصري الايجابي . وطلب ارينز معرفة ما اذا كان بيكر قد تلقى ردا مصريا او ان الرد هو رد منظمة التحرير ؟

ارينز ودور مصر

ويدير ارينز الآن الامور بنفسه بسبب اجراء عملية جراحية لشامير . ولم يتردد ارينز في الاعراب عن تخوفه بان مصر تعمل كناطق باسم منظمة التحرير فقد صرح بعد اجتماع عقدته احدى لجان الكنيست بقوله : « اعلنا ان المصريين يلعبون دوراً مستقلاً وانهم راغبون في الاسهام في عملية تنفيذ مبادرتنا الخاصة بالانتخابات وانهم لا يقومون بدور « ساعي بريد » بيننا وبين منظمة التحرير الفلسطينية والولايات المتحدة لانه اذا كان هذا هو دور مصر فانها لن تسهم بشيء فعال » .

وكان ارينز يرد في الواقع على منتقديه في تل ابيب بانه « يضحك على نفسه » عندما يقول ان تل ابيب لا تتحاور مع المنظمة !

تل ابيب تؤكد « شروطها »

كما اعلن في فلسطين المحتلة امس ان الكيان الصهيوني تقدم مؤخراً بطلبات وشروط جديدة للولايات المتحدة الامريكية حتى يتسنى لوفد اسرائيلي المشاركة في مفاوضات مع وفد فلسطيني وفق خطة جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي .

ونقل راديو العدو الاسرائيلي في اذاعة التقطت في عمان امس عن متحدث اسرائيلي القول ان هذه الطلبات عبارة عن ضمانات تريدها اسرائيل من اجل عقد المفاوضات وتنحصر في ان يكون تشكيل الوفد الفلسطيني من سكان المناطق المحتلة فقط وان لا تجرى المفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية .

كما تطلب اسرائيل الولايات المتحدة بتاييدها في موقفها الرافض اشراك منظمة التحرير في حال اصرار المنظمة على الاشتراك وان تقتصر المفاوضات على بحث موضوع الانتخابات في الارض المحتلة .

رد ايجابي من المنظمة على مقترحات بيكر

هذا ومن جهة اخرى قال الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري ان مبادرة جيمس بيكر حظيت برد ايجابي من قبل الفلسطينيين .

واشار الى الاجتماع المقترح عقده بين وزراء خارجية مصر وامريكا واسرائيل .. وقال ان مصر في هذا الاجتماع لن تحل محل منظمة التحرير الفلسطينية لان المنظمة صاحبة الحق الاصلي والوحيد والمؤهلة للتحدث باسم الفلسطينيين .

سفارة سودانية في البحرين

المنامة - وصف الفريق عمر حسن البشير مباحثاته التى أجراها أمس مع عدد من المسئولين البحرينيين بأنها كانت جيدة وتركزت على كيفية تطوير العلاقات بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها ودفعها الى الامام اضافة الى بحث المسائل العربية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وقال الفريق عمر البشير في مؤتمره الصحفى الذى نقلته وكالة انباء الخليج انه تم الاتفاق على فتح سفارة سودانية في البحرين .

الهراوى يعلن : اللامركزية في اتفاق الطائف ليست تقسيمية

بيروت - واس - اكد الرئيس اللبناني الياس الهراوى ان كلمة اللامركزية في اتفاق الطائف لا تعني لا مركزية امنية او سياسية او تقسيمية بل تعني لا مركزية انمائية حتى تنال المناطق اللبنانية كافة حقوقها بالتساوي .

كما اكد الرئيس اللبناني في كلمة القاها خلال استقباله أمس وفد من مجلس انماء زحلة ان خطة الدولة هي انه ليس هناك طوائف محرومة بل مناطق محرومة مشيرا الى ان اللامركزية الادارية التي لاحظها اتفاق الطائف والتي سينفذها في عهده هي قيام مجلس منتخب من الشعب اللبناني لكل محافظة من المحافظات اللبنانية .

وأوضح الرئيس الهراوي انه جعل مركز الرئاسة مؤقتا في البقاع بانتظار الانتقال الى قصر بعبدا .

واضاف يقول .. ان الغاية من ذلك ان يلمس مجلس الوزراء والدولة والمبعوثون والسفراء ماهي البقاع وأهمية شعبها وارضها في الوطن اللبناني الواحد .

الراسى قائماً بالاعمال في سفارة لبنان بواشنطن

بيروت - أ ف ب - علم من مصدر مأذون له ان الحكومة اللبنانية برئاسة الدكتور سليم الحص عينت امس قائما بالاعمال بالوكالة في السفارة اللبنانية في واشنطن هو سليمان الراسي بانتظار تعيين خلف للسفير عبدالله بوحبيب الذى اقيل الخميس الماضي من منصبه .

واضاف المصدر ان حكومة الحص ابلغت وزارة الخارجية الامريكية بهذا القرار عن طريق السفارة الامريكية في دمشق .

ولي عهد الكويت يؤكد أهمية قمة مسقط ويمتدح قرارات الاوبك الاخيرة

الكويت - ق ن ا - اكد الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي اهمية مؤتمر قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيعقد في الثامن عشر من الشهر الجاري بمسقط .

وقال ان مجلس التعاون هو احدى السمات الطيبة في منطقة الخليج حيث خلق نوعا من التعاون كان مجرد حلم .

واضاف سمو الشيخ سعد العبدالله في حديث صحفي نشر امس ان لقاء مسقط يأتي الان في اجواء سياسية مهمة .. وفي توقيت جيد .. مؤكداً ان الرغبة قوية لدى قادة المجلس في مزيد من الانفتاح وربط المصالح بين شعوبهم وخاصة الاقتصادية والثقافية والاجتماعية .

ووصف ولي عهد الكويت في حديثه القرارات التي توصلت اليها منظمة «اوبيك» مؤخراً بأنها مريحة واعطت الكويت النسبة التي تعتقد انها من حقها وهي انتاج مليون ونصف المليون برميل من النفط يومياً .

وقال ان هذه الزيادة ستمكن الكويت من الوفاء بالكثير من التزاماتها الداخلية لجهة التنمية وتطوير الكثير من المرافق الاقتصادية فيها والتي تراجع العمل بها اثناء تراجع اسعار النفط .

وزير عراقي يتوجه الى طوكيو

بغداد - غادر بغداد امس الى طوكيو السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة العراقي في زيارة لليابان تستغرق عدة ايام .

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن السيد محمد مهدي صالح قوله قبيل مغادرته انه سيجري مباحثات مع المسؤولين في وزارة التجارة الدولية والصناعة اليابانية تتناول سبل تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين .

الامم المتحدة تواجه أزمة مالية وشيكة

نيويورك - اصبحت هيئة الامم المتحدة على وشك التوقف عن الدفع بسبب تأخر الدول الاعضاء لفترات طويلة عن دفع حصتها .

وتبلغ متاخرات الديوان حتى الان ١٫٠٤ مليار دولار .

واعرب الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويار في تقريره عن الحالة المالية للامم المتحدة الذى صدر امس عن قلقه الشديد وعن توقعات قاتمة بالنسبة للمنظمة ما لم تسدد الدول الاعضاء حصص مساهمتها في الوقت المحدد سواء في الميزانية العادية او في تمويل عمليات حفظ السلام .

واشار في تقريره الذى لا يتحدث سوى عن الميزانية العادية الى انه في ٨ ديسمبر الجارى بقى دفع ٣٣٫٧ في المئة من اجمالي المساهمات في الميزانية الى ٢٦١٫٩ مليون دولار من اجمالي ٧٧٧ مليون دولار .

ولكن ديكويار اشار الى أن متاخرات الديون عن السنوات السابقة تبلغ ٢٦٧٫٣ مليون دولار وبذلك يبلغ اجمالي المبالغ التى لم تسدد بعد ٥٢٩٫٢ مليون دولار .

كما أوضح مصدر من الامم المتحدة ان متاخرات الديون في اطار عمليات حفظ السلام والمنفصلة عن الميزانية العادية بلغت في ٨ ديسمبر الجارى ٥١٤ مليون دولار .

ويبلغ اجمالي المتاخرات في الميزانيتين العادية والخاصة بعمليات حفظ السلام ١٫٠٤٣ مليار دولار منها مبلغ ٥١٧ مليون دولار تدين به الولايات المتحدة وحدها .

وذكر ديكويار ان الامم المتحدة تضطر الى استخدام الاحتياطي السائل لديها باستمرار لمواجهة نفقات التشغيل الجارية . ويبلغ هذا الاحتياطي ٢١٤٫٥ مليون دولار يتضاءل يوما بعد يوم .

واضاف ان الوضع المالي للمنظمة سيظل مهددا ما لم يتم تغطية رصيد الاحتياطي بالكامل .

بعد ٤ أعوام من الخلاف اتفاق بين بيرو وصندوق النقد الدولي

واشنطن - أ ف ب - توصل صندوق النقد الدولي والبيرو ليلة أمس الى اتفاق لتطبيع العلاقات بينهما مسجلين بذلك نهاية لاربع سنوات من العلاقات المتوترة بين المؤسسة المالية الدولية وهذا البلد .

وأوضح بيان لصندوق النقد الدولي ان «المفاوض بشأن الديون الخارجية للبيرو والمدير العام للصندوق اتفقا على وثيقة عمل سيوضع انطلاقا منها برنامج اقتصادي لهذه البلاد» .

كما تحدد الوثيقة ايضا الطريقة والشروط التى ستحصل البيرو بموجبها على مصادر مالية جديدة لتطبيع علاقاتها مع المنظمات الاقتصادية الدولية ومع دائنيها الرسميين .

وكانت العلاقات بين البيرو وصندوق النقد الدولي بدأت بالتدهور مع وصول الرئيس الان غارسيا الى السلطة عام ١٩٨٥

القاء القبض على ٣٠٠ متطرف بصعيد مصر

القاهرة - ق ن ا - أعلن في القاهرة امس ان سلطات الامن المصرية القت القبض على ثلاثمائة من اعضاء الجماعات المتطرفة بمدينة اسيوط بصعيد مصر يوم أمس الاول بعد مصادمات بين تلك الجماعات ورجال الشرطة .

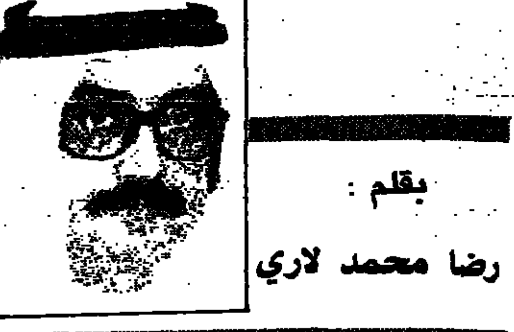
وقال اللواء زكي بدر وزير الداخلية المصرى في تصريحات للصحفيين امس ان بعض الجماعات المتطرفة في مدينة اسيوط حاولت امس الاول القيام بمظاهرة في قلب المدينة بتحريض من الدكتور محمد حبيب رئيس نادى هيئة التدريس بجامعة اسيوط في انتخابات مجلس ادارة النادى التى جرت مؤخرا في الجامعة .

واوضح وزير الداخلية المصرى أن الجماعات المتطرفة اعدت قنابل المولوتوف الحارقة وحملت العصى والاسلحة وحاولت ارهاب قوات الشرطة بالمدينة واعتدت بالفعل على بعض رجال الشرطة مما ادى لتدخل قوات الامن لفض المظاهرة ومنع تجمهر المواطنين والحفاظ على الامن .

وقال انه تمت احالة المقبوض عليهم وعددهم ثلاثمائة الى النيابة التى تتولى حاليا التحقيق معهم مشيرا الى ان اصابات طفيفة وقعت بين بعض المتظاهرين وقوات الامن الا انه لم تقع خسائر في الارواح .



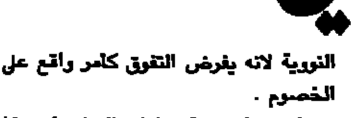




بقلم : رضا محمد لاري



غياب المبادىء وقيام المصالح في مالطا



يروى بعض الظرفاء ان احد الصحفيين استوقف الرئيس الامريكي جورج بوش ، والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف قبل دخولهما الى اجتماع القمة الاخير ، وبادرهما باسئلة ثلاث من هي امك ؟ ومن هو ابوك ؟ وماهي آمالك ؟

رد جورج بوش .. امي الولايات المتحدة الامريكية ، وابي الدولار الامريكي ، وآمالي ان تتفوق بلدي في الفضاء لحماية الانجازات التي حققناها على الارض .

ورد ميخائيل جورباتشوف .. امي الاتحاد السوفيتي ، وابي الروبل الروسي ، وآمالي .. ان يصل تقدم بلدي على الارض الى مستوى تفوقها في الفضاء .

هذه الاجابة الراقصة دفعت الصحفي الى التوجه الى دول امريكا اللاتينية ، وسؤال احد رؤساء الدول بها نفس الاسئلة الثلاثة عن امه وابيه وآماله .

رد عليه ذلك الرئيس .. امي الولايات المتحدة الامريكية ، وابي الاتحاد السوفيتي ، واقوى آمالي ان اصبح يتيم الابوين لاحقق بحرية كل ما اريد .

هذه الطرفة السياسية تبين بوضوح ان كلتا الدولتين الامريكية والسوفيتية لا تهتمان بقضايا الآخرين ، يفضح ذلك تحديهما لنسبهما ، وانما تبحثان عن مصالحهما الذاتية من خلال آمالهما .. فكل واحد منهما يسعى الى التفوق في مجالات ضعفه ليلحق بالطرف الآخر في مجالات تفوقه .. فالاتحاد السوفيتي يبحث عن التفوق على الارض ليلحق بالولايات المتحدة الامريكية ، التي بدورها تبحث عن التفوق في الفضاء لتلحق بالاتحاد السوفيتي .

وتزداد حدة الاحساس بالمصالح في داخل العالم من حولهما ، الذي اخذ يشعر بوطأة القيود القهرية التي تربطه بهما .. فتعثرت سبل السير نحو تلك المصالح مما جعل العالم الثالث يعبر عن امله في التخلص منهما معا :

وهذه الرغبة داخل دول العالم الثالث جاءت لتعبر عن احتجاجهم الصارخ على الاهمال الكلي لهم في قمة مالطا في يومي ٢,٣ ديسمبر ١٩٨٩م ، التي اعلن عنهما بأن الدولتين العظميين لن تتخذا موقف ذات مساس بحلفائهما دون اطلاعهم عليها قبل البدء في تنفيذها ، وصمت ذلك البيان الصادر عن لقاء القمة فيما يتعلق بالمواقف التي ستتخذ بشأن العالم الثالث ، مما سيفرض مبدأ الامر الواقع على دوله دون ان يكون لها حق الاطلاع على ما خطط لهم او عليهم من ادوار .

نريد ان نسأل هنا .. وبصراحة .. هل دول العالم الثالث في نظر الكبيرين دول غير مؤهلة لأخذ رأيها فيما سيفرض عليها ؟

وقبل ان نجيب على هذا السؤال المتعلق بالعالم الثالث .. يبرز سؤال آخر اكثر حدة ويتعلق بالدول الحليفة .. هل يكفي اطلاع الدول الحليفة بما اتفق على تطبيقه بشأنهم لان مجرد اطلاعهم عليه لا يعطيهم حق الرفض له ، وانما يفرض عليهم القبول به ؟

الاجابة على اي من السؤالين منفردين او متلازمين تقدم لنا الدليل القاطع بأن التقارب الحالي بين واشنطن وموسكو قد خرج من سياج التنظير للمبادىء الى الركض خلف المصالح .

والتحول من المبادىء المتناقضة الى المصالح المشتركة يفرض عليهما التضحية بالحلفاء وغير الحلفاء وكلاهما غير قادر على تبديل مسار تلك المصالح المشتركة ، وأدوارهما فيها سواء اطلعوا عليها ان كانوا من الحلفاء او حجبت عنهم ان كانوا من غير الحلفاء قبل البدء في تنفيذها .

ولا يقلل من هذه الحقيقة الاجتماع الفوري مع الحلفاء في موسكو وبروكسل بعد قمة مالطا لاطلاعهم على الجزء المتعلق بهم من الاتفاق .

ويؤكد هذا الاجتماع من الناحية الاخرى الاهمال الكامل لدول العالم الثالث التي حددوا لها ادوارا دون ان يتم التنسيق معها للقيام بهذه الادوار المطلوبة منهما .

وإماتة الاجابة على السؤالين معا ، تفرض علينا القول بأن اعطاء اوروبا الغربية والشرقية الحليفة للمعسكرين ، حق الاطلاع المسبق على ادوارهما قبل بدء التنفيذ لتلك الادوار ، يعكس اتجاه واشنطن وموسكو في الأخذ بمبدأ اقليمية الحل الذي تتزعم المناداة به فرنسا .

والاخذ باقليمية الحل في اوروبا يعني رفع العبء المادي عن كاهل الاتحاد السوفيتي ، وتنفصل الولايات المتحدة الامريكية عن العبء المادي الذي سيترتب عليها تجاه اوروبا الشرقية لتقوم اوروبا الغربية بمصادرها الذاتية او المكتسبة من خارجها بتحمل هذا العبء المادي اللازم لتطوير اوروبا الشرقية .

ومن هنا تتضح اسباب التعتيم للادوار المطلوبة من دول العالم الثالث ، لان المخطط المرسوم في مالطا ، يستهدف استغلال فائض الاموال المودعة في البنوك الغربية ، والثروات الطائلة البكر في باطن الارض ، للانفاق منها على تطوير اوروبا الشرقية .

ويتضح هذا العبء المالي الكبير الذي سترزح تحته دول العالم الثالث باستغلال ودائعها وثرواتها من الدراسات الاستراتيجية السابقة على عقد قمة مالطا ، والتي تفيد بأن كل دولة من دول أوروبا الشرقية تحتاج الى انفاق مادي سنوي عليها لايقل عن خمسة آلاف مليون دولار امريكي ولمدة ثلاث سنوات ، قبل ان يبدأ دوران عجلة الحياة بها ، وبصورة تمكنها من الاعتماد على دخلها الذاتي في الانفاق على نفسها .

وتورط اوروبا الغربية بالمسئولية في الانفاق على اوروبا الشرقية وتوريط دول العالم الثالث لتقوم بدور الممول لهذا الانفاق على اوروبا الشرقية . يقدم لنا الاجابة على السؤالين المطروحين عن اهمال دول العالم الثالث ، وحرمان دول اوروبا الغربية والشرقية من حقها في الاختيار .

ولكن تظل هذه الاجابة ناقصة لتتكامل عناصرها بتحويل الحلفين العسكريين .. وارسو والاطلنطي الى حلفين سياسيين ، كما اعلن الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف بمباركة وتأييد الرئيس الامريكي جورج بوش .

وتحويل الحلفين بعيدا عن المظلة العسكرية ليتظللا بالمظلة السياسية .. يعبر بدقة عن حجم التعاون المخطط له بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الامريكية .

وحجم التعاون المتوقع في ظل هذا المخطط قد فرض التقارب بين البلدين بصورة يفوق في حجمه واثارة اى مظهر من التقارب بين اي منهما مع حلفائه في الماضي او الحاضر او المستقبل .

ومن الطبيعي ان يؤدي هذا التقارب الى حركتهما المشتركة تجاه مصالحهما .. اما متفردين في ظل غياب كامل لحلفائهما ، او بالتعاون مع الحلفين احدهما او كلاهما بعد تحويلهما من الوقع العسكري الى الوقع السياسي .

ومهما كانت دوافع هذه الحركة صوب الاهداف والمصالح المشتركة بعد تحويل الاستراتيجية الدولية من استراتيجية العسكر الى استراتيجية السياسيين .. فان هذه الحركة الدولية ستصطدم بعنف مع العملاق الصيني ، الذي بدأت تتضح معالم تضارب مصالحه مع مصالح التعاون الجديد بين المعسكر الشرقي والغربي سواء ارتدى اليونيفورم العسكري او الثوب السياسي .

وتزداد حدة الصدام بين الصين والتعاون الجديد السوفيتي الامريكي ، بالتجاهل المتعمد لدور الصين في لعبة التوازن الدولي ، بنفس الدرجة الذي اهمل فيها العالم الثالث .

وخطورة هذا التجاهل للصين تأتي من قدرتها على لعب الدور المناهض للتعاون الجديد الذي تزداد فعالية هذا التجاهل باستقطاب بعض المهملين من دول العالم الثالث .

هذا الوضع الذي يعكس قدرات الصين الشعبية يجعل التخطيط السوفيتي الامريكي بطموحاته الكبيرة غير قادر على هذه المواجهة مع الصين بالثوب السياسي ، وفي نفس الوقت عاجز عن الصدام معها باليونيفورم العسكري ، واصبح من الضروري البحث عن رداء جديد يفرض لهما التفوق على الصين الشعبية .

لا ادري كيف يغيب على زعامتي واشنطن وموسكو بكل ما حولهما من خبراء ، طبيعة المرحلة الحالية ، التي تستدعي التحول الفوري من الاستراتيجية العسكرية الى الاستراتيجية الاقتصادية دون مرور على الاستراتيجية السياسية .

نحن لسنا في حاجة الى الدخول في صراعات سياسية لا تعبر عن طبيعة المرحلة الدولية الحالية الرامية إلى اعادة بناء كيانات دولية منهارة او شبه منهارة في أوروبا الشرقية وانما نحن في حاجة الى استراتيجية اقتصادية تمكن من الانفاق على عمليات البناء والتعمير للاركان الخربة من العالم عن طريق مصادر تمويلية متعددة حتى تصل هذه الكتلة الدولية الجديدة الى مراحل الاستقرار الاقتصادي .

والوصول الى الاستقرار الاقتصادي يمثل سلاحا فعالا يفوق في آثاره الاسلحة النووية لانه يفرض التفوق كأمر واقع على الخصوم .

ولست في حاجة هنا الى القول بأن هذا الاستقرار الاقتصادي في الغرب هو الذي دفع الاتحاد السوفيتي في الشرق الى الاسراع بالارتباط مع الغرب المتقدم على الرغم من تفوقه في مجالات الاسلحة النووية .

واذا استطاع التعاون الامريكي السوفيتي الوصول الى الاستقرار الاقتصادي عن طريق تحويل الحلفين وارسو والاطلنطي الى حلفين اقتصاديين يدعمان دورهما الدولي .. فان حتمية المنطق تفرض على الصين الشعبية تكرار ما قام به الاتحاد السوفيتي من الاتجاه صوب الغرب .

غير ان هذه التحولات نحو الاقتصاد تحتاج الى اعادة الحسابات بدقة متناهية بحيث يتم توزيع الادوار الاقتصادية بين مواقع العالم المختلفة وفقا لقدراتها الفعلية الاقتصادية ، بغض النظر عن التقسيمات الدولية الراهنة التي تصنف الدول حضاريا بالتقدم والتخلف .

وتخلخل هذا التوزيع للأدوار وفرض المعاناة على مجموعة من الدول لتضحي في سبيل غيرها .. سيفرض عليها التمرد لتقف الى الجانب المناقض للاتفاق الجديد بين واشنطن وموسكو .

لست في حاجة الى تذكير الحكومة في واشنطن ان تصرفات الغرب ضد دول العالم الثالث قد فرض عليها رغم ارادتها الارتماء في احضان الاتحاد السوفيتي عندما كان يمثل النقيض لها ، لعل صفقة السلاح التشيكية مع مصر نتيجة تصرفات وتراجع جون فوستر دالاس .. تثبت اضطرار مصر مع مجموعة دول العالم الثالث الارتماء في أحضان اليسار الدولي ، بكل ما ترتب على ذلك من اثار ونتائج .

وتكرار ما حدث في الماضي من معاناة لدول العالم الثالث ، ستجد هذه الدول نفسها مضطرة هذه المرة الى الارتماء في احضان الصين الشعبية التي لها تواجد فعلي في داخل العديد من مناطق دوله .. هروبا من الخضوع الاجباري للولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي ، بعد تقاربهما ليمثلا استراتيجية جديدة في العالم .

نقلا عن صحيفتي «الحياة» و«سعودي جازيت» في ١٤١٠/٥/١٥هـ

مدار الزمن

دور الأسرة والأعلام في مكافحة المخدرات

تختلف الممنوعات من نوع لآخر مع درجة خطورتها . وفتكها بالاجيال الواعده ودورها في تدمير والفتك بهذه الزهرات اليانعه . حيث ان الوطن في امس الحاجة الى هذه الطاقات البشرية في دفع عجلة مسيرتها بالانتشار الصحيح على مختلف المواقع التي تحتاجها بلادنا في هذا الوقت بل وعلى امتداد الزمن كله .

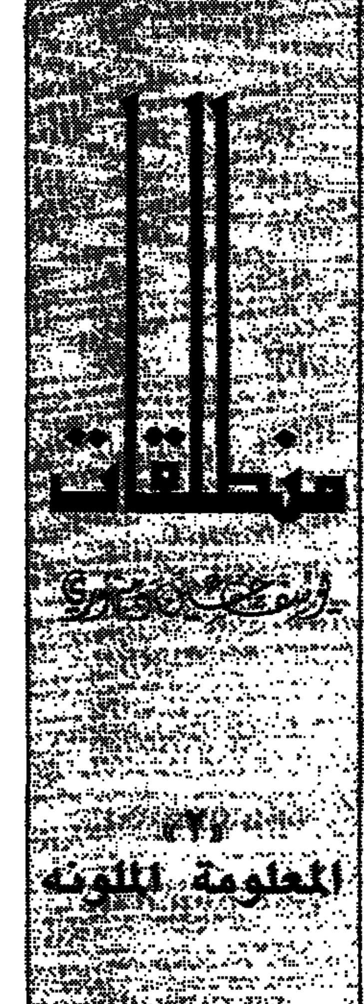
ولمواجهة الخطر الفتاك تسعى دول العالم لحماية شبابها ومجتمعاتها فتوصد تلك المنافذ بكل ما تملك من وسائل في سبيل ابعاد هذه السموم والقضاء عليها .

ومن الواجبات الاساسية في مكافحة هذه الامراض الاجتماعية الفتاكه في اي مجتمع وفي اي بيئة ان نبدأ الخطوه الأولى للمكافحة من الأسره لانها نواة المجتمع الاولى . ولانها تلعب دوراً كبيراً في اعداد وتنشئة الاجيال لتقدمهم الى ساحات الحياة العملية في غرس بذور قوة الايمان . والاعتزاز بالنفس لحمايتها وصيانتها ، ومواجهة القضايا دون اي هروب من هذه المواجهة في شجاعة تربوية ايمانية .

كما يجب علينا ان نفتح جميع القنوات الثقافية ، وبشتى انواعها وتسخيرها لبسط النتائج الخطيرة لهذه السموم ومردوداتها المدمرة لكيان المجتمع والفرد نفسياً وجسمياً . وذلك بأسلوب يتناسب والمفهوم الثقافي القائم في اذهان الذين بدأ وعيهم يدرك الحقائق والمخاطر .

ومن الواضح ان وسائل التعليم والاعلام لها دورها الفعال في ذلك فقد اصبحت مناهج التعليم في حاجة اكثر تركيزاً للوعي الديني لدى شبابنا . كما ان وسائل الاعلام المرئية والمسموعه والمقروءة لابد وان تقدم البرامج الترفيهية منها على اسس مدروسة لزرع وعي ينفي كل ما علق في اذهان الشباب من المغريات التي تسوقهم الى فضاء هذه السموم .

عدنان يماني



المعلومة الملونة

الحديث عن وكالات الانباء العالمية لا يقل أهمية وخطورة عن الحديث عن المحطات الاذاعية التي تعمد الى تلوين الاخبار لتحقيق أهداف معينة خدمة منها لجهة تنتمي اليها او تعمل لحسابها .. من هنا كان الحرص واجباً على المختصين في استقبال الاخبار على مختلف مصادرها واعادة بثها عبر قنوات وسائل الاعلام المختلفة ..

ان مثل هذه الحقائق يعيها تماماً المطلعون والمتابعون لما تبثه وكالات الانباء العالمية ويتعاملون معها من منطلقات واعية حتى لا يكونوا اداة لتلك الوسائل الاعلامية في ترويج الاكاذيب والدعاوي المغرضة التي تستهدف أصلاً ترسيخ مفاهيم خاطئة في البلدان المستقبله للاخبار التي يبثونها فيها .

ولعل الصحف اليومية والمحطات الاذاعية ووكالات الانباء الوطنية هي أكثر التصاقاً بوكالات الانباء العالمية كونها تتلقى مئات الاخبار يوميا من تلك الوكالات لاعادة بثها أو نشرها أو اذاعتها عبر وسائل الاعلام الوطنية المختلفة ، وبذلك اصبحت عملية الانتقاء عملية صعبه اذ يتوجب على المختصين العاملين في هذه الاجهزة انتقاء الاخبار الموضوعية واستبعاد الاخرى التي يعمد محرروها في مصادرها الاصلية الى تلوين الاخبار واضافة ما يريدون اضافته اليها وحذف ما يريدون حذفه ..

وتعتبر عملية الانتقاء هذه عملية يومية تستغرق بعض الوقت وتمتص جهداً كبيراً كي تستطيع الصحيفة مثلاً تقديم أخبار صحيحه لا لبس فيها ولا غموض ..

رب هناك من يتهمنا بعدم نشر الاخبار التي يقرؤونها في صحف اجنبية أو يستمع اليها من المحطات الاذاعية الاجنبية ..

وردنا على هذا الاتهام اننا لا ننشر الاخبار الملفقة والملوثة انما نعتمد على الصدق والموضوعية فيما ننشر أما اننا ننجرف وراء تيار الاكاذيب والاباطيل فهذا ليس نهجنا ، انما نهج الذين يروجون لصحفهم من أجل الانتشار على حساب مصلحة القاريء الذي لا يحسن التمييز بين الاخبار الصحيحة والاخبار الملفقة .. وكمثال على ذلك فان أحداث لبنان استقطبت اهتمامات العالم لجمع والعالم العربي بصفة خاصة واستحوذت على مساحات مكانية وزمنية كبيرة في وسائل الاعلام المختلفة ، وكانت وكالات الانباء ومحطات الاذاعة العالمية ومازالت تفرد لها الحيز الاكبر في مساحاتها المكانية والزمنية لكن ليس كل ما تبثه صحيحا وليس كل ما تنشره خال من الاغراض الذاتية .

ولادل على ذلك ما بثته وكالة الانباء الفرنسية مؤخراً عن احداث لبنان الاخيرة فأطلقت عليها ربيع بعيدا وكأنها أرادت بذلك تشبيه ما يجري في لبنان بأحداث بكين المعروفة التي أطلق عليها ربيع بكين والتي انتهت الى مصرع الالوف في ظل أساليب القمع والقسر وانتهاك حقوق الانسان باسم الحفاظ على نظام الحكم الشيوعي وحمايته من التيارات الجارفه ..

فهل لدى أولئك الذين يتهموننا بعدم نشر تلك الاخبار الحجة في اقناعنا بنشر مثل هذه الاخبار الملوثة ؟

لا اعتقد ذلك ، لان الصحافة الوطنية ، صاحبة الرسالة وذات الهوية الوطنية يهمها في الدرجة الاولى والاخيرة ايصال المعلومة الصافية النقية المفيدة الى القاريء ولو جاء ذلك على حساب توزيعها وانتشارها ، لان هناك من يجد في الانفلات من الضوابط الوطنية والاخلاقية وسيلة للانتشار والاستحواذ على اهتمام القاريء .. ·

مستشار كول ..

الالمان لن يظلوا سياحاً ضائعين طوال العمر ولكن يجب حل مشاكل الاحلاف

●● فيما يلي نص مقابلة اجرتها صحيفة لوموند الفرنسية مع «هورست تلشيك» المعاون الرئيس للمستشار الالماني الغربي هلموت كول حول التحولات الجارية بين الالمانيتين ..

● كيف تنظر الى الوضع في المانيا الشرقية بعد فتح جدار برلين .

ما لم تحدث اصلاحات جارية في الاتحاد السوفيتي وبولندا والمجر ، فان المانيا الشرقية لن تشهد اصلاحات مشابهة .. هنا توجد حالة اعتماد متبادل لا مجال لانكارها .

القيادة السياسية في برلين الشرقية خطت الخطوة الاساسية الاولى من خلال فتح الحدود بين الالمانيتين وهي اليوم تشير الى احتمال تنظيم انتخابات حرة ، لكن الانتخابات الحرة تستلزم وجود احزاب مستقلة وحرة .. هذا الشيء لم يزل غامضا حتى الان ..

الوحدة الالمانية

● كيف تنظرون الى احتمال اعادة توحيد المانيا ؟

من يمكنه ان يعرف متى سيطرح اهالي المانيا الشرقية سؤالاً من هذا النوع ؟ قد يحصل ذلك غدا او بعد غد او في مستقبل ابعد . وهكذا فسواء شئنا ام ابينا ، فان هذه المسألة ستكون مطروحة في الداخل والخارج ..

● اليس موضوع التوحيد يشغل اذهان الجميع في المانيا الغربية ؟

الرأى العام الالماني الغربي ، مقتنع اليوم في معظمه بانه سيرى توحيد المانيا بام عينيه .. وهذا لم يكن واردا في العام الماضي ..

اى اطار ؟

● ضمن اى اطار يمكن جمع شمل الالمانيتين غدا ؟ هل يكون ذلك ضمن نطاق اتحاد كونفيدرالي ام اتحاد اندماجي ام عبر اشراك المانيا الشرقية بالسوق الاوروبية المشتركة ؟




حاليا استبعد اى احتمال لقيام كونفدرالية بين الالمانيتين لان امرا كهذا لا يمكن ان يتم الا بين دولتين ديمقراطيتين .. اما المشاركة في السوق الاوروبية فيجب ان تسبقها الانتخابات الحرة في المانيا الشرقية .

● المسألة الالمانية ستظل مطروحة ومفتوحة اذن ؟

دون شك الاولوية عندنا هي للبناء الاوروبي ولاقامة السوق الاوروبية الكبرى عام ١٩٩٢ .. ومهما يكن من شيء فان توحيد اوروبا يقر بنا من حل المسألة الالمانية .. الغرب والشرق لن يسمحا بقيام لكيان الماني موحد منفصل عن المعسكرين لان ذلك سيزعزع القارة الاوروبية .

انفجار شعبى

● هل يوجد احتمال بحدوث انفجار شعبى عنيف في المانيا الشرقية ؟

واذا استمر الحوار الذى بدأ بين الحزب الشيوعي والسكان دون ان يؤدي الى اصلاحات جوهرية ، فمثل هذا الاحتمال سيكون موجودا .

● الا تخشون من تدخل عسكرى سوفيتي ..

نحن على يقين من ان جورباتشوف سيفعل كل شيء لتجنب وقوع ازمة تفسد اصلاحات البيريسترويكا وتوقف مفاوضات فيينا لنزع السلاح في اوروبا .. يجب الا ننسى ان ٤٠٠ الف جندي سوفيتي لا يزالون يرابطون في المانيا الشرقية وهذا العدد يفوق عدد القوات الامريكية المرابطة في اوروبا كلها .

موسكو مسؤله عن الوضع في برلين ولها مصلحة في ان تنسق عملها مع الدول الغربية الثلاث الكبرى والتي لها قوات في المانيا .. ان اى فشل في المانيا الشرقية سيقضي على سياسة الاصلاح في الاتحاد السوفيتي ..

للصبر حدود !

● هل يستطيع الالمان الصبر حتى الانتهاء من توحيد اوروبا قبل ان تتحقق الوحدة الالمانية من جديد ؟

غالبية الالمان توافق على هذا النهج بالطبع من الافضل ان يسير التوحيد على الخطين ويأخذ شكل التدامج بين دول اوروبا من جهة وتكريس الديمقراطية في المانيا الشرقية .

من جهة اخرى ، يجب ان نفهم ان تحقيق هذه المسيرة سيأخذ وقتا طويلا .

● بعض دول اوروبا الغربية بدأ يشكك في صدق نواياكم تجاه اوروبا !!

هذا الشك عقيم .. وجودنا في حلف الاطلسي راسخ وفي اوروبا ايضا .. لا نستطيع ولا نريد ان نكون مثل سائح ضائع بين دولتين .

● اى اوروبا يراها الالمان

هدفنا هو الوحدة السياسية .. ديناميكية اوروبا ونمط المجتمع فيها - هما المحرك الاول للتغيير في الشرق .. جورباتشوف والاصلاحيون السوفيت ادركوا هذا جيدا ولذلك فهم يريدون عقد اتفاقيات تجارية مع اوروبا الغربية لدعم البيريسترويكا ..

● لا تتحدثون ابدا عن الدفاع الاوروبي ..

الانفراج الحاصل حاليا لا يعني ان على اوروبا ان تهمل نظامها الدفاعي في وجه القوة السوفيتية الهائلة بسبب وضعنا الجغرافي نحن الالمان ولا مصلحة لنا باضعاف حلف الاطلسي .. هل نستطيع تخيل ان اوروبا ستترك امر دفاعها للامريكيين ؟ نحن مع نظام دفاعي اوروبي يتعاون مع الامريكيين .

«عن لوموند»

ترجمة : محمد على ابراهيم

رأي بكين في نتائج القمة الأمريكية - السوفيتية

بكين - ا ف ب - ابرزت وكالة الصين الجديدة في اول تعليق لها حول القمة السوفياتية - الامريكية في مالطا صورة قاتمة لحصيلة هذه القمة التي قالت ان واشنطن سيطرت عليها وان مواقف العاصمتين الامريكية والسوفياتية كانت متباعدة حول المسائل الساخنة كمستقبل المانيا .

وقد امتنعت الحكومة الصينية من جهتها حتى الآن عن التعليق على لقاء الدولتين العظميين .

وقالت الوكالة في تعليق بعنوان «قمة فوق بحر هائج» ان الزعيمين الامريكي والسوفياتي رغم رفعهما شعار «الانفراج» عاليا «لم ينجحا بصورة كلية في ازالة الخلافات العميقة واجواء الريبة بينهما» .

واضافت ان الاتحاد السوفياتي كان يرغب في التفاوض حول خفض الاسلحة البحرية لكن الولايات المتحدة لم تعر اهمية لهذه المسألة

وأشارت الوكالة الى ان الجانبين لم يتوصلا الى اتفاق حول النزاعات في امريكا الوسطى وافغانستان فضلا عن الالمانيتين .

ووافقت الوكالة على ما جاء في تحليل المراقبين الغربيين وقالت ان القمة كانت تكريسا لـ«استراتيجية الاحتواء» التي ينتهجها بوش .

وهذه الاستراتيجية تضع في المقدمة كما جاء في التعليق قضية اللجوء الى القوة لتصفية الاتحاد السوفياتي مع الاستعانة بالوسائل السياسية والاقتصادية المعدة لدفع التحول التدريجي للاتحاد السوفياتي وحلفائه الاوروبيين وخلق «عالم رائع» يقوم على القيم الغربية .




صورة وخبر

كانت سوق الاوراق المالية في مانيلا .. هي الاكثر تضرراً في محاولة الانقلاب الاخيرة ضد الرئيسة اكينو .

والصورة للسوق والمتعاملين فيها صباح امس .. في اليوم الثاني من عودة النشاط الى السوق بعد عشرة ايام من المحاولة الفاشلة وقد لوحظ استمرار تدني الاسعار وسط حمى المضاربات .

(واس - اب)

محمد بن فهد يرأس اجتماع جمعية البر الخيرية بالشرقية
سموه يرعى المهرجان الرابع للتفوق العلمي مساء اليوم

الدمام ـ محمد قدح :

ترأس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية بعد ظهر امس الثلاثاء بمكتب سموه بالامارة بالدمام اجتماع مجلس ادارة الجمعية بحضور اعضاء المجلس .

وقد تم في الاجتماع مناقشة تجهيز المشروع الصحي والتصورات والدراسات المقدمة للتشغيل .

وسيخدم المشروع المعوقين من الجنسين والمسنين الذين يرغبون في عيش افضل من الرعاية الصحية اليومية لهم والاطفال اليتامى وكذلك الاطفال المتخلفين عقليا من الجنسين .

مهرجان التفوق

من جهة اخرى يرعى سموه مساء اليوم الاربعاء حفل مهرجان التفوق الرابع لجائزة سموه للتفوق العلمي وذلك بقاعة المؤتمرات بامارة المنطقة الشرقية بالدمام .

كما ترعى حرم صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية الاميرة جواهر بنت نايف بن عبد العزيز يوم غد الخميس حفل المهرجان للسيدات بمقر الامارة .

وقا قامت اللجنة بتوجيه الدعوات الى عدد من اصحاب السمو الامراء والمعالي الوزراء ورجال الفكر والادب والعلم والاعلام في المملكة ودول الخليج لحضور هذه المناسبة التي تشهدها المنطقة الشرقية والتي تعتبر حدثا علميا بارزا

وقد أعدت الترتيبات النهائية لبرنامج زيارات الضيوف للاطلاع على معالم النهضة والتطور التي تشهدها المنطقة الشرقية .

سموه يستقبل كيز

وكان صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية قد استقبل بعد ظهر امس بمكتب سموه بامارة المنطقة الشرقية بالدمام نائب وكيل وزارة الخارجية البريطاني لشئون الشرق الاوسط السيد روجر توم كيز وقد تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية .

من الداخل

القائد في طيبه

■■ لكل من مكة المكرمة والمدينة المنورة مكانة خاصة في قلب خادم الحرمين الشريفين .. وليس ادل على ذلك من الرعاية الخاصة والاهتمام الكبير اللذين يوليهما حفظه الله للمدينتين المقدستين من خلال المشاريع والانجازات التي تهدف الى جعلها في مصاف ارقى مدن العالم .

ويأتي اهتمام خادم الحرمين الشريفين في هذا الصدد من منطلق حرصه ايده الله على خدمة الاماكن المقدسة وتوفير سبل الراحة لزوارها من الحجاج والمعتمرين في اطار خدمة الاسلام والمسلمين في كافة ارجاء الأرض .

واستقبل ابناء طيبه قائد مسيرة الخير بكل مشاعر الحب والترحاب التي تعبر بصدق عن الالتحام بين الراعي والرعية ، مستبشرين كل الخير في كل زيارة يقوم بها خادم الحرمين الشريفين لطيبه الطيبة .. حيث يتمثل ذلك في المزيد من العطاء لمدينة الرسول الكريم (ص) والوقوف على احوال المواطنين من ابنائها عن كثب .

ان العناية بالاماكن المقدسة ليست بالامر الجديد بالنسبة لقياده حكيمة حملت على عاتقها الامانة بكل اقتدار حيث تعتبرها تشريفا من رب العزة والجلال ، وكل مواطن في هذا البلد الطيب يساهم في اداء هذا الشرف الذي يمثل بالنسبة له مصدرا للفخر والاعتزاز ..

فهنيئا لابناء طيبه الطيبة لقاءهم بالقائد ودعاء من الاعماق بان يحفظ الله لهذه البلاد خادم الحرمين الشريفين ويشد من ازره ليواصل مسيرة الخير التي شملت مختلف المجالات وغطت كافة مناطق مملكتنا الحبيبة والتي كان الامن في مقدمة ثمارها الطيبة .

علاء الدين محضر

خادم الحرمين الشريفين يشكر وزير المالية والعاملين في البنك

٢٣ بليون ريال قروض البنك الزراعي منذ عام ٨٤هـ

الرياض ـ واس ـ نوه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بجهود معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل والعاملين في البنك الزراعي العربي السعودي .

جاء ذلك في خطاب تلقاه من خادم الحرمين الشريفين معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني اثر اطلاعه حفظه الله على التقرير السنوي الخامس والعشرين للبنك .

وقد وجه خادم الحرمين الشريفين الشكر لمعالي الاستاذ محمد ابا الخيل وللعاملين في البنك على تلك الجهود المثمرة .

وقد تضمن التقرير السنوي للبنك ايضاحا للقروض المقدمة للمزارعين والمستثمرين وما صرف لهم من اعانات وما حققه البنك من نمو في مجال التحصيل وتشغيل وتدريب الكوادر الوطنية بجانب منجزات البنك ومساهماته في دفع عجلة التنمية الزراعية في المملكة من اجل توفير الامن الغذائي للمواطنين .

ويذكر ان البنك قدم منذ انشائه خلال العام المالي ١٣٨٤ ـ ١٣٨٥هـ وحتى نهاية العام المالي ١٤٠٨/١٤٠٩هـ ثلاثمائة وواحد واربعين الفاً وستمائة وسبعة واربعين قرضا تجاوزت قيمتها الاجمالية مبلغ ثلاثة وعشرين الف ومائة مليون وستمائة الف ريال استفاد منها العاملون في المجال الزراعي بمختلف قطاعاته من مزارعين ومربي دواجن ومنتجي الخضار في البيوت المحمية وصيادي الاسماك ومربي النحل .



● محمد ابا الخيل

كما بلغت قيمة الاعانات الزراعية التى صرفت عن طريق البنك خلال العام المالي ١٤٠٨/١٤٠٩هـ نحو مائتين وثمانية وستين مليون ومائتي الف ريال استفاد منها المتعاملون مع البنك من المزارعين واصحاب المشاريع الزراعية وقد شملت هذه الاعانات مستلزمات الانتاج الزراعي الرئيسية وهي المكائن ومضخات الري والاليات الزراعية ومعدات تربية الدواجن وتكاليف نقل الابقار المستوردة لانتاج الالبان .

الأمير بندر بن سلطان يلتقي بقادة العمل الاسلامي وائمة المساجد في دالاس

دالاس ـ تكساس ـ التقى صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة مع قادة العمل الاسلامي وائمة المساجد بمدينة دالاس والمناطق المجاورة لها .

وأبدى قادة العمل الاسلامي لسموه خلال اللقاء تقديرهم وشكرهم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومة المملكة العربية السعودية على الجهود المتواصلة لخدمة الاسلام والمسلمين في العالم بعامة وفي امريكا بخاصة .

وابلغوا سموه تقديرهم الجم لما تقدمه المملكة من دعم مادي ومعنوي للمسلمين والدعوة الى الاسلام في الولايات المتحدة .

واعرب صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز عن تقديره على مشاعرهم تجاه المملكة وقائدها وحكومتها .

واوضح ان معرض المملكة المقام حاليا في مدينة دالاس يأتي ضمن اهتمامات حكومة خادم الحرمين الشريفين باعطاء صورة صحيحة عن الاسلام والمسلمين وابراز الحضارة الاسلامية واسهاماتها في تقدم العالم الى جانب التعريف بالمملكة العربية السعودية وتاريخها المجيد وحاضرها المشرف .

وقد حضر اللقاء سمو الامير محمد بن فيصل بن تركي رئيس الشئون الاسلامية بسفارة المملكة في واشنطن فيما حضره زعيم المسلمين في دالاس الشيخ يحي عبدالله وممثل الشيخ وارث الدين محمد والدكتور فؤاد عياض رئيس المجلس الاعلى للمساجد في منطقة دالاس وممثل الاتحاد الاسلامي في امريكا الشمالية ياسر ابوشناق اضافة الى خمسة عشر من قادة العمل الاسلامي في منطقة دالاس .

سمو الامير عبدالمجيد يرأس اجتماع اللجنة الوزارية المكلفة بمتابعة اعمال تطوير المدينة المنورة .

٣٦٠١٦ زاروا معرض المملكة بمدينة دالاس
المعرض يحظى باهتمام محطات التلفاز الامريكية

دالاس ـ واس :

بلغ عدد زوار معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا بمدينة دالاس الامريكية في يومه الثالث امس الاول ٩٣٣٤ زائرا ، وبذلك يصل مجموع زوار المعرض منذ افتتاحه امام الزوار يوم السبت الماضي الى ٣٦٠١٦ زائرا .

وقد حظي المعرض باهتمام محطات التلفاز الامريكية التي سلطت اضواءها على الافتتاح الشعبي للمعرض والذي حضرته حرم فخامة الرئيس الامريكي السيدة باربرا بوش وصاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان سفير خادم الحرمين الشريفين في واشنطن .

وأبرزت هذه المحطات اهمية المعرض ودوره في اطلاع المجتمع الامريكي بولاية تكساس على ثقافة وتاريخ وتطور المملكة العربية السعودية .. فقد نقلت القناة التلفازية الرابعة في نشرتها الاخبارية المسائية استطلاعا مصورا عن معرض المملكة بين الامس واليوم وبينت ان مدينة دالاس اضاءت بافتتاحه نتيجة للالعاب النارية التى اطلقت عشية افتتاح المعرض .

وعرضت المحطة بعض اللقطات من داخل المعرض وعلقت المذيعة قائلة ان معرض المملكة من اكبر المعارض التي زارت المدينة ومن أروعها .

وأجرت القناة «كي . تي . في . تي» لقاء استمر نصف ساعة مع مساعد سفير خادم الحرمين الشريفين في واشنطن لشئون الكونجرس والناطق الرسمي باسم المعرض الاستاذ عادل بن احمد الجبير الذى اوضح ان الغرض من اقامة المعرض هو اعطاء صورة حقيقية وواضحة للشعب الامريكي الصديق عن المملكة العربية السعودية وماضيها وحاضرها وعن الدين الاسلامي .

وتحدث في البرنامج عن الانجازات التى تحققت في المملكة وقال ان المملكة العربية السعودية استطاعت ان تبنى قاعدة قوية لاقتصادها خلال بضعة سنوات ، وتطرق الى المزايا التى توفرها الدولة للمواطن وبين ان الشعب السعودى يتمتع بمزايا لا توجد في اية دولة في العالم حيث توفر الدولة لمواطنيها الرعاية الصحية والتعليمية بالمجان واضاف ونتيجة للسياسة الحكيمة التى انتهجتها المملكة حافظ الشعب السعودى على رفاهيته بالرغم من هبوط اسعار النفط .

واشار الى الجهود الخيرة التى تبذلها المملكة حاليا ضمن مساعي الجامعة العربية لحل الازمة اللبنانية .

وأجرت محطة التلفاز رقم ـ ٢٥ ـ في مدينة دنيتون تكساس مقابلة مع الناطق الرسمي للمعرض ضمن برنامج ثقافي استمر لمدة نصف ساعة تحدث فيها عن اعتزاز المملكة بما حققته من منجزات في المجالات الصناعية والزراعية والتعليمية والاجتماعية والصحية وقال ان هذه الانجازات جعلت من المملكة دولة عصرية واستطاعت ان تصبح دولة مصدرة لكثير من المنتجات الزراعية والصناعية .

الغابد يشكر خادم الحرمين على دعمه لهيئة الاغاثة الاسلامية

جدة ـ نوه معالي الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي بجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين ودعمها المتواصل لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية .

واشاد معاليه على الزيارة التي قام بها للهيئة مساء يوم (الاثنين) بالدعم الكبير الذي تقدمه المملكة حكومة وشعبا بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (حفظه الله) لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية بجدة الذي مكنها من القيام بعمل اسلامي وانساني متميز تجاه المهاجرين ـ والايتام ـ والفقراء والمعدمين ـ والاقليات المسلمة في العالم ..

واكد معاليه بانه ولاول مرة يقف على حجم انجازات الهيئة وجهودها الكبيرة لانقاذ واغاثة المحتاجين من المسلمين .. مشيراً الى ان هذه الجهود والامكانات هي في الحقيقة محل اعتزاز كل المسلمين .. كما عبر عن اعجابه بما تقدمه الهيئة من الخدمات في مجال الرعاية الاجتماعية .. والشؤون الصحية ـ والتعليمية ـ وغيرها ـ وبالدور الذي يقوم به الشباب السعودي واخوانه من الشباب المسلم العاملين بالهيئة لخدمة اخوانهم المسلمين .

واشار الغابد الى ان منظمة المؤتمر الاسلامي لها اهداف مماثلة .. وحريصة ان يكون هناك تعاون وثيق بين الهيئة والمنظمة ..

وكان معاليه قد قام بزيارة لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية تجول خلالها على المعرض الدائم للهيئة .. وكافة الاقسام والادارات واستمع لشرح واف من المشرف العام للهيئة. وابدى اعجابه بالتطور الكبير الذي حققته الهيئة خلال فترة وجيزة .

المدارس الابتدائية بالعاصمة المقدسة ترشح مدرسيها للدراسة بالكلية المتوسطة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

بناء على توجيهات معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر فقد ابلغ الاستاذ سهل محمد المطرق مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة كافة المدارس الابتدائية بالمنطقة بضرورة ترشيح مدرسين من المرحلة الابتدائية للالتحاق بمختلف اقسام الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات للفصل الدراسي الثاني من العام الحالي ١٤١٠هـ .



● سهل المطرق ●



حيث ان تعليمات مقام الوزارة تنص بان يكون الحد الأدنى لتأهيل معلمي المرحلة الابتدائية هو دبلوم الكلية المتوسطة واشار المطرق الى ان برامج تدريب مدرسي المرحلة الابتدائية في الكليات المتوسطة تأتي كبرامج بديلة للبرامج الصباحية ولن يترتب على عملية الالتحاق بها تخفيض في نصاب المدرسين في المواد التي يدرسونها في الفترة الصباحية في المدارس التي يعملوا بها وقد اكد الأستاذ المطرق على مديري تلك المدارس بترشيح المدرسين الذين يرغبون الالتحاق بتلك البرامج للحصول على شهادة الدبلوم ورفع الاستمارات الخاصة بالمرشحين الى الى قسم التوجيه التربوي والتدريب بالادارة حيث تم تحديد يوم الخميس الموافق للثالث والعشرين من شهر جمادى الأولى الحالي موعداً لاجراء المقابلة الشخصية للمدرسين المرشحين للالتحاق بالكلية .

١٥ الف طالب في مهرجان الطفل بالطائف

الطائف / حسن الفته :

عقد بمقر ادارة التعليم بالطائف اجتماعا تحضيريا لمهرجان الطفل بالطائف لهذا العام برئاسة مدير ادارة التعليم بالطائف الاستاذ سعد عبد الواحد وبحضور اعضاء اللجان التنفيذية للمهرجان المكونه من مديري المدارس والمشرفين المسرحيين بالمنطقة .

وقد تم في الاجتماع تحديد مهام واعمال كل لجنة من اللجان التنفيذية لتبدا عملها الميداني مع مطلع الاسبوع القادم استعدادا لتنظيم المهرجان الذي تقرر ان يبدا يوم الاثنين السابع والعشرين من شهر جمادى الاولى الحالي بحدائق الردف ولمدة ثلاثة ايام

نوط الخدمة العسكرية لعدد من منسوبي الأمن العام بشرطة عسير

ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

بتوجيه من صاحب السمو الملكي نائب وزير الداخلية اصدر معالي الفريق اول مدير الامن العام عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ امره بمنح مجموعه من الافراد من منسوبي الأمن العام نوط الخدمة العسكرية من بينهم الافراد الآتية اسمائهم من منسوبي شرطة منطقة عسير وهم :ـ

ـ رئيس رقباء / احمد عبدالله عسيري
رئيس رقباء / مفرح هادي علي القحطاني
ـ رئيس رقباء / مبارك عبدالله الشهري
ـ رئيس اول / حسين محمد صلاح القحطاني

تقديراً لخدماتهم الطويلة التي امضوها بقطاع الأمن العام وقد قام مدير شرطة منطقة عسير اللواء محمود بن عبدالله ابوالعلا بتقليد الافراد المذكورين نوط الخدمة العسكرية نيابة عن معالي مدير الامن العام

مجلس المديرين التنفيذيين بالبنك الاسلامي يعتمد ٥٨١ ، ٨٩ مليون دولار لتمويل المشروعات الانمائية

جده ـ واس ـ أنهى مجلس المديرين التنفيذيين مساء أمس الثلاثاء اعمال دورته العاشرة بعد المئة برئاسة رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي وذلك بمقر البنك بجده .

وقد وافق المجلس خلال هذه الدورة على اعتماد مبلغ ٧٠ مليون و ٩٣٠ الف دينار اسلامي ـ بما يعادل ٨٩ مليون و ٥٨١ الف دولار امريكي ـ لتمويل مشروعات انمائية وتقديم مساعدات فنية وتمويل عمليات تجارة خارجية في بعض الدول الاعضاء الى جانب تقديم بعض المساعدات الخاصة لعدد من المجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء .

وباضافة ما تم اعتماده خلال هذه الدورة يصبح اجمالي ما قدمه البنك من تمويلات منذ بداية العام الهجري الحالي ١٨٢ مليون و ٢٧٨ الف دينار اسلامي بما يعادل ٢٢٩ مليون و ١٩٨ الف دولار امريكي .

وفد بريطاني يزور الكابلات السعودية

جدة ـ واس ـ قام وفد شركة الطيران والفضاء البريطانية امس بزيارة المجمع الصناعي لشركة الكابلات السعودية بالمنطقة الصناعية في جدة .

وقد قام الوفد بجولة اطلع من خلالها على مراحل التصنيع وخطوط الانتاج ومراقبة الجودة .



لما بذلوه من خدمات لضيوف بيت الله الحرام :

خطاب شكر من الامير سلطان لمدير جامعة أم القرى والعاملين بها

مكة المكرمة ـ طيب عبدالغفور :

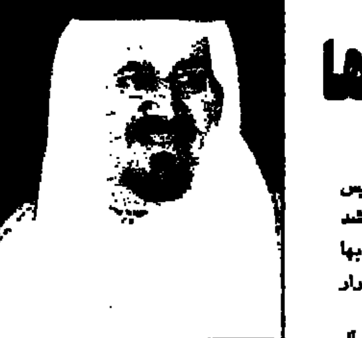
تفضل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ببعث خطاب شكر لمعالي الدكتور راشد الراجح مدير جامعة أم القرى .. وقد عبر سموه عن شكره لمدير جامعة أم القرى والعاملين بها على مشاعرهم الطيبة وما بذلوه لخدمة ضيوف بيت الله الحرام ، وتمنى سموه للجميع استمرار النجاح والتوفيق .

وكان مدير جامعة أم القرى قد رفع لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود نسخة من تقرير عن اعمال ونشاط ودراسات ومساهمات مركز ابحاث الحج بالجامعة خلال موسم حج عام ١٤٠٩هـ .

وقد صرح الدكتور راشد الراجح عن تقديره وامتنانه لتجاوب سموه الكريم بعد التفضل بالاطلاع على تقرير مركز ابحاث الحج ، واضاف بأن ذلك ليس بغريب على سموه ، فقد تعودنا منه على تقديم الدعم المعنوي والمادي بمختلف المناسبات .

الجدير بالذكر بأن مركز ابحاث الحج يركز على دراسة الظواهر الاجتماعية الخاصة بالحج للمشاركة في تقديم وتحسين افضل مايقدم لضيوف الرحمن ، وفق اساليب ومناهج علمية متطورة ، تساعدهم على اداء مناسكهم في يسر وسهولة ، حيث سبق للمركز ان ساهم بالعديد من الدراسات والابحاث الخاصة بالحج ، اشرف عليها وشارك بها عدد من المختصين من اعضاء هيئة التدريس بالجامعة والباحثين والطلاب .

وقال الدكتور راشد الراجح في نهاية تصريحه ، ان المركز يسعى الى تحقيق الاهداف والتطلعات النبيلة التي من اجلها انشئ ، بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا ، لأن سموه يعتبر وراء كل عمل ناجح يحققه المركز بصفته رئيسا للجنة الاشراف على مركز ابحاث الحج .



● الامير سلطان ●

«كشافة الطائف» في عددها الرابع

الطائف / حسن صالح الفته

صدر عن مركز التدريب الكشفي بالطائف العدد الرابع من كشافة الطائف .

وتضمن العدد كلمة لمدير التعليم بالطائف حول دراسة قادة التدريب الدولية بالاضافة الى الخطة والبرنامج الزمني للعام الحالي على مستوى المملكة وجمعية الكشافة ومنطقة الطائف .

كما شمل العدد بعض المقالات والاخبار والصور الكشفية .

اليوم : الأمير فهد بن سلطان يرعى مهرجان الطفل بتبوك

● فهد بن سلطان ●

تبوك ـ احمد القباع :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك المهرجان الشامل للطفل للعام الدراسي ١٤١٠هـ وذلك بعد صلاة عصر اليوم الاربعاء بمسرح وملاعب ومعرض الاستاد الرياضي بتبوك .

وذكر الدكتور علي صالح سعيد الخبتي مدير التعليم بمنطقة تبوك ان برنامج الحفل مقسم الى ثلاث اجزاء الاول وهو العرض العام ويتضمن كلمة لمدير التعليم وعروض لتشكيلات الاعلام والكشافه بالاضافة الى عروض كشفية والعاب رياضية وتايكوندو واناشيد .

اما الجزء الثاني وهو افتتاح معرض رسوم الاطفال وكذلك المعرض الكشفي وذلك بعد صلاة المغرب .

اما الجزء الثالث والاخير وهو برنامج الحفل المسرحي المسائي ويتضمن اناشيد وتمثيليات ولوحات تعبيرية وفنون شعبية سوف يؤديها طلاب المدارس الابتدائية بمدينة تبوك .



● د/ سليمان السليم

وزير التجارة يصدر قراراً بتأسيس شركة التسويق الزراعي

الريـاض ـ أصدر معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم قرارا بتأسيس شركة التسويق الزراعي (تسويق) وهي شركة مساهمة سعودية يقتصر الاكتتاب في رأس مالها البالغ اربعين مليونا ومائتين وخمسة وتسعين الف ريال على مؤسسيها وعددهم (٢١٧) مؤسسا يتألفون من بعض رجال الاعمال السعوديين والشركات السعودية المتخصصة .

وقد دفع هؤلاء المؤسسون نصف القيمة الاسمية لاكتتاباتهم .. وسوف تقوم الشركة ببيع وتصنيع وتصدير وتخزين ونقل المنتجات الزراعية بشقيها النباتي والحيواني وكذلك الاستثمار في مجالات الانتاج الزراعي والحيواني تمشيا مع ما تستهدفه عملية التنمية في المملكة في المرحلة الحالية من تشجيع القطاع الخاص على حشد امكانياته من اجل توسيع القاعدة الانتاجية وزيادة الاستثمار في هذه المجالات .

الاربعاء القادم اخر موعد للاخلاء :

ازالة ٦٧ منزلا بمنطقة شعب علي بالعاصمة المقدسة لصالح مشروع تحويل انفاق المشاة والسيارات

مكة المكرمة ـ الندوة :

تعلن امانة العاصمة المقدسة انه قد تقرر نزع ملكية بعض العقارات بمنطقة شعب علي لصالح مشروع تحويل انفاق المشاة والسيارات بمكة المكرمة وقد سبق ان بلغ الملاك والمستاجرين لهذه العقارات بالموعد النهائي للاخلاء والذي تقرر ان يكون بنهاية يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٥/٢٢هـ علما بان المؤسسة المنفذه ستباشر عملية الازالة في الموعد المحدد .

والامانة تامل من اصحاب العقارات الموضحة اسماؤهم ادناه سرعة الاخلاء .. وفيما يلي اسماء اصحاب العقارات المنزوعة ..

مبنى المرور مجوار محمد عاشور»
محمد عاشور
صالح مفتي
وقف محمد نور بناوي
عبدالعزيز عبدالله قران
صالح موسى كعكي
وقف احمد بن حجر
وقف بيت عبدالوهاب سندي
غير معروف «بجوار عبدالوهاب سندي»
درويش دوش
سليمان سوسه
وقف الريس
غير معروف «بجوار وقف الريس»
غير معروف «بجوار درويش دوش»
غير معروف «بجوار جمال خوجه»
جمال خوجه
محمود طاهر النقا
وقف البقلين والطحينى
صالح البيتي
وقف حسن زقزوق
غير معروف «بجوار محمود طاهر»
غير معروف «بجوار وقف زقزوق»
الكتبي والحمدان
غير معروف «بجوار صالح البيتي»
صالح موسى كعكي

عبدالله الرواس
غير معروف «بجوار درويش دوش»
محمود زيني
سيد بكر
وقف القلعي

عبدالرحمن عبدرب النبي الافندى
سعدية هاشم ابوخشبه
وقف ابو الريش
سيد حسين هلال
اسماعيل عبدالصمد
عبدالعزيز بقلينى

يعقوب اسماعيل فيق
احمد طالب كلنتن
غير معروف «بجوار صالح مندوره»
صالح مندوره
عثمان صالح فيق
فاطمة ابراهيم فطاني
عبدالرحمن عبدالرؤوف فطاني
غير معروف «بجوار حسن معلم»
حسن معلم
عبدالحميد فطاني
خديجة عبده
روضة محمد فطاني
بيت البقلين
زين الدين عثمان سراواق
عبدالرحمن فطاني
وقف ابو الريش
غير معروف
وقف محمد طيب محجوب
مقبولة بنت حسن زقزوق
غير معروف «بجوار سعدية هاشم»





● عمر قاضي ●

رباط فاطمة بنت علي باناعمه
غير معروف «بجوار اسماعيل عبدالصمد»
غير معروف «بجوار عبدالرحمن فطاني»
صالح موسى كعكي
وقف المنشاوي
غير معروف «بجوار محمود النقاء
غير معروف «بجوار وقف حسن زقزوق»

ومن جهة أخرى ترأس معالي امين العاصمة المقدسة المهندسة عمر عبدالله قاضي صباح أمس بمقر الامانة الاجتماع التحضيري لاجتماع اللجنة العليا للتنسيق بحضور رؤساء الدوائر الحكومية بأم القرى .

وفي نهاية الاجتماع أوضح معاليه للندوة بأنه تم بحث عدد من الموضوعات التي ترتبط بالمشاريع التي يجري العمل فيها بمكة المكرمة وفي مقدمتها مشروع توسعة الساحات حول الحرم المكي الشريف وقد اتخذت اللجنة عددا من التوصيات التي ستتم مناقشتها في اجتماع اللجنة العليا للتنسيق برئاسة صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس اللجنة ليطلع عليها سموه ويتخذ بشأنها ما يراه من قرارات

وأشار أمين العاصمة المقدسة الى ان سمو الامير ماجد سيقوم بعد اجتماع اللجنة بجولة تفقدية على المشاريع التي يجري تنفيذها بالعاصمة المقدسة ليتابع سير العمل بها عن كثب .

تخصيص برنامج للاطفال بمعرض المملكة في دالاس

دالاس ـ واس :

تميز برنامج يوم امس في معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم المقام حاليا في مدينة دالاس الامريكية بتخصيصه للاطفال من طلاب المدارس الى جانب الزوار الاخرين .

وقد خصص المنظمون للمعرض لهؤلاء الاطفال برنامجا خاصا يتضمن اطلاعهم على مختلف اجنحة المعرض وتقديم الشرح لهم عن موجودات المعرض بما يتفق وثقافتهم .. كما يتاح لهم ارتداء زي الاطفال في المملكة .

كما تم وضع برنامجا خاصا لهم يقدم على صالة العرض بساحة السوق تضمن القاء بعض الحكايات والقصص والفوازير من قبل احد المرشدين في المعرض هدفها اعطاء معلومات بصورة مبسطه عن المملكة وشعبها وتعريف الاطفال ببعض الكلمات باللغة العربية .

ويتم في نهاية جولتهم على المعرض توزيع العديد من الكتيبات والنشرات التي تحمل شعار المملكة وتحتوي على معلومات وقصص وحكايات تتناسب وثقافة الاطفال اضافة الى توزيع مئات البالونات واللعب عليهم .

الصيدليات المناوبة بمكة المكرمة

ص الفيصل قوز النكاسة
ص اسماعيل ش ام القرى
ص الصاعدى الجموم
ص هنادى ش المنصور
ص اليمانى ش الستين
ص مركز الصاعدى الزاهر
ص الرفيع ش الستين
ص رزان طريق السيل
ص الرصيفة الرصيفة
ص البترجى الوطنية اجياد

●●●

أسعار العملات بالريال السعودى

دولار امريكي	٣.٧٥
جنيه استرليني	٥.٩٧١٨
مارك الماني	٢.١٣٠٦
فرنك فرنسي	.٦٣٣٣
فرنك سويسري	٢.٣٥٦
ليرة ايطالي	.٠٠٢٨٨
جليدر هولندي	١.٨٨٧٧
ين ياباني	.٠٢٥٩
دولار كندي	٣.٢٢٤٤
دولار استرالي	٢.٩٤٣
دراخمة يوناني	.٠٢٣٣
روبيه هندي	.٢٢١٢
روبية باكستاني	.١٧٥٣
تاكا بنغلاديشي	.١١٣٩
كورونا دنماركي	.٥٤٩٥
كرونا سويدي	.٥٩٢٦
بيزيتا اسباني	.٠٣٢٩
دينار اردني	٥.٤٦٥
دينار تونسي	٤.٠١
ليرة لبناني	.٠٠٨١
دينار كويتي	١٢.٦٦
درهم مغربي	.٤٥١٥
ليرة سوري	.١٧٠٠
ريال يمني	.٣٨٤٦
دينار يمني جنوبي	١٠.٩٣
درهم اماراتي	١.٠٢
دينار بحريني	٩.٩٥
ريال عماني	٩.٧٤
ريال قطري	١.٠٣
ليرة تركي	.٠٠١٦٢٨
جنيه مصري	١.٤٦٥
روبية اندونيسي	.٠٠٢١
رنجنت ماليزي	١.٣٩
شلن نمساوي	.٣٠٢٥
تاى بات تايلندي	.١٤٥٥
الذهب (سعر الاونصه)	٤١٧ دولار
الفضة (سعر الاونصه)	٥.٧٣ دولار

هذه الأسعار مقدمة من مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة وهي قابلة للتغيير حسب ظروف الأسواق المالية .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتليفون رقم ٦٧١٠٧١١

دليل الخدمات

نشرة الاسهم ليوم الثلاثاء ١٤١٠/٥/١٤هـ الموافق ١٩٨٩/١٢/١٢

الشركة	صفقة	الكمية	اعلى	ادنى	متوسط	السابق
البنوك :						
الرياض	—	—	—	—	—	١٠٩٥٠
الجزيرة	—	—	—	—	—	٣٣٣
الاستثمار	—	—	—	—	—	٣٥٠
الهولندي	—	—	—	—	—	٥٢٠
الفرنسي	—	—	—	—	—	٥٦٠
البريطاني	٥	١٢٢	٤٧٥	٤٧٥	٤٧٥	٤٧٣
القاهرة	—	—	—	—	—	٣٥٠
العربي	١	٢٨	١٠٣٠٠	١٠٣٠٠	١٠٣٠٠	١٠٤٠٠
الامريكي	٦٥	٩٤١	٩٠٥	٨٥٠	٨٩٢	٨٧٧
المتحد	٤	٢٤	٣٥٠	٣٥٠	٣٥٠	٣٥٨
الراجحي	١٤٢	٥٣٢٠	١٠٤٠٠	١٠٣٠٠	١٠٣٨٣	١٠٣١٩
الصناعية :						
سابك	٤٦	٥٤٣٠٣	٢٤٠	٢٣٠	٢٣٦	٢٣٧
سافكو	١	٣٠	٨٥٠	٨٥٠	٨٥٠	٩٠٠
المصافي	—	—	—	—	—	٤٠٩
الخزف	—	—	—	—	—	٣١٣
صافولا	٢	١١٤	٤٥٠	٤٥٠	٤٥٠	٤٦٠
التصنيع	١٧	٦٢٠	٨٠	٧٥	٧٨	٧٧
الدوائية	١٥	٢٠٥٣	٣٥٠	٣٣٠	٣٣٨	٣٣٤
الغاز	—	—	—	—	—	١٥٠
الجبس	—	—	—	—	—	١٥٠
الاسمنت :						
العربية	—	—	—	—	—	١٤٢
اليمامة	—	—	—	—	—	١٩٣
السعودية	—	—	—	—	—	١٠٨
القصيم	—	—	—	—	—	١٧٠
الجنوبية	٢	٩٧	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠
ينبع	—	—	—	—	—	١٩٢
البحريني	—	—	—	—	—	٩٩
الكويتي	٦	٣٠٠٨	٩٥	٨٠	٨٣	٨٥
الخدمات :						
الفنادق	٣	١٩٠	١٠٥	١٠٠	١٠٣	١١١
العقارية	—	—	—	—	—	١٢٠
البحري (ق)	—	—	—	—	—	٨٨
البحري (ع)	٢	٢٠٠	٤٥	٤٥	٤٥	٤٦
الجماعي	٢	٧٢٠	٩١	٩٠	٩٠	٩١
السيارات	١	٩	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥
المواشي	٣٣	٣٩١٩	٥٠	٥٠	٥٠	٥١
تهامة	—	—	—	—	—	٤٨
عسير	—	—	—	—	—	٦٥
طيبة	٢٨	٥٢٨٩	٤٠	٣٨	٣٩	٤١
مكة	٣٣	٣٩٦	١٣٠	١١٥	١٢٧	١٢٦
الكهرباء :						
الوسطى	—	—	—	—	—	١١٤
الغربية	٤	٥٩٢	١١٦	١١٦	١١٦	١١١
الشرقية	—	—	—	—	—	١١٠
الجنوبية	١	٢٣	٩٥	٩٥	٩٥	١٠٠
تبوك	—	—	—	—	—	١٢٠
عرعر	—	—	—	—	—	١٠٠
الجندل	—	—	—	—	—	١١٠
تيماء	—	—	—	—	—	١٤٥
حقل	—	—	—	—	—	—
رفحاء	—	—	—	—	—	٥٠
الزراعي :						
نادك	٨	٢٠٠	١٦٠	١٥٠	١٥٤	١٥٩
القصيم	٦١	٣٨٢٥	٥٧	٥٠	٥٣	٥٣
حائل	—	—	—	—	—	٢٠٩
تبوك	٤٠	٤٧١	١٥٥	١٥٠	١٥١	١٥٢
الاسماك	١	١٢	٤٦٠	٤٦٠	٤٦٠	٤٧٤
الشرقية	٢	١٥٠	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
الاجمالي	٥٢٨	٨٣١٠٦	القيمة= ٢٢٢٨٩٧٩٥ ريال			

اعلانات فردية

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالرحمن عبدالعزيز بلجوري قعيان مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٨٢٧٧٨٩٥ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة احمد سعيد محمد الدعيس مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨٦٨١٥٢٨ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

●● يعلن محمد علي عراقي عن فقد لوحة سيارة ونيت هاي لوكس م ٨٣ رقم ٥١٧٠٠٠٦ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

●● يعلن سالم مستور الحازمي عن فقد سند ايصال نقود رقم ٢٥/٣٤٠٦٠ تاريخ ١٤٠٥/٤/٢هـ صادرة من مكة المكرمة . وفقد سند ايصال رقم ٢٦/٤٥٩٥٣٨ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢١هـ

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة العاصمة المقدسة او بلدية المنطقة الثامنة .

●● يعلن محمد عبده الصبوري عن فقد لوحة سيارة دايهاتسو م ٨٢ رقم ٤٠٩٣٧٧١ نقل السعودية صادرة من مرور عسير

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير

م/دار الحنان

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن فالح مرزوق عوض العلوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢١٢٩١٤٧٩ تاريخ ١٤٠٧/٤/٢٧هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحه المواطن ناصر عاتق محمد الحارثي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٥٩٩٣١٩٧ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢٣هـ سجل الباحه قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الباحه او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن عبدالله سرحان عبدالله المعمارى ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٣٣٦٦٢٨٢٥ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٢هـ سجل النماص قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

●● يعلن عبدالعزيز مشاري محمد الهزاني عن فقد شهادة دراسية ابتدائي رقم ٤٣٩٤ تاريخ ١٣٨٠/١١/٢٠هـ صادرة من المدرسة المحمدية بمكة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بمكة المكرمة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن محسن غارم محمد العمرى مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٠٥٤٧ تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٥هـ سجل النماص قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادار الاحوال المدنية في النماص او تبوك او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

●● يعلن عبدالله علي عداوي الاسمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٥٣٣٣١ تاريخ ١٤٠٥/٦/١٨هـ صادرة من مرور الدمام بالمنطقة الشرقية

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور النماص

م/النماص

●● يعلن منصور حافظ محمد صالح دهلوي عن فقد استمارة سيارة كورلا م ٨٩ رقم ١٩٥٥٧٠٥ خ/السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

م/ابوطارق

●● يعلن الشريف زامل هيازع عن فقد صك شرعي رقم ١/٣٦٨ تاريخ ١٣٩٩/٧/١٠هـ صادرة من المحكمة الشرعية بابها

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بابها .

م/ابها

●● يعلن ناصر علي احمد حجوري عن فقد جواز سفر رقم ٤٧٥٨٠٨ صادر من جده عام ١٩٨٥م

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجده

م/المجاردة

●● يعلن فريح بطاح الشمري عن فقد استمارة سيارة داتسون ٨٦ رقم ٦٧٣٦١٣٢ صادرة من حائل

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل

م/الجبل

● يعلن محمد احمد عقيل عبدالله من فقد رخصة عمل رقم ٩٦٤٢ تاريخ ١٤٠٦/١١/٩هـ صادرة من تبوك .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بتبوك .

● يعلن عبدالحكيم عبدالله محمد يماني عن فقد جواز سفره رقم ٤٢١٥٨٠ تاريخ ١٩٨٥/١/١٧م صادرة من صنعاء .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة .

● يعلن محمد احمد عوض عن فقد شهادة الصف السادس لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بمكة المكرمة .

●● يعلن عبدالمنان جمشاد علي سركار عن فقد جواز سفر بنقالي رقم ٧٣٩٣٨٢ صادر من دكا بتاريخ ١٩٨٤م

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة البنقلاديشية بجده

●● يعلن احمد الشبراوي صالح عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٦٢٥٤٨٨٤ تاريخ ١٤٠٨/١٢/٢٦هـ صادرة من الاحساء

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جده او الاحساء

●● يعلن سامي سليمان الزميرين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٤٥١٥٣٨١٢ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور العاصمة المقدسة

اعلانات حكومية

تعلن بلدية خميس مشيط عن المناقصات التالية

● اسم المشروع : صيانة حديقة شمال طريق المطار (حي الشرفية) ..
الرقم : ١٤١٠/١٢ ..
قيمة المواصفات : ٥٠٠ ريـال ..
تاريخ تقديم العطاءات : ١٤١٠/٧/١٧هـ ..
تاريخ فتح المظاريف : ١٤١٠/٧/١٨هـ ..

اسم المشروع : صيانة حديقة الجبل بام سرار ..
الرقم : ١٤١٠/١٣ ..
قيمة المواصفات : ٥٠٠ ريـال ..
تاريخ تقديم العطاءات : ١٤١٠/٧/١٧هـ ..
تاريخ فتح المظاريف : ١٤١٠/٧/١٨هـ ..

اسم المشروع : صيانة شبه حديقة غرب حسام ..
الرقم : ١٤١٠/١٤ ..
قيمة المواصفات : ٢٠٠ ريـال ..
تاريخ تقديم العطاءات : ١٤١٠/٧/١٧هـ ..
تاريخ فتح المظاريف : ١٤١٠/٧/١٨هـ ..

اسم المشروع : صيانة دهان الشوارع وممرات المشاة ..
الرقم : ١٤١٠/١٥ ..
قيمة المواصفات : ٥٠٠ ريـال ..
تاريخ تقديم العطاءات : ١٤١٠/٧/١٧هـ ..
تاريخ فتح المظاريف : ١٤١٠/٧/١٨هـ ..

على ان تقدم للبلدية ـ الشئون المالية باسم بلدية خميس مشيط .. ويراعى ارفاق مايلي ..
١ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ ..
٢ ـ صورة من السجل التجارى سارية المفعول ..
٣ ـ صورة من الزكاة والدخل سارية المفعول ..
٤ ـ صورة من اشتراك الغرفة التجارية سارية المفعول ..
٥ ـ شهادات الخبرة ..
٦ ـ صورة من شهادة التصنيف ..

■ اعلان ■

تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقراً لمدرسة الزوران الابتدائية بليه لايقل غرفه عن ١٢ غرفه .

على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز وتابع له فناء لاتقل مساحته عن ٤٠٠م٢ وعدد الغرف لايقل عن العدد المحدد بعاليه ومساحة الغرفة الواحدة لاتقل عن ٤×٦م٢ وان يكون من بينها غرفتين احدهما للمكتبة والاخرى للمعمل لاتقل مساحة الغرفة الواحدة منهما عن ٥×٨م٢ ومرافق صحية تفي بحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية الاخرى وكذلك توفير وسائل الامن والسلامة الواردة في تعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ .

وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم/ قسم الاجور/ مرفقاً بها التالي :

صورة من صك ملكية المبنى وصورة من المخطط التوضيحي للمبنى وصورة من رخصة البناء والقرار من مالك المبنى المعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق له ان اجر داره واخلاها لمطالبته . والقرار بعدم انتساب المالك لوزارة المعارف وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للمدرسة وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى المعروض .

ويستعد المالك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا وجد بالموقع وكذلك عمل الاصلاحات والاضافات التي تراها لجنة المعاينة وان يكون المالك مسئولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المستأجر من اجله كمدرسة .

فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال ١٥ يوم من تاريخ نشره .

(اعـلان منافسـة حكومية)

● رقم المناقصة ١٤١٠/٣ هـ

اسم الجهة المعلنة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / وكالة الرعاية الاجتماعية

اسم المنافسة ووصفها وغرضها . استكمال مشروع مركز التاهيل المهني للاناث بالرياض

قيمة وثائق العملية . (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال

مكان بيع الوثائق . الادارة المالية بوكالة الرعاية الاجتماعية

مكان تقديم العروض . وكالة الرعاية الاجتماعية / ادارة المشتريات

اخر موعد لتقديم العروض . نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/١ هـ

موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٧/٢ هـ الساعة الثامنة والنصف صباحا

ملاحظـات .

أ ـ يبدأ بيع النسخ بعد نشر الاعلان في جميع الصحف المحلية مرتين

ب ـ يشترط ارفاق الاتي .

١ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ ضمان بنكي يعادل ١٪ من اجمالي التكاليف
٤ ـ صورة من السجل التجاري
٥ ـ شهادة تصنيف المقاولين السعوديين لا تقل عن الثالثة
٦ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية التي تتعامل معها المؤسسة توضح الموقف المالي والقدره الائتمانية للمؤسسة طبقا لتعميم معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣٠/١٧ في ١٤٠٧/١/٢٦ هـ

توضع المستندات اعلاه في ملف داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف واضحا على الظرف وسوف لا يقبل العطاء المخالف لذلك . والله الموفق

جامعة الملك سعود

● رقم المناقصة : (٧) لعام ١٤١٠/١٤١١ هـ .

مسماها : توريد المياه العذبة الصالحة للشرب والحلوة للسقي ونزح البيارات والسقي من فائض محطة التنقية بالدرعية .

اخر موعد لتلقي العروض . الساعة (١,٣٠) ظهرا يوم ١٤١٠/٥/٢٦ هـ .

موعد فتح المظاريف : الساعة (١٠) صباحا يوم ١٤١٠/٥/٢٧ هـ .

القيمة : ١٠٠٠ ريال .

ـ تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية .

■ اعلان ■

تعلن ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية للتشغيل والصيانة بتبوك انها منحت مكفولها المدعو روميو لوبير كهربائي رقم ١٧٧٥ فلبيني الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٩٦٧٧٨ وتاريخ ١٩٨٤/٧/٤م الصادر من مانيلا تاشيرة خروج وعودة إنتهت بتاريخ ١٤١٠/٣/١٥هـ ولم يعد المذكور حتى تاريخه وعليه فان الادارة تحذر بعدم التعامل مع المذكور وابلاغ الجهات المختصة في حالة وجوده داخل المملكة .

■ اعلان ■

تعلن ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية للتشغيل والصيانة بتبوك انها منحت مكفولها المدعو بنيتوبير ثاريق فلبيني الجنسية ميكانيكي رقم ١٣٤ يحمل جواز سفر رقم ٢١٩٩١٩ وتاريخ ٢١ ابريل ١٩٨٣م الصادر من مانيلا اجازة سنوية وقد انتهت في تاريخ ١٤١٠/٢/٢٠هـ ولم يعد المذكور حتى تاريخه وعليه فان الادارة تحذر بعدم التعامل مع المذكور وابلاغ الجهات المختصة في حالة وجوده داخل المملكة .

إعلان انتهاء خدمة

● تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية عن انتهاء خدمات مكفولها محمد ظهير الدين (هندي الجنسية) .

فعلى كل من له حق على المذكور التقدم للمصلحة خلال اسبوعين من تاريخه .

تعلن وزارة الحج والاوقاف عن تاجير عمارة وقف المسجد النبوى الشريف بالشامية المواجهة للحرم المكي الشريف المحتوية على معرضين بالدور الارضي + ميزانين - سبعة ادوار متكررة كل دور يحتوى على اربعة اجنحة فندقية مفروشة بالموكيت ومزودة بالمكيفات والمراوح والنجف والدواليب ومزودة بالموكيت ومزودة بالمكيفات والمراوح والنجف والدواليب حسب الشروط التى يمكن الحصول عليها مجانا من الادارة العامة للاوقاف بمكة المكرمة .

وقد تحدد المزاد في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٥/٢٠هـ بمقر العمارة بالشامية . والله الموفق .

■ اعلان ■

تعلن رئاسة منطقة الاحساء عن رغبتها في تاجير مواقع اللوحات الاعلانية الواقعة بالطرق العامة التابعة لبلدية منطقة الاحساء وذلك في الاماكن المحددة في الشروط والمواصفات والتى يمكن الحصول عليها من قسم الايجارات بالادارة المالية مع العلم بان قيمة النسخة من هذه الشروط خمسمائة ٥٠٠ ريال فقط ويقدم العطاء عن طريق الظرف المختوم وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٥/٢٥هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٥/٢٦هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً في مقر قسم المناقصات والله ولى التوفيق

■ اعلان ■

تعلن رئاسة منطقة الاحساء عن رغبتها في تاجير مواقع على الارصفة الواقعة بالشوارع والميادين في كافة مدن وقرى منطقة الاحساء لاستخدامها لوحات اعلانية وذلك في الاماكن المحددة في الشروط والمواصفات والتى يمكن الحصول عليها من قسم الايجارات بالادارة المالية مع العلم بان قيمة النسخة من هذه الشروط خمسمائة ٥٠٠ ريال فقط ويقدم العطاء عن طريق الظرف المختوم وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٥/١٨هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٥/١٩هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً في مقر قسم المناقصات والله ولى التوفيق

■ اعلان ■

تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن تاجيلها للمناقصة رقم ١٥٦ ومسماها تامين وتوريد والاعاشة المطهية لمستشفى الزلفى الى يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٧/١٦هـ بدلا من يوم ١٤١٠/٦/٣هـ مع بقاء نفس الشروط الباقية كما هي .

■ مناقصة عامة ■

تعلن ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية للتشغيل والصيانة بتبوك عن طرح مناقصة عامة لتوريد مواد قرطاسية شهرياً لادارة المدينة العسكرية . حيث يمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم تامين الاحتياجات بادارة المدينة العسكرية في موعد اقصاه ١٤١٠/٥/٢٠هـ وبموجب طلب يتقدم به مندوبى الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال باسم مدير ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية للتشغيل والصيانة مصحوباً بالوثائق التالية :

١ ـ شيك يمثل قيمة كراسة المناقصة بمبلغ ٥٠٠ فقط خمسمائة ريالاً باسم صندوق ادارة مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية للتشغيل والصيانة .
٢ ـ نسخة سارية المفعول من شهادة الزكاة والدخل النهائية .
٣ ـ نسخة من شهادة الانتساب بالغرفة التجارية للعام المالى ١٤١٠هـ .
٤ ـ نسخة من السجل التجارى .
٥ ـ بيان الاعمال التى سبق ان قامت المؤسسة او الشركة المتقدمة بتنفيذها في نفس المجال .
٦ ـ خطاب ضمان بنكي ابتدائي بقيمة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ٦٠ ستون يوماً من تاريخ تقديم العطاء .

هذا وقد تم تحديد يوم السبت الموافق ١٤١٠/٥/٢٥هـ الساعة الثانية عشرة ظهراً اخر موعد لقبول العطاءات وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر نفس اليوم بحضور مندوبى الشركات والمؤسسات المتقدمة . والله ولى التوفيق .

المدينة المنورة .. سيدة المدن .. وعاصمة الاسلام الاولى :

تأكيد عنصر الخصوصية فى اطار العمارة الاسلامية التى تميز المبانى السكنية





● خادم الحرمين الشريفين

● مشروع خادم الحرمين الشريفين لتوسعة واعمار المسجد النبوى الشريف

● الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

بها أنشئت اول بلدية فى العالم الاسلامى تحت اسم «دار الحسبة»

المساحة ٢٥٠ كيلو مترا مربعا .. وعدد السكان أكثر من نصف مليون نسمة

تعتبر المدينة المنورة احب البقاع الى الله سبحانه وتعالى ، اختصها لتكون مهاجر الرسول الكريم ﷺ فهي مهوى افئدة المسلمين وموضع حبهم واحترامهم . وشوقهم الى زيارتها مهما تباعدت اقطارهم وتناءت ديارهم . ولقد كان للمدينة المنورة ولا تزال منزلة عظيمة ومكانة مقدسة لدى جميع المسلمين .

فهي المدينة التي نصرت الرسول ﷺ ابان هجرته اليها من مكة المكرمة . واصبحت مهبطا للوحي ، وعاصمة الاسلام الدولى ، وكانت فى عهده ﷺ منطلق الدعوة الاسلامية فى شبه الجزيرة العربية . كما اصبحت بعد وفاته ﷺ مقر الخلفاء الراشدين وقاعدة التوجه الى الفتوح والجهاد فى سبيل الله .

كما تمتاز المدينة بمميزات كثيرة ترفعها عن مدن العالم ، اهمها وجود ثانى الحرمين الشريفين المسجد النبوى الشريف ، وقبر الرسول ﷺ والروضة الشريفة ، وبقيع الغرقد وغيرها من المواقع بالاضافة الى قيمتها التاريخية والعمرانية والاجتماعية والجغرافية .

وقد ورد ذكر المدينة المنورة فى القرآن الكريم فى ثلاث صور مدنية (سورة التوبة اية ١٠٠ ، ١٢٠ وسورة الاحزاب اية ٦٠ ، وسورة المنافقين اية ٨) ودعى الرسول ﷺ لها ولاهلها بالخير والبركة واشاد بفضلها فى كثير من احاديثه الشريفة ، ومنها قوله عليه الصلاة والسلام ان الايمان ليأرز الى المدينة كما تأرز الحية الى جحرها . وقوله على انقاب المدينة ملائكة لا يدخلها الطاعون ولا الدجال . وقوله صلاة فى مسجدى هذا افضل من الف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام .

سيدة المدن

وتزخر كتب التاريخ قديمها وحديثها بالكثير من المعلومات القيمة عن المدينة المنورة ، فقد عنى المؤرخون منذ صدر الاسلام مرورا بالعهد الاموى والعهد العباسي وحتى وقتنا هذا عناية كبيرة بتاريخ هذه المدينة المقدسة سيدة المدن ودار الايمان التى نصرت الرسول الكريم ﷺ عندما هاجر اليها من مكة المكرمة واصبحت مهبط ما تبقى من الوحى ، ومنها انطلقت الدعوة الاسلامية وكانت قاعدة التوجه الى الفتوح والجهاد فى سبيل اعلاء كلمة الله .

الموقع والمناخ

والمدينة المنورة تقع فى الحجاز على خط طول (٣٩°) شرقا وخط عرض (٢٤°) شمالا وتبعد حوالى (٤٠٠) كيلو متر شمال مكة المكرمة فى اتجاه الشرق ، وتقع على بعد ١٥٠ كيلو متر شرق البحر الاحمر وعلى ارتفاع (٦٠٠) متر من متوسط سطح البحر . وتتراوح معدلات الحرارة فيها ما بين (٢٧°م ـ ٢٩°م) شتاء وتصل الى (٥٥°م) صيفا .

ومناخ المدينة المنورة جاف نسبيا حيث يبلغ معدل الرطوبة النسبية ما بين (١٠ ـ ٦٦٪) ويبلغ متوسط سرعة الرياح السائدة (٣٢ كم/س) عن الاتجاه الغربى ، والمدينة المنورة واحة خضراء تحيط بها مناطق جرداء فى الجنوب كما تمتد الى شمالها الجبال والتلال ، وتحيط بها من الشرق والغرب تلال من الحمم البركانية .

والمدينة المنورة ليست حديثة عهد بين مدن العالم فهى من المدن القديمة وكانت تسمى يثرب قبل الاسلام ، وقد استمرت مركزا للحكم الاسلامى منذ الهجرة وحتى (رجب ٣٦هـ/ يناير ٦٥٧م) حين نقل الامام على بن ابى طالب مركز الدولة الاسلامية من المدينة المنورة الى مكة المكرمة .

الطابع المعمارى

اما ما يخص الطابع المعمارى للمبانى فى المدينة المنورة .. فيتراوح ارتفاع المبانى من طابقين الى ثلاثة طوابق ذات واجهات صغيرة مطلة على الحارات او الازقة ، وغطيت فتحاتها الخارجية برواشين ومشربيات خشبية .

اعداد : هيثم مسلم عثمان

واستعمال الحجر البازلتى فى البناء ، وتتجمع هذه المبانى حول احواش او ساحات صغيرة انتشرت فى اجزائها بعض المدارس مع وجود حمام فى المنطقة .

ويلاحظ فى المبانى السكنية تأكيد الخصوصية لكى تتلاءم مع الظروف والعلاقات الاجتماعية التى بنيت على مبادىء الدين والشريعة الاسلامية . وتحتوى المبانى الخاصة على سبيل ماء بالطابق الارضى على قاعة لاستقبال الضيوف بالاضافة الى مدخل منكسر لمنع الرؤية داخل المبنى للعابرين بالطريق .

وقد انعكست صورة العمارة الاسلامية على تصميم الابواب الخارجية وعناصر التشكيل التى اعتمدت على الحليات الهندسية والنباتية والتى تأثرت الى حد بعيد بالزخارف التركية .

اما شبكة طرق المشاه فقد اعتمدت على حارات ضيقة متعرجة تتقاطع مع بعضها مكونة ساحات صغيرة متنوعة المسطحات ، وكانت الفراغات بين المبانى عنصرا للربط والتكامل مع ملاحظة ان كافة الطرق نظمت بطريقة تؤدى كلها الى مركز المدينة وهو المسجد النبوى الشريف والذى كان دائما العلامة المميزة بالنسبة للقادمين الى المدينة المنورة او المقيمين فيها .

وكانت المدينة المنورة محاطة بسور عظيم اقيم حولها عام ٢٦٣هـ لتأمين اطرافها واعيد بناؤه اكثر من مرة آخرها كان عام (٧٢٧هـ) وقد بقى ذلك السور حتى العهد السعودى الزاهر الذى وفر الامن والامان فزحف العمران الى خارج السور ولم تعد هناك حاجة اليه فهدم وانطلقت المدينة نحو تطور ونمو واتساع لم تبلغه فى سابق عهدها . حتى اصبحت مساحتها اكثر من (٢٥٠ كم٢) وعدد سكانها يزيد على (٥٠٠,٠٠٠) نسمة فى عام ١٤٠٥هـ .

وتمثل المدينة المنورة فى الوقت الحاضر المركز الادارى لمنطقة المدينة المنورة وهى بفضل اهميتها الدينية ومقوماتها الاقتصادية تشكل مركزا للحياة الحضرية الدينية والتجارية والاجتماعية والثقافية وقد انشئت بها اول بلدية فى العالم الاسلامى اجمع انشأها امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه وسماها (دار الحسبة) وكان رئيسها يسمى (المحتسب)

توسعة المسجد النبوى

لقد عرفت المملكة العربية السعودية عشرات من (المشاريع العملاقة) التى تلبى احتياجات الحاضر كاملة وتستوعب اية زيادات ـ محسوبة ـ فى المستقبل القريب والبعيد ، لذا فان هذه المشاريع قد صممت ونفذت ـ على اساس ان تفى بالاحتياجات بامكاناتها الراهنة الى عدة عقود من الزمن ، بعد عمل حسابات دقيقة لاحتياجات الحاضر والمستقبل القريب او البعيد وبذلك يأخذ المشروع صورته النهائية منذ انشائه مع توقع توسعته او زيادة طاقته بعد مدة لا تقل عن عقدين او ثلاثة عقود من الزمن .

ومن هذا المنطلق كان تصميم مشروع توسعة وعمارة مسجد رسول الله ﷺ بعد ان نشأت الحاجة الى هذه التوسعة ، فرأى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله ـ ان تكون التوسعة كاملة وشاملة بحيث تليق بالمركز الخاص للمسجد النبوى الشريف من ناحية وتجعله اساسا للتطوير الحضارى الذى تشهده المدينة المنورة من ناحية اخرى ، مما يحقق عنصر الانسجام والتناغم فى التخطيط والعمارة .

ربع مليون مصل

وتعد التوسعة الجديدة للمسجد النبوى الشريف والتى وضع حجر اساسها خادم الحرمين الشريفين بيديه الكريمتين فى التاسع من شهر صفر عام ١٤٠٥هـ واكبر توسعة فى تاريخ المسجد النبوى الشريف .

ويكفى للدلالة على ذلك ، ان نذكر ان الطاقة الاستيعابية للمسجد النبوى الشريف حاليا تبلغ (٢٨٠٠٠) مصل ، وسوف تصبح بعد استكمال تنفيذ مشروع التوسعة ـ باذن الله ـ (٢٥٥٠٠٠) مصل .

وسيحاط المسجد الجديد بساحات من جهاته الثلاث بعروض تتراوح ما بين (١٠٠ ـ ١٥٠م) اما الجهة الشرقية من المسجد فسيكتفى بالشارع الحالى الذى يفصلها عن المبانى والبقيع لتعذر ازالة اى جزء من البقيع ، وستصبح المساحة التى ستتضمن مبانى المسجد النبوى الشريف والساحات المحيطة به بعد تنفيذ المشروع بكامل مراحلة مساوية تماما لمساحة طيبة الطيبة ايام عهد الرسول الكريم ﷺ .

ويشتمل المشروع على نظام تهوية خاص يحد من تلوث الهواء ، واجهزة تكييف ونظام متطور للامان والانذار والوقاية من الحريق ونظام صرف صحى متكامل وقد اخذ فى الاعتبار اقامة ابراج انارة عالية متجانسة مع واجهات المسجد .

ويتضمن المشروع توفير اكثر من (٤٠٠٠) موقف للسيارات تحت سطح الارض تزود بنظام لمخاطبة الجمهور ونظام متطور للتحكم فى المرور واحتساب عدد السيارات وسوف يكون بامكان اصحاب السيارات الوصول الى المسجد عن طريق ثلاثة شوارع رئيسية هى . طريق الملك فهد طريق الملك عبدالعزيز ، وطريق السلام .

٢٧ مدخلا للمسجد

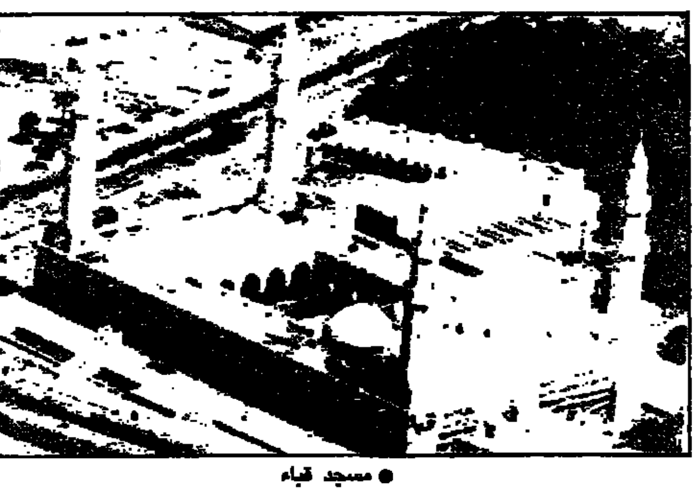
ويحدد المنطقة المحيطة بالمسجد شارع الملك فيصل الطريق الدائرى الاول ويبلغ عدد مداخل المسجد الحالية احد عشر مدخلا ، سوف تصبح بعد تنفيذ مشروع التوسعة الجديدة (٢٧) مدخلا ، اى بزيادة (١٦) مدخلا جديدا ، كما يبلغ عدد ابواب مداخل المسجد الحالية (١٧) بابا سيزاد عليها فى التوسعة الجديدة (٦٥) بابا وبذلك يصبح مجموع الابواب (٨٢) بابا ، ويتضمن المشروع ايضا انشاء (١٨) سلما متحركا تؤدى الى سطح المسجد المخصص للصلاة ، كما يتضمن تركيب (٣٦) سقفا متحركا .

عشر مآذن

كما تضمن المشروع زيادة ست مآذن الى المسجد ـ فيصبح المجموع الاجمالى (١٠) عشرة مآذن موزعة على جميع ارجاء المسجد ، وفى حين ان ارتفاع المآذن الحالية يبلغ (٧٢) مترا ، فان ارتفاع المآذن الجديدة سوف يكون (٩٢) مترا ، وقد روعى فى تصميم كل هذه الانشاءات تخصيص مناطق مخصصة للنساء وتوفير كل ما يلزم من خدمات الانارة والتهوية والسقيا .

ونشير الى انه روعى فى عمارة التوسعة الجديدة ان تكون منسجمة ومتكاملة مع عمارة المسجد القائم ، اضافة الى ان التخطيط الحضرى لتطوير مدينة الرسول ﷺ حيث راعى ان يكون مسجده الشريف مركز المدينة المنورة وقلبها ، ومن هنا وضع مشروع تطوير المنطقة والخدمات المحيطة بالمسجد النبوى الشريف متمما لمشروع توسعته الكبرى .

وتبلغ مساحة الساحات المحيطة بالمسجد بعد توسعته (٢٣٥) الف متر مربع ستغطى بالرخام والجرانيت ذى الاشكال الهندسية وخصصت منها مساحات للصلاة تبلغ (١٣٥) الف متر مربع تستوعب (٢٥٠) الفا من المصلين لتصل الطاقة الاستيعابية للمسجد بكامله بما فى ذلك الجزء المخصص من الساحات العامة نصف مليون من المصلين .



● مسجد قباء

اقتراحات

وحتى يتمكن زائر المسجد النبوى الشريف من السلام على سيد المرسلين عن قرب والذى يشعر فيه المصلون بقربهم من منابع الوحى ويتصور المسلم فيه الصحابة من مهاجرين وانصار ووفود ، ويتذكر تاريخهم وجهادهم ، ويشعر كأنه بينهم يترسم خطاهم ويتبع طريقهم فقد تمت دراسة الاقتراحات لمعرفة احسن الطرق لبلوغ هذا الهدف ، وقد ظهر مايلى : ـ

اولا : سيكون المسجد النبوى الشريف محاطا بالساحات من جميع جوانبه ومنفصلا عن اية عمارات او مساكن او متاجر او خدمات ، وسيتم الوصول اليه عن طريق ثلاثة شوارع رئيسية .. شارع الملك عبدالعزيز وشارع الملك فهد ، وشارع السلام ، ويحدد المنطقة المحيطة به شارع رئيسى هو شارع الملك فيصل (الطريق الدائرى الاول) .

ثانيا : سيكون للمسجد النبوى الشريف (٨٢) بابا لانه من المتوقع ازدياد عدد الزوار سنويا بنسب كبيرة وخاصة بعد توسعة المسجد وايجاد الساحات ومواقف للسيارات والخدمات والمرافق اللازمة له وانشاء الطرق الحضرية المؤدية اليه ، وسيخرج المصلون من المسجد البهيج الى الساحات المنظمة حوله ثم يتفرقون من خلال الطرق الفسيحة وممرات المشاه بين المساكن الجديدة الامر الذى يتناسب مع روعة هذا الصرح الشامخ والبناء الجميل .

ثالثا : نتيجة للصحوة الدينية التى تعم انحاء العالم الاسلامى وللزيادة السكانية فى اعداد المسلمين وتنفيذ الطرق السريعة التى تربط المملكة بجاراتها من الدول العربية والاسلامية ، وتطور وسائل النقل الجوى وسهولة المواصلات . فان زوار مدينة المصطفى عليه الصلاة والسلام فى ازدياد خاصة اثناء العطلات والاجازات ، ومعظمهم والحمد لله فى سعة من العيش ، يرومون سكنا ملائما يحقق لهم الكثير من الراحة ويجعل زيارته مشمولة بالطمأنينة لذا فهم يتطلعون الى المملكة بما لها من دور رائد فى خدمة الاسلام والمسلمين ان تحقق لهم تلك الرغبة ، وقد تم ذلك فعلا .

قرار هام

وتجدر الاشارة الى انه روعى فى عمارة التوسعة الجديدة ان تكون منسجمة ومتكاملة مع عمارة المسجد القائم اضافة الى ان هذه التوسعة قد اخذت قرارا مهما وهو الامتداد على طول جدار القبلة بحيث اصبح عرض المسجد اكبر من طوله وهذا بخلاف التوسعات السابقة ، وهذه النسبة هى التى يؤخذ بها بالمساجد فى كافة العصور الاسلامية لكى تتسع لاكثر ما يمكن فى الصفوف الاولى من المسجد ، كما ان من مميزات هذه التوسعة ايضا ان جدار القبلة لم يتغير مكانه بل ترك على ما كان عليه ايام الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم .

إعمار الاحياء المحيطة

كما روعى عند اعادة اعمار المنطقة المحيطة بالمسجد النبوى الشريف ما يحقق التالى .

١ ـ استكمال المظهر العام اللائق للمسجد النبوى الشريف بما يتلاءم مع روعة وجمال هذا الصرح الجميل .

٢ ـ انشاء احياء نموذجية تؤسس فيها المتاجر الحديثة والعمارات الكبيرة والفنادق المختلفة والشوارع والميادين الفسيحة والمرافق العامة وتعكس فى تصميمها التراث المعمارى المتميز فى المدينة المنورة .

٣ ـ اتاحة الفرصة للمواطنين لاستثمار اموالهم داخل الوطن حيث تتولى الدولة انشاء المرافق العامة ومبانى الخدمات وتترك للقطاع الخاص فرصة لانشاء المساكن والمتاجر وفقا لضوابط تخطيطية وتنظيمات محددة .

٤ ـ سيجد زوار مدينة المصطفى من داخل المملكة ومن الدول العربية والاسلامية السكن اللائق بهم وسيجد كل زائر حاجته من الشقق او الغرف او الفنادق او المطاعم حسب رغبته وامكاناته .

المساحة تسعة اضعاف

ولابد لنا من ان نشير الى ان ضخامة المشروع الذى يزيد من مساحة المسجد الحالى بما يربو عن تسعة اضعاف وبالتالى يستوعب من المصلين ما يزيد عن تسعة اضعاف السعة الحالية ، وهذا الاتجاه يتفق تماما مع الاسلوب الذى عرف به منهج خادم الحرمين الشريفين فى اهتمامه البالغ فى تصميم وتنفيذ المشاريع الانمائية فى مختلف مرافق الحياة بالمملكة العربية السعودية .

وعند الانتهاء من تنفيذ هذا المشروع بمشيئة الله ستحل الكثير من الصعوبات التى كانت تواجهها الاعداد المتزايدة للمصلين بحيث يستوعب المسجد الشريف الاعداد الكبيرة والمتزايدة من المصلين ويأخذ فى نفس الوقت المسجد وضعه الطبيعى كثانى المساجد التى تشد اليها الرحال ومركز للمدينة المنورة مهوى افئدة المسلمين ، وكان هذا هو مشروع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود لتوسعة وعمارة المسجد النبوى الشريف .

٦٠٠٠ مليون ريال

ويبقى ان نذكر ان التكاليف الاجمالية المقدرة لمشروع توسعة وعمارة المسجد النبوى الشريف تبلغ اكثر من (٦٠٠٠) مليون ريال اضافة الى تكاليف المشروعات المواكبة لتنفيذ هذه التوسعة من انشاء للاحياء النموذجية المشتملة على المتاجر الحديثة والعمارات الكبيرة والفنادق المختلفة الدرجات وشق الطرق والشوارع والميادين الفسيحة وتوفير المرافق والخدمات العامة التى تعكس فى تصميمها التراث المعمارى المميز للمدينة المنورة .. فقد جرت دراسة وتنفيذ عدد من المشروعات التطويرية الاخرى مثل توسعة وعمارة مساجد قباء والقبلتين والميقات ومشروعات تحسين وتجميل المداخل الرئيسية للمدينة المنورة .

توسعة مسجد قباء

يقع مسجد قباء فى البقعة التاريخية المقدسة حث بنى رسول الله ﷺ اول مسجد فى الاسلام ، وقد اعيد بناء وتجديد مسجد قباء فى مناسبات عديدة عبر العصور وحتى وقتنا الحاضر ، حيث يعود تاريخ البناء القائم قبل التوسعة الى اكثر من (١٥٠) عاما وادخلت عليه تعديلات وتوسعات بسيطة كان آخرها فى عام ١٣٨٨هـ .

وقد صمم مسجد قباء الجديد بحيث يتسع لعشرة الاف من المصلين وهو اكبر بخمسة اضعاف من المسجد السابق ، وجرت اقامة مرافق المسجد فى المساحة الارضية المتبقية فى الجهة الشرقية الشمالية ، وتم انشاء ستة صفوف من المنازل المزودة بالحدائق الخلفية والتى يفصل ممر ضيق بينها وبين المحلات التجارية وقاعة الوضوء ، وتم اقامة المكتبة والمكاتب فوق المحلات بحيث يمكن الوصول اليها بواسطة سلالم على نفس مستوى المصاطب التى زرعت بالنباتات لايجاد منظر طبيعى جميل والمجمع بأكمله متصل بالمسجد بواسطة ممر مشاه مرتفع وقد تم الانتهاء من تنفيذ المشروع فى عام (١٤٠٧هـ) .

وقد نفذ ضمن المشروع تحسين وتجميل المنطقة الحضرية المحيطة بالمسجد ، فاقيمت مواقف السيارات السطحية التى تخدم رواد المسجد مع ايجاد الاسواق واماكن للخدمات العامة ، بحيث اصبحت هذه المنطقة تمثل طابع المدينة العربية القديمة والذى يمثل المسجد بالنسبة لها القلب النابض .

مكة المكرمة تحقق انجازاً طبياً





● صورة المجسم مركز مكة الطبي

في الولايات المتحدة الامريكية تم تصميم مركز مكة الطبي

■ مكة المكرمة ـ كتب محمد ابراهيم :

مركز مكة الطبي هو ذلك الانجاز الطبي العظيم الذى لايقل مستوى طبياً عن اى من المستشفيات العملاقة فى مدينة جدة .. ان لم يفقها وجاءت الانطلاقة الاولى منذ كانت فكرة تبنتها جريدة الندوة واستجاب لها ابناء مكة المكرمة وعلى راسهم من هم اصحاب مستشفيات فى جدة .. منهم الدكتور عبدالرحمن بخش والدكتور/ احمد الداغستانى .. والدكتور/ عبدالله كامل والدكتور/ عاكف المغربى ..

● وقد وصل مؤخراً المجسم الخاص بـ «المركز الطبى لمكة» بعد ان تم تصميمه وتنفيذه فى الولايات المتحدة الامريكية على احدث الطرق والسبل العلمية لادارة وانشاء المستشفيات مع مراعاة لتقاليدنا الاسلامية .. والعربية ..

● وقد اكد سعادة المهندس/ سامى الموصلى العضو المنتدب لمركز مكة الطبى ان المركز قطع شوطاً طويلاً من المرحلة الاولية التى تشمل .. الاساسيات .. والتجهيزات السفلية للمشروع من توضيب الارض وتهزيب الجبل .. والامدادات الخاصة بالماء .. والصرف الصحى .. والهاتف وكذلك تجهيز احواض الزراعة .. التى يتم تجهيزها خطوة مع المبانى حيث يكون الموقع قد تمّ تحضيره فى نفس الوقت الذى يتم فيه التشغيل الفعلى ..

● ومن الجدير بالذكر ان المركز الطبى لمكة يتكون من «برجين» برج خاص للنساء والثانى للرجال .. وعدد الاسرة ١٣٤ ويضم ستة مبانى للاطباء .. والفنين وطاقم التمريض .. بجانب الاراضى البيضاء المتروكة للتوسعة المستقبلية .. ويضيف المهندس سامى موصلى ان مركز مكة الطبى هو الوحيد من المستشفيات الخاصة فى المملكة الذى يتوفر فيه مهبط للطائرات العامودية «الهليوكوبتر» حسب ما تتطلبه احتياجات التوسعة .. وتلبية وتمشياً مع بداية القرن الواحد والعشرين ..

● المهندس سامى موصلى

● د / حسن الحجرة ●

د / حجرة يؤكد :
برنامج متكامل لتطوير منطقة الشفا والهدا

الطائف ـ احمد انديجانى :

اوضح رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حمزة حجرة ان منطقة الشفا والهدا تخضع لدراسات موسعة عن امكانية اقامة مشاريع سياحية بهما .

واضاف ان الامر السامي الكريم صدر بان تقوم وزارة الشؤون البلدية والقروية بموجبه بعمل تخطيط لمنطقتى الهدا والشفا وما بينهما مبنياً على دراسة علمية وجمع معلومات واحصاءات يتم تحليلها ثم يقترح بموجبها برنامج متكامل لاحياء وتطوير المنطقتين يتمشى مع الاسلوب الحضاري المتطور الذي تشهده المملكة ويخدم الاصطياف وقضاء الاجازة في ربوع تلك المناطق .

واكد الدكتور حسن حجرة ان السياحة الداخلية في السنوات الاخيرة زادت عما كانت عليه من قبل ويعود ذلك الى استكمال الدولة لجميع المرافق والخدمات التى يبحث عنها المصطاف وعلى احسن المواصفات العالمية وكذلك لازدياد الوعي لدى المواطن واقباله على السياحة الداخلية للتعرف على مناطق بلاده وايضا لكي ينعم بالامن والراحة والهدوء .

محمد عبده وطلال مداح قطبا الاغنية السعودية

فنان الجيل عبد المجيد عبد الله

جدة احمد انديجانى :

قال الفنان عبدالمجيد عبدالله ان قمة الغناء في الخليج تتسع لاكثر من فنان .

واضاف ان محمد عبده وطلال مداح هما قطبا الاغنية السعودية وقدما للاغنية السعودية الكثير من اجل انطلاقتها وبروزها .

● ● وتحدث الفنان عبدالمجيد عبدالله عن الناقد الفنى فقال هو الناقد المتابع والدارس الذي ينتقد دون غرض شخصياً او ذاتي .

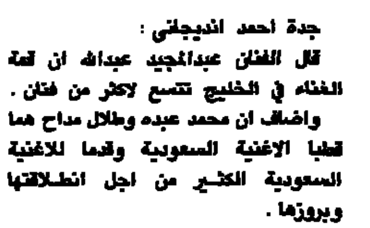
والناقد المبدع هو الذي يبتعد عن التجريح ويتناول الموضوع الفنى من حيث الرؤية الفنية البحتة .

والناقد المميز هو الناقد الذي يفيد الفنان ويساعده على الانطلاق .

● ● وحول سؤال عن تعاون الفنان عبدالمجيد عبدالله مع الفنانين في الوطن العربى من شعراء وملحنين قال :ـ

اعتقد ان الساحة الخليجية مليئة بالافكار وانا اميل واعشق اللون الخليجي .

واعتقد انه صعب ان يشدو الفنان الخليجي بكلمة مصرية ولحن مصري الجمهور لايمكن ان يتقبل الفكرة لكن هذا لايمنع ان اخذ نص سعودي او خليجي مع لحن مصري اعتقد انها فكرة جيدة .



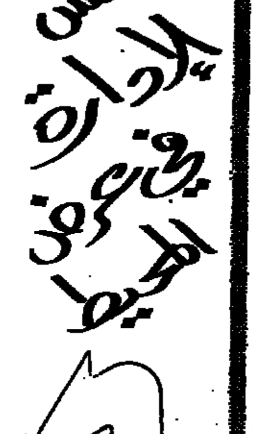


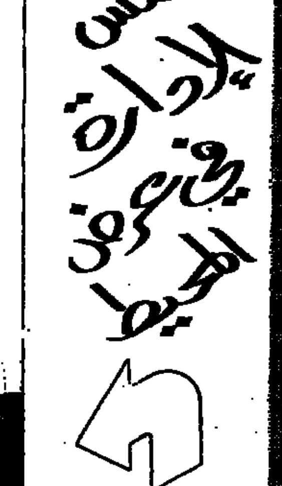
● طلال مداح

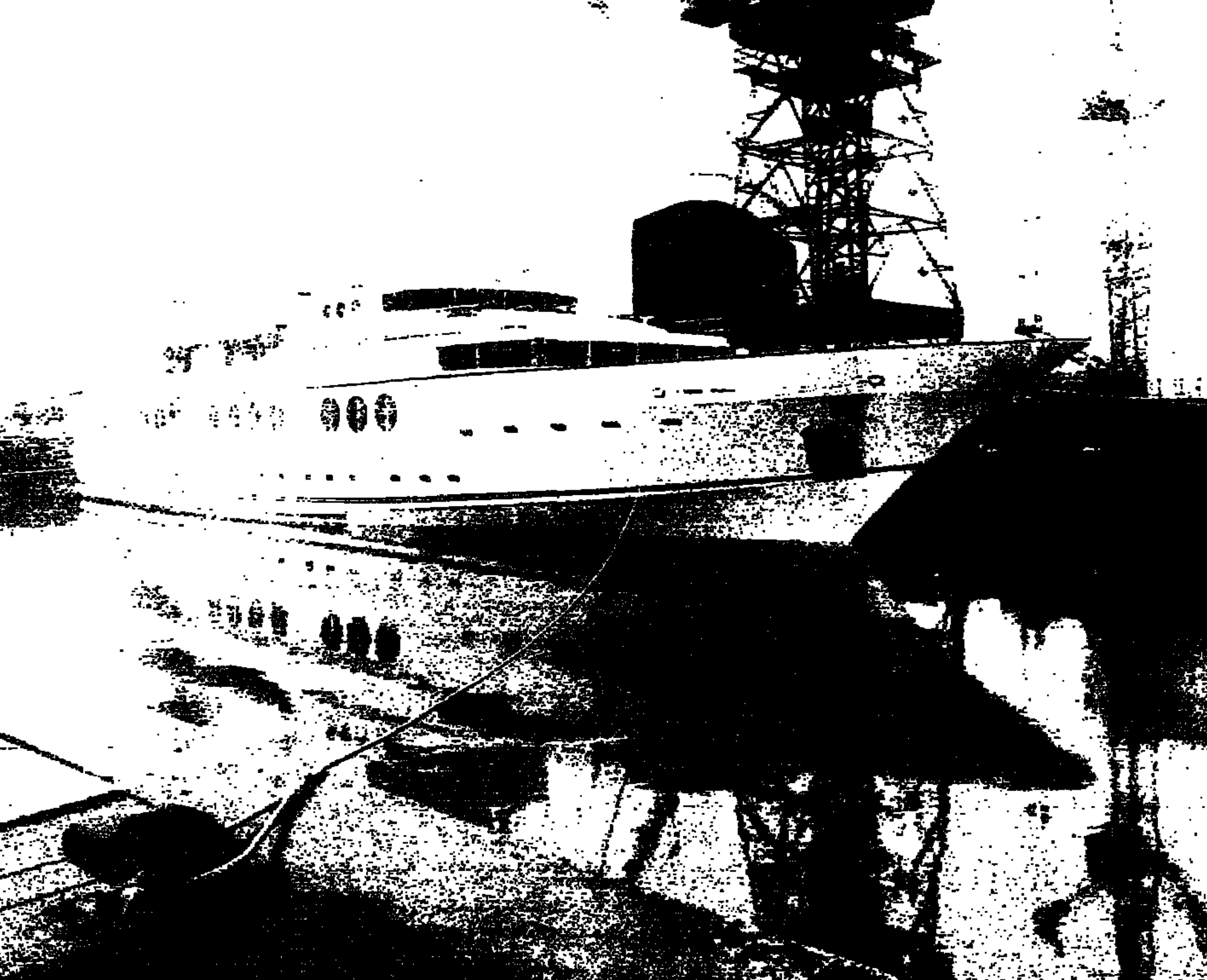


● محمد عبده

مجلس الادارة يجوب المحيط







فى اكبر يخت خصوصى تم بناؤه فى العالم ويملكه رجل الاعمال الامريكى بن لوبو تم تجهيز غرفة مجلس ادارة فخمة تستطيع الاتصال بكافة انحاء العالم من عرض المحيط بواسطة الاتصال بالاقمار الصناعية .

اليخت اسمه «ستفارين» وطوله ٥٤ متراً وارتفاعه ١١٫٩ مترا ويطون بسرعة ١٦ عقدة ويبلغ مداه ٦٥٠٠كيلو متراً .



● مايك تايسون ●

مايك تايسون
ملاكم فى أمريكا وممثل فى موسكو

● الملاكم العالمى للوزن الثقيل الامريكى الزنجى مايك تايسون .. سافر الى موسكو ليقوم بتصوير المسلسل التلفزيونى «رأس الافعى» الذى تنتجه الشركة الامريكية اى . بى . سى . I.B.C مايك اصطحب زوجته روبين جيفنز ليقوما معاً بزيارة سياحية لمعالم موسكو بعد الانتهاء من تصوير اللقطات الخارجية للمسلسل .. الذى يتطلب نصب حلبة ملاكمة فى الميدان الاحمر .. ويلاكم مايك عليها ضد خصمه الروسى وسط مشاعر الجماهير الروسية المتعاطفة مع الاشتراكية ضد النمط الراسمالى .

خلال عام واحد بمستشفى الملك فهد بجدة
اجراء اكثر من ٧ آلاف عملية جراحية

جدة ـ اكثر من ٧ الآف عملية جراحية كبرى تم اجراءها بمستشفى الملك فهد العام بجدة خلال عام واحد هو عام ١٤٠٨هـ .

واوضح تقرير صدر في دليل جدة الطبى ان المستشفى يحتوي على ٥٠٠ سرير اضافة الى ٩٢ سريراً في مركز النقاهة التابع للمستشفى .

ويقدم المستشفى خدمات في مختلف التخصصات الطبية كالباطنيه والجراحة العامة وجراحة الفكين وجراحة القلب وامراض القلب وجراحة المسالك البولية وجراحة الانف والاذن والحنجرة وجراحة العظام والمخ والاعصاب والتجميل والتناسلية والجلدية والنفسية والكلى الصناعية والحروق والاسنان وجراحة الصدر وجراحة الاوعية الدموية والعيون .

ويعتبر مستشفى الملك فهد بجدة الوحيد التابع لوزارة الصحة الذي يضم قسم لجراحة القلب المفتوح تحال اليه جميع الحالات المرضية من مختلف انحاء المملكة والدول المجاورة .

ويقوم قسم الجراحة العامة باجراء عمليات كبرى وصغرى ومنها عمليات علاج ارتفاع الضغط الوريدي البوابى وعمليات توصيل اوردة الكلية والطحال وعمليات فصل الوريد البوابى اضافة الى عمليات حقن دوالي المري واستئصال حصوات قناة المرارة عن طريق الجلد وتصوير قناة المرارة والبنكرياس واستئصال الحصوة بالمنظار واستئصال الاورام الحميدة من القولون وكذلك عمليات السرطان المختلفة .

ويعتبر قسم العظام من الاقسام المشهود لها بالكفاءة العالية علمياً حيث يجري القسم جراحات العمود الفقري وجراحات استبدال المفاصل مثل استبدال الركبتين والكاحلين وجراحات الخلع الوركي .

ويوجد بالمستشفى وحدتين للكلية الصناعية مزودة بالامكانات وتم اضافة قسم الطب النووي لها وهناك قسم جراحة المخ والاعصاب الذي يعتبر الوحيد في المنطقة .

يحى باجنيد يقول :
أحاول أن يكون لى رأيى الخاص !!

■ جدة ـ كتب محمد ابراهيم :

الاستاذ يحيى بلجنيد رئيس تحرير الزميلة مجلة اقرا .. يتواجد ليل نهار فى المطبعة .. واصبح يمارس هوايته القديمة الفنية فى الاخراج الصحفى «الاستاذ» يحى بلجنيد خريج كلية الفنون الجميلة بفينيسيا «بايطاليا» والاشراف الفنى على المجلة وبذلك تحول الى رئيس تحرير + مخرج فنى + مدير التحرير + محرر المحليات ..

ابو ايمن يقوم بعمل العديد من الموظفين والسؤال الان .. قد يستطيع الاستاذ ان ينتج لنا عدداً او عددين من المجلة «بمجهوده الشخصى» وعمله الفدائى .. والانتحارى لان من يشاهده وهو جالس خلف مكتبه بين الاوراق .. والقصاصات .. والصور ومع المصححين .. ومع المونتاج .. وفرز الالوان .. والبروفات .. يكتشف ان الجهد الذى يبذله ابو ايمن يؤدى الى انتاج المجلة من الغلاف للغلاف فى ظل «الرحيل» الجماعى للمحررين !!

● لكن نعود للسؤال مرة اخرى الى متى يستطيع الاستمرار .. ومن جهة اخرى يؤكد الاستاذ يحى بلجنيد انه يعيش مرحلة «التحدى» ليثبت لنفسه اولاً .. وللاخرين انه قادر على المرور بالمجلة من ازمتها هذه بسلام من عنق الزجاجة وحول ظروف العمل الحالية بالمجلة قال : ان مرحلة التحدى لابد ان يواجهها الانسان ..

وينبغى ان لايقف الانسان فى انتظار مايريد .. لكن لتحقق ما اريد او بعض ما اريد لابد ان نتحرك فى المناخ .. المحيط .. بنا واعتقد ان المرحلة القادمة ومن خلال دعم المؤسسة يمكن ان نرضى الطموح الذى سينعكس ايجابيا على المجلة ان شاء الله .

● ● خلاصة القول :

اننى احاول ان يكون لى رايي الخاص .. ولن استطيل على العمل ..

لانه هو الذى يبقى بعد ان يذهب كل الناس ..

● يحى باجنيد ●

معهد البحوث بجامعة البترول والمعادن
دراسات عن النيازك القديمة بالمملكة

جدة ـ احمد انديجانى :

قام معهد البحوث بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران باجراء العديد من الدراسات .

وقد قام المعهد بوضع خطة وقاعدة علمية لاجراء البحوث التى تتطلبها خطط التنمية الطموحة للمملكة وتدعم الابحاث في هذا المجال مجموعة ضخمة من المعامل العلمية المجهزة باحدث الاجهزة .

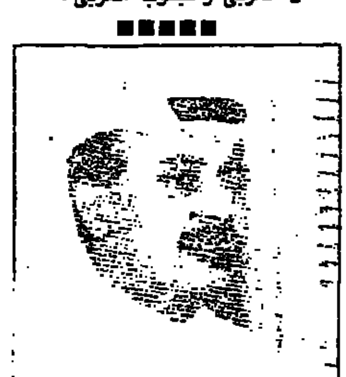
ويقوم المعهد حالياً باجراء بحث عن اماكن تواجد نيازك قديمة سقطت بالمملكة ودراسة فوهة نيزك بمنطقة الحديدة بشمال الربع الخالي .

ويدرس معهد البحوث حالياً عدة عروض منها ما يبحث في كيفية التعامل الهندسي الجيولوجي لبناء طريق رئيسي يمر عبر المناطق التي تكثر بها التجويفات والكهوف المغمورة .

كما يدرس المعهد عروض تتعلق بدراسة تقييم لامكانية البحث عن الزيت والغاز في البحر الاحمر وخليج عدن وعروض اخرى لطرق تحسين انتاجية الرخام في بعض المناجم ودراسة للمعادن الفلزية في المنطقة الشرقية كمواد خام تدخل في بعض الصناعات المحلية وتقييم امكانية استخراج واستخدام احجار البناء في المنطقتين الوسطى والغربية ويقوم معهد البحوث بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالتعاون مع الاكاديمية النمساوية للعلوم بدراسات مكثفة حول ظاهرة التكهف والتى تحدث في المناطق التى تتكون من الطبقات الجيرية وتظهر على سطح الارض على شكل فتحات «دحول» او منخفضات ذوات حواف حادة الاغدار ومتصلة بممرات تحت الارض .

كما قام المعهد بدراسة تقييم مصادر المياه الجوفية بالملكة من الناحية الجيولوجية واصدار كتاب عن نتائج الدراسة تحت عنوان تقييم مصادر المياه الجوفية في المملكة خطة استراتيجية طويلة الامد لاستعمال المياه الجوفية العذبة وقد غطت هذه الدراسة جميع الاحواض المائيه في مناطق الشمال الغربى والجنوب العربى .

■■■■■



● خالد الشيخ ●

خالد الشيخ .. والاغنية العربية

دعا الفنان خالد الشيخ الى ضرورة ان تغنى الاغنية باللغة العربية حتى يمكن ان يكون هناك قاسما مشتركا من الفهم عند جميع الفنانين العرب .

● ● واضاف الفنان خالد الشيخ انه لامانع ان تغنى الاغانى التراثية التى تحتوى على مصطلحات محلية حتى لاتنقرض .

أحوال الناس

ملحق اسبوعي يصدر كل اربعاء

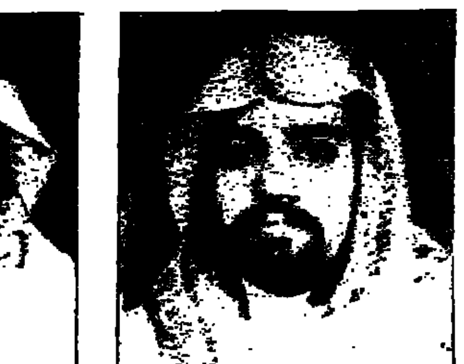
فوزي عبدالوهاب خياط

معلم الصف الاول الابتدائي :

بين التخصص والدراسة العامة



بوقري : الافضل اعداد معلم للصفوف الدنيا


حسن عقيل


طلال بوقري

خالد سابق

كتب - حسين عاتق الغريبي :

● حين تكون قاعدة البناء صلبة ومتماسكة وبمقاييس مقننة فان (الهيكل العلم) يظل ثابتا وقابل للنمو بشكل يدعو للاطمئنان . والصف الاول (الابتدائي) هو القاعدة والاساس في البناء التعليمي للفرد . ومن هذا المنطلق كانت ولا تزال المناداة الى مزيد من الاهتمام والبحث عن السبل التي تزيد هذه القاعدة ثباتاً ورسوخا .

● وفي هذا اللقاء مع بعض التربويين سوف تناقش قضية المعلم الذي يدير هذا الصف . وكيف يمكن ان نعده اعدادا يؤهله للقيام بواجباته في مهمته الصعبة .

● معنا في هذا الحوار عدد من مديري المدارس الابتدائية بمكة المكرمة . وهم :

١ - خالد علي سابق : مدير مدرسة احمد بن حنبل الابتدائية .

٢ - طلال حسن بوقري : مدير مدرسة الامام مسلم الابتدائية .

٣ - حسن عبد الله عقيل : مدير مدرسة زيد بن ثابت الابتدائية .

● وقد اخترناهم من القطاع الابتدائي لالتصاقهم بالقضية ومعايشتهم التامة لها .

● كانت الاسئلة كالتالي :

- ما الصفات التي ترون توفرها في معلم الصف الاول الابتدائي .

- (اعداد المعلم المختص بتدريس الصف الاول فكرة ينادي بها البعض) ما هو تصوركم لها ؟ وما الجهات التي يمكن ان تتولى هذه العملية ، والحوافز المعنوية والمادية التي تساهم في نجاح الفكرة ؟

- (الاسبوع التمهيدي) من اجل تلميذ الصف الاول الابتدائي ما هي ايجابياته وسلبياته ؟ وهل لديكم افكار لتطوير هذا المشروع التربوي الهام ؟

الخبرة المتجددة

● يبدا الاستاذ طلال بوقري بالاجابة على اسئلتنا فيقول :

■ صفات معلم الصف الاول الابتدائي هي صفات اي معلم وفي اي مرحلة تعليمية بالاضافة الى ضرورة توفر سعة الصدر والقدرة على التحمل ، والمقدرة على التمثيل لاخراج الدروس باسلوب تمثيلي مرح . وهذا يتطلب من المدرس خفة الدم والمرح بالاضافة الى هذا وذاك لا بد من الخبرة المتجددة وليست المتكررة ويبرز السن كعامل رئيسي اذ لا بد ان يكون المعلم كبيرا في السن نسبيا .

معلم المرحلة الدنيا

■ اعداد معلم المرحلة الاساسية أمر بات في حكم المنتهي حيث كانت هناك معاهد المعلمين الابتدائية ثم تطورت حتى اصبحت الكليات المتوسطة التي تمنح درجة البكالوريوس في التعليم الابتدائي . واختفت الحاجة الى ما يسمى بمعلم الضرورة . ولا شك ان التخصص يفيد الابداع - كما يقال - .. ولكن ان يعد معلم للصف الاول فقط فهذا امر قابل للنقاش ، حيث أرى ومن وجهة نظر شخصية ان يعد معلم للصفوف الدنيا (الاول ، الثاني ، الثالث) وذلك للتقارب السني بين تلاميذ هذه المرحلة وكذلك التقارب المعرفي والادراكي بينهم ، مع التركيز في التخصص على من يقوم بتدريس اي فصل منها ، بمعنى وجود تخصص عام هو معلم المرحلة الدنيا ودقيق وهو معلم الصف الاول او الثاني او الثالث ، وبذلك نكون قد حققنا الفكرة من جهة واستطعنا من جهة اخرى ضمان عدم تكديس المعدين للصف الاول . وذلك لاستيعاب من لم يجد منهم الصف الاول المجال في الصفوف الاخرى المعد لاي منها اصلا . حيث ان اعداد معلم الصف الاول الابتدائي ليعلم هذا الصف فقط شيء فيه من الصعوبة والمعوقات ومن ذلك كثرة المعدين بعد تنفيذ الفكرة بسنوات ، حيث يبدأ العدد بصورة بسيطة ثم يأخذ في التصاعد أي اننا خلال سنوات نجد اننا لسنا بحاجة الى معدين جند . ايضا عقبة تنقلاتهم بين المدارس . ولكن عندما يكون الاعداد شاملا للصفوف الدنيا فان الوضع يأخذ شكلا أخر .

جهة التنفيذ

■ اما المؤسسة التربوية التي يمكن ان تقوم بالاعداد فهي الكلية المتوسطة (كلية اعداد المعلمين) وهي تمنح البكالوريوس في التعليم الابتدائي . وهنا يكون الاقتراح السابق ذكره موجها اليها لتنفيذ فكرة معلم الصفوف الدنيا بالمرحلة الابتدائية ، او معلم المرحلة الاولية ، او معلم المرحلة الاساسية الاولى ، او تحت اي مسمى يفيد ان هذا المعلم اعد اصلاً لتعليم الصف الاول او الثاني او الثالث فقط .

الطفل في الاسبوع التمهيدي

عقيل : تطبيق فكرة « اليوم المفتوح » لطلاب الصف الاول

منهج الاعداد

● وعن المواضيع التي يرى الزميل البوقري ادخالها ضمن منهج الاعداد يقول :

- هي لا تختلف كثيرا عما هو موجود بالفعل ولكن ارى ضرورة التركيز على (علم النفس) بصورة عامة وعلم النفس التربوي والتكويني على وجه الخصوص بالاضافة الى دراسة بعض العلوم الحديثة مثل الحاسب الآلي ، والتركيز ايضا على الوسائل التعليمية المعينة نظريا وتطبيقيا ، بالاضافة الى دراسة النظريات التربوية الحديثة . وقبل كل هذا التركيز على (التربية الاسلامية) كمنطلق اساسي ، وتعليمهم شيئا عن ادارة الصف وفنياته والتوسع في الدراسات الاسلامية وعلى وجه الخصوص (القرآن الكريم) واللغة العربية والرياضيات والعلوم ، وفي هذا لا يختلف المعد للصفوف الدنيا عن زميله المعد للصفوف العليا ويكون التركيز على ما يناسب المرحلة العمرية التي يعيشها طالب الصفوف الثلاث الدنيا حيث ان مراعاة عمر المتعلم بات ضروريا مواكبة للتطور الحاصل في عالم التربية هذا اليوم .

حوافز ذاتية

■ اما عن الحوافز المعنوية والمادية التي تشجع على تطوير هذا المعلم ، فهي أساسا تنبع من المعلم نفسه من حيث : ان الرغبة والاستعداد لهذا العمل من الاشياء الضرورية لاتجاهه ، وفوق هذا الاقتناع بهذه المهنة الشريفة التي يكفيها فخرا انها مهنة الانبياء والرسل ، ولكن تدعيما وتشجيعا لذلك لا بد من وضع بعض الحوافز ومنها - كما أرى - تخفيض عدد حصص معلم المرحلة الاولى ، وافساح المجال امامه لتكملة مشواره العلمي عن طريق الدورات التدريبية او الالتحاق بالجامعات للحصول على شهادة أعلى ، وتوفير الامكانيات له داخل صفه الدراسي ، وتوفير الاجهزة التعليمية المختلفة والوسائل المعينة ، وتكون له الاولوية في أي مجال يفسح للمعلم ، والتدقيق الشديد في اختيار معلم الصفوف الاولى ويمنح مميزات عن زميله معلم الصفوف الاخرى ، وتقليص عدد ساعات عمله داخل المدرسة ، وأرى اشراك المعلم في توجيه زميله وتقييمه بصورة تربوية تعاونية تقوم على ضوابط معينة ، واجراء بحوث ودراسات تتناول هذه الفئة (معلمين - تلاميذ) في هذه المرحلة واشراك معلمي الصفوف الدنيا فيها .

ايجابيات :

■ الاسبوع التمهيدي لاستقبال طلاب الصف الاول المستجدين من الامور التربوية التطويرية التي قامت بها وزارة المعارف مشكورة ، وهي فكرة رائدة لاقت قبولا حسنا بين اطراف العملية التربوية وهذا مما زادها نجاحا على نجاحها . ولها من الايجابيات ما لا يمكن حصره في هذه العجالة ولكن باختصار شديد من ايجابياتها :

- ازالة الرهبة والخوف ، وكسر حاجز العزلة بين المدرسة والمنزل .

- اشعار الطالب الصغير بأهميته في المجتمع ، واحساسه بأهمية ما سوف يتعلمه .

- تكوين علاقة حب وصداقة بين الطالب والمدرسة من اول خطوة يخطوها الطالب نحو المدرسة .

- فتح آفاق جديدة امام الطفل الصغير حيث يتعرف على المجتمع المدرسي بصورة تربوية منظمة .

- اشعار اولياء امور الطلبة بان ابناءهم في أيد امينة .

- اشراك ولي امر الطالب في العملية التربوية بصورة غير مباشرة حيث يكون مع ابنه معظم ايام الاسبوع الاول .

سلبيات :

■ اما عن سلبيات هذا الاسبوع ، فمن حيث الفكرة والاعداد لها والاسس التي قامت عليها ، وما رصدت من امكانيات من قبل الوزارة ، وما تقوم به ادارات التعليم من جهود في سبيل التنفيذ الجيد فهي ناجحة بكل المعايير .. ولكن هناك سلبيات في التنفيذ تختلف من مدرسة الى اخرى ويتمثل ذلك في طريقة تنفيذ الاسبوع والاستعداد له وتنفيذ برامجه ومن السلبيات جفاف التنفيذ من قبل بعض المدارس ، وعدم الابتكار والتجديد في ظل الاطار العام للبرنامج المعد من قبل الوزارة والذي تشرف على تنفيذه ادارة التعليم .

كذلك تركيز البرنامج على التلميذ دون التركيز على ولي امره مع وجود الفرصة السانحة لتدريب اولياء امور التلاميذ على الاشتراك في العملية التربوية طوال العام الدراسي بصورة غير مباشرة ليكون عونا للمعلم خلال العام الدراسي .

تطوير المشروع :

■ ومن الافكار التي تؤدي الى تطوير هذا المشروع التربوي :

- تأكيد دور الاعلام المقروء والمسموع والمرئي في انجاح هذا الاسبوع ومضاعفة جهده خلال الاسبوع التمهيدي خصوصا التلفاز وذلك من خلال برامج للاطفال تناسب هذه المناسبة وباسلوب موجه للآباء والامهات .

- تدريب معلمي الصف الاول الابتدائي والرواد الاجتماعيين ولو عن طريق دورة تنشيطية على كيفية تنفيذ الاسبوع داخل المدارس .

- تدريب الآباء بصورة غير مباشرة على بعض اساليب متابعة ابنائهم دراسيا ، وذلك من خلال برنامج يعد لهذه الغاية .

● ويجيب الاستاذ خالد سابق على اسئلتنا بما يلي :

■ من صفات معلم الصف الاول الابتدائي : سعة الصدر ، والابوة الحانية ، وطلاقة اللسان ، وحسن الظن ، والصحة الجسمية والعقلية ، والذكاء والعقلية المرنة ، والثقافة العامة - التجربة والخبرة - الشخصية المتزنة ، الاستعداد التام لتأدية الدور المطلوب منه بكل امانة - حب المهنة من حيث الميول والرغبة الذاتية للعطاء .

اعداد المعلم :

■ لا شك ان اعداد معلم الصف الاول يحتاج الى شيء من التخصص واعني بذلك انه لا يمكن جعله متخصصا اكاديميا ليدرس الصف الاول لاعتبارات عديدة ، فتلميذ الصف الاول ليس حلقة منفصلة عن باقي حلقات عملية التعلم خاصة في المرحلة الابتدائية ، وان كان هناك بعض الصفات التي يتحلى بها الطالب المستجد على الدراسة ، وتحتاج بالمقابل شخصية تتمتع بمزايا تتمشى مع هذه الصفات سواء ما كان منها صفات نفسية او معرفية او اجتماعية ، واعني بذلك العمر الزمني للطالب، أضف الى ذلك النمو العقلي والجسدي للطالب في هذه المرحلة والذي يتطلب الى تفهم عميق وفق اسس تربوية معينة تتمشى مع ذلك .

من هنا أرى ان فكرة التخصص غير واردة ، ولكن لا بد من اعطاء معلم الصف الاول جرعات معينة عن طريق دورات خاصة تشرف عليها الجامعة مثلا على ان تقدم لهذا المعلم الذي سيخصص للتدريس بالصف الاول مناهج ومقررات دراسية وتربوية ونفسية معدة خصيصا لما يقابل العمر الزمني لطالب الصف الاول . ومن هذه المناهج :

علم النفس العام ، وعلم نفس النمو ، التربية الاسرية ، علم النفس الاجتماعي ، طرق تدريس مناسبة ، انتاج الوسائل التعليمية واستخدامها ، توضيح اهداف التعليم الابتدائي بشكل عام ، واهداف تعليم طفل الصف الاول بشكل خاص .

الاختيار الجيد :

■ ولا بد في عملية اختيار هؤلاء المدرسين الذين ستعطى لهم الجرعات التخصصية مراعاة قواعد وشروط معينة يتفق عليها مدراء المدارس الابتدائية والسادة الموجهين التربويين لاختيار عناصر سابقة الخبرة في هذا المجال ، والتي ترى انها تستطيع ان تعطي بحب وصدق وتفان لطالب الصف الاول على ان تكون مدة الدراسة لا تزيد على فصلين دراسيين كتفرغ تام ليتسنى لهذا الدارس الكسب المعرفي بصورة فعالة ومفيدة .

الحوافز :

■ اما بالنسبة للحوافز المادية والمعنوية التي تساهم في تطوير العمل بالنسبة لمدرسي الصف الاول فهي ذات شقين مادي ومعنوي : فالتشجيع المعنوي الذي يتمثل في (خطاب شكر) وخلافه أرى ان اثرها محدود وان كانت ضرورية . ولكن الحوافز المادية وفي ظل متغيرات العصر الحديث فهي ضرورية ولازمة كان يمنح مدرس الصف الاول الممتاز مكافأة مقطوعة اخر العام بناء على تقدير مدير المدرسة والموجه التربوي وفق نموذج يعد لهذا الغرض ، وهذا دافع قوي يضمن لنا على الاقل استمرارية العطاء الجيد ، وحتى لا يصاب المعلم بالملل .

فكرة ناجحة :

■ اما ما يخص الاسبوع التمهيدي كفكرة مطبقة في مدارسنا فهي فكرة ناجحة وذات مردود ايجابي ، ولكن قد يصاحبها الشكليات احيانا اكثر من المضمون ، وهذه الشكليات قد تفرضها طبيعة المبنى المدرسي المحدود في امكانياته ، وكذلك النواحي التنظيمية في اول ايام العودة الى المدارس .

فحبذا لو تم استضافة الطلاب المستجدين في اليوم الثاني لبدء الدراسة نظرا لكون اليوم الاول يحتاج الى تنظيم وتفرغ لطلاب الصفوف أخرى . على ان يكون حضورهم في اليوم الثاني الساعة التاسعة صباحا وفق نفس الخطوات المعمول بها في مدارسنا ومن ثم يسير الجدول حتى نهاية الاسبوع .

واغتنم الفرصة المطالبة بضرورة تحديد عدد طلاب الصف الاول وبقية الفصول الاخرى بما لا يزيد عن (٢٥) طالبا لاعتبارات عديدة وحتى تشجع المدرس على العطاء المتزن .

صفات المعلم :

وجاءت اجابة الاستاذ حسن عبد الله عقيل على النحو التالي :

■ الصفات التي أرى توفرها في مدرس الصف الاول هي :

- الخبرة في التدريس بحيث لا تقل عن خمس سنوات بتقدير عام جيد جدا يشمل جميع فقرات التقويم .

- اجراء مقابلة شخصية للمعلم المرشح لتدريس الصف الاول تشمل النواحي النفسية والعلمية والاجتماعية .

- لا يقل عمر المدرس المرشح عن عشرين عاما .

- سماحة الشكل العام .

- يتميز بالصبر والتحمل .

- يفضل ان يكون صاحب موهبة فنية في الرسم والخط .

ابعاد

تيارات الدانية

حياتنا مراحل عديدة نمر بها وايامنا متنقلة بين محطات هنا وهناك نرى اشخاص كثيرون ونعاصر احداث اكثر .. فالمتغيرات والتيارات تحفنا من كل صوب واتجاه .. وما ان نجونا من تيار الا وجرفنا آخر .. اللهم لا تلهنا الا في طاعتك ورضوانك .

- اذاً ما هو التيار واين تتعرف على معناه الحقيقي .. ؟ ومتى يحدث ؟ وما هي الطريقة التي تتنبأ بها عند حدوثه ؟ .. وكيف يمكن صد تلك التيارات الهدامة والتي قد تهاجم الانسان ولا يستطيع مقاومتها .. ؟ وما هي الآثار الناجمة عقب حدوثها .

فهناك من يغزونا عنوة وفجاة .. والبعض منها يتسلل خفية ولا نحس الا بنتائجها فالنفس ضعيفة وامارة بالسوء .. والانسان ينقاد لكل ما تامر به هذه النفس .

- ترى من المسؤول .

- الانسان ام نفسه ؟!

البعض سيقول ان قوة التيار الانساني كفيل بان يغير ويجرف الانسان بكل كيانه فلا يجعله يحس بما يفعل لانها تغمد عينيه تماما عن الرؤية لمسافة بعيدة . بمعنى اخر سيقرب النظر الى الامور بدلا عن بعدها .. وتثقل الآذان عن سماع اي صوت منادي للحذر او التفكير في اتجاه .. وتكبل الاقدام مكانها عاجزا عن الحركة او الانصراف من هذا الخطر .. فالتيار اشبه بالدوامة التي لا تترك شيئا بسلام .

- وفي هذه اللحظة الحرجة سيظهر دور النفس القوية التي تواجه وتقاوم كل ما قد يفقدها ما تملك من احساس ومشاعر متسلحة بالارادة والعزيمة الصارمة والثقة والجلاد . لكي تحرز النصر في نهاية الجولة .

■ اخيرا :

نحن الذين نملك انفسنا .. فلا نعطها فرصة لان تملكنا ..

وفاء محمد نور منذر

دوحة الأمل

● انس عبد الفتاح ناجي علي ● حسام علي عوض حسن ● حاتم عبد المحسن الجفري

دعونا نتبصر

بقلم : هند هرساني

نحن حيث مانود

المرء حيث يجعل نفسه ويختار لها منزلتها ويحدد معاملة الغير له نتيجة لذلك . ان نظرتنا لذواتنا وتقديرنا الواقعي لها وادراكنا بما نملك من صفات خلقية وهمة وثابة هو مايجعل الغير يهيئون لانفسهم نوعية خاصة عند معاملتهم لنا ..

فان نحن كرمنا ذواتنا ونأينا بها عن مزالق السوء ونقائص الاخلاق ونزهناها عن كل مايشينها . ضمنا بحول الله وقوته اساساً قوياً تُبنى عليه مسيرتنا .. في الحياة وتفاعلنا بالاخرين ..

من هنا تظهر اهمية مايمكن ان نحيط به انفسنا من احترام اذا سرنا بوضوح وقوة على الصراط المستقيم الذى لاعوج فيه للانحلال ولا الحرام .. وادينا ادوارنا مهما تكن ضئيلة بصبر . ومثابرة لانرضخ لعوامل الانزلاق الخُلقي ولانتلون نفسيتنا بصغائر الامور إن اصغر موظف او اصغر مكافح يمكن ان يرسخ في اعماقنا احترامه ومحبته . اذا هو حفظ لنفسه ذلك القدر .. فلم يتزلف ولم يجامل على حساب كرامته احداً ولم يستجد بالنفاق لحداً ممن يعلوه منصباً . بل يجدُ في مثابرته واحترافه لعمله ونفسه مايجعله بمناى عن ذلك .. لانه يدرك تماما ان قدر الانسان في نفسه وكرامته فيما يعمله وينتجه لخير نفسه وغيره . وان يكن حيزه متواضعا وانتاجه محدوداً إن رفضنا لمظاهر الضعف واسباب الخنوع هو اول انطلاقة الى الرفعة والسمو .. بحيث لايجد فينا الغير ممن يعلونا منصباً او مكانة مايشجعهم على التمادى او احتقار او التقليل من قدر غيرهم ..

لايمنع تواضع مراكزنا احياناً من ان نحظى بالتقدير والاحترام لان القيمة الحقيقية للمرء هى ذاته التى بين جنبيه وان خانه حظه وتواضعت لديه الفرص . فهذه الهمة وهذه الثقة تدفعانه الى الامام وإلى السعي دائماً والبحث ابداً عن الافضل بنفس قوية لا تعرف الكلل ولا الملل .. ولقد احتوى التاريخ شخصيات علمية وصلت شهرتها الى ابعد مدى ولوسع نطاق بعدما كانت عليه البداية من تواضع .. لم يمنع الهمة من ان تتبلور والحماس لحياة افضل من ان يظهر نفسه ..

ولكن البدايات كانت تعكس اساساً صحيحاً ومنطلقا سليما يكفل لبقية الرحلة نسبة عالية من النجاح .. اذا تغلب الصبر على الفشل وإذا التهبت العزيمة إصراراً .. كانت هى المعبر الى الرقي الى الفعالية القوية لاداء دور قوى التاثير واسع الانتشار في المجتمع العلمي باسره .

والامثلة من مشاهير العصر الماضي والحاضر كثيرة . سواء كانوا من الشرق او الغرب لكنها تؤكد امراً واحداً هو إلتقاء فكر الانسان وعزيمته وجهده على ان يكون ذا اثر فعال ومهم يلقي بظلاله ويثبت وجوده ولو بقدر محدود على هذه الارض ولكنه واضح للعيان .

طموح وتطلع الى الامام ينبئان عن همة قوية في النفس وعزيمة لا تلين .. ورغبة في الارتقاء لا تخضع لسلبية الواقع ولا الى تواضع البداية .

لا ابدى اعجابي بالسيدة مارجريت تاتشر لانها مثال غربي على هذا .. فلدينا امثلة ونماذج غنية في تاريخنا ولكنها قريبة الان في ايامنا الحاضرة من اسماعنا وابصارنا حيث نجدها وقد ارتقت الى اقصى ما يمكن ان تطمح اليه الهمة القوية والطموح الجاد .

لتكون مثالا فعالاً جداً على النشاط والثبات اذ تقيد بتطبيق ما تعتقد انه نافع لمجتمعها وبلادها .. ولا تتوانى عن ابعاد السلبيات عن طريقها مهما تكن مسئولياتها لتضمن لمشوارها السياسي مزيدا من الاستمرار ولتؤكد دائماً على طموحها للافضل .. وكما نعرف ونقرأ عن حياتها انها من اسرة متواضعة ومن اب يشق طريقه في الحياة بمهنة بسيطة لم تمنع ولم تك عائقا ابداً للفرع من الاصل ان يتشعب ويمتد عالياً في سماء المجتمع السياسي .

لان الطموح والعلم والعمل قيم راسخة مضمونة النتائج بتوفيق الله تعالى .. لان نرقى جميعاً الى مستويات اعلى وافضل ونتمكن بالتالي من اثراء مجتمعاتنا بالعطاء السليم والانتاج الوافر وانما تكون العقبة المثبطة للهمم .

ذلك الفتور في نفوسنا والخنوع لسلبيات حياتنا وعدم القدرة على تجديد خلايانا النفسية حيوية وتطلعا الى المستقبل بكل ما يحقق لنا فيه تلك الرفعة وذلك التفوق ويزرع في النفس تقييما صحيحاً بان الطموح والتطلع الى الاحسن هو هدف مشترك لكل مثابر تتنسم نفسه اجواء الرقي بعيدا عن تحدي وسلبيات الحياة .

● برج بيزا المائل



قبل السقوط !!

برج بيزا المائل الذي يعد احد عجائب الدنيا السبع على وشك الانهيار .

المجلس الاعلى للاشغال العامة في ايطاليا قرر اغلاقه وعدم دخول الجمهور فيه او الاقتراب منه .

واللجنة العلمية الفنية التي شكلتها الحكومة الايطالية قبل ذلك اوصت ايضاً باغلاقه .

ووزارة الثقافة والتراث القومي الايطالي قررت القيام بعملية علاج وصيانة غير عادية لعلاج الاثر المريض ، لكن تنفيذ القرار يصطدم بالبيروقراطية ، فلا بد من دراسات وموافقات وعطاءات ومناقصات للبدء في مشروع الترميم ، ولذلك فمن المتوقع ان يستمر اغلاق البرج لمدة طويلة .. هذا اذا لم يسقط قبل اصلاحه .

معالي وزير الصناعة

● معارض الصناعات الوطنية التي تقام في مناطق مملكتنا الناهضة اثبتت فعاليتها الكبيرة في تدعيم صناعتنا المحلية . وما نتطلع اليه هو ايجاد اسلوب توعية مؤثر يوجه المواطن الى ان زيارة المعرض لا تعني فقط الشراء باسعار مخفضة . وانما هي عملية اثبات وتاكيد للجودة النوعية للسلع المعروضة .

معالي أمين العاصمة

● جولاتكم الميدانية على مرافق الامانة ومتابعتكم للمشروعات التي يجري تنفيذها في مختلف احياء العاصمة المقدسة . وتفقد سير العمل في مراكز الخدمات .. كل هذا يعطي دفعا سخيا للامام . ويمنحنا الثقة في تحقيق آمال وطموحات حكومة خادم الحرمين الشريفين التي تولي هذه المدينة المقدسة جل اهتمامها . وفقكم الله وسدد خطاكم .


● م/عمر قاضي


● الفريق هاشم عبد الرحمن

الفريق هاشم محمد عبد الرحمن
مدير عام الدفاع المدني

● بطاقة اعجاب وتقدير نقدمها لكم على الدور الفعال الذي تقوم به مراكز الدفاع المدني في سبيل تحقيق السلامة . وتلافي وقوع الحوادث .

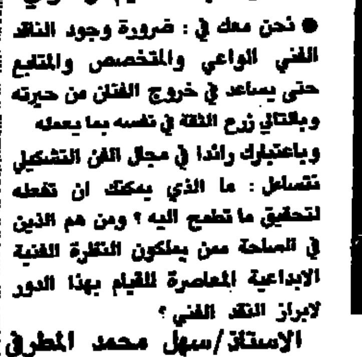
والجولات المكثفة التي يقوم بها رجل الدفاع المدني على الاماكن التي تتطلب المتابعة كمحطات البنزين والورش وغيرها . وزيارة المدارس لتوعية طلابها ، كذلك تنفيذ اطفاء الحرائق الوهمية .. كل ذلك يؤكد حرصكم على ان يكون هذا الجهاز الهام على مستوى عال من الكفاءة . تحية لكم ولرجالكم العاملين .

الاستاذ/محمد عبد الواحد
جريدة المدينة

● حسك المرتفع ادهشنا هذه المرة حين صرحت في عمودك بان (المبتدئين في العمل الصحفي هذه الايام يلجأون الى الكتابة عن الفن والرياضة - وهي مهنة الفاشلين - في اروقة الصحافة) ومع اننا معك في نظرتك حول (الصحفي) المطلوب الا اننا نظل ندعو دائماً الى تجنب العبارات التي تهدم ولا تبني .

وشبابنا بحاجة الى التوجيه والتشجيع لا الى الاحباط !!


● سهل المطرفي



الفنان/عبد الحليم رضوي

● نحن معك في : ضرورة وجود الناقد الفني الواعي والمتخصص والمتابع حتى يساعد في خروج الفنان من حيرته وبالتالي زرع الثقة في نفسه بما يعمله وباعتبارك رائدا في مجال الفن التشكيلي نتساءل : ما الذي يمكنك ان تفعله لتحقيق ما تطمح اليه ؟ ومن هم الذين في الصاحة ممن يملكون النظرة الفنية الابداعية المعاصرة للقيام بهذا الدور لابراز النقد الفني ؟

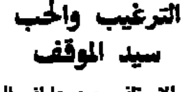
الاستاذ/سهل محمد المطرفي
مدير التعليم بمكة المكرمة

● حفلات التكريم التي تقام لبعض مديري المدارس المحالين الى المعاش لها - بالتاكيد - اكبر الاثر في نفوس كل العاملين بمجال التربية والتعليم .

● كنا نود لو شمل هذا التكريم ايضا كل (مدرس) يحال على التقاعد وكان اثناء الخدمة مثالاً في التفاني والاخلاص . فهل يتحقق ذلك ؟

العقاب في المدارس بين القبول والرفض

□ التربية الاسلامية وضعت الأسس والقواعد في التقويم



■■ جدة/ احمد انديجاني :

اسس التقويم للابناء والطلاب ضرورة من الضروريات لنجاح التربية .. واساليب التقويم في المدارس متعددة ، وبالرغم من أن ظاهرة الضرب اصبحت ظاهرة غير محببة ولا يحبذها علماء التربية الا ان العقاب والثواب لابد منهما من اجل ان تكتمل عناصر العملية التربوية .

حول اساليب التقويم في المدارس ورعاية الابناء وتحفيزهم نحو العمل والعطاء والانجاز يدور محور قضيتنا اليوم ..



● محمد صالح خياط

● يوسف احمد سجيني

التربية الاسلامية هي المبدأ والقاعدة

يقول الاستاذ محمد صالح خياط مدير مدرسة الامام الشافعي بمكة المكرمة :

ـ اعتقد ان الاسس الكفيلة بتقويم الطلاب هي اسس اسلامية جاء بها الاسلام وارشدنا اليها ووضحتها السنة المطهرة ولنا في رسول الله القدوة الحسنة .

فالمربي المدرسي اذا اخذ على عاتقه تربية ابنائه الطلاب التربية الاسلامية الحقة التى تقوم على مراقبة الله والخشية منه واتبع معهم الاساليب النبوية الموجودة في السنة الشريفة وكان القدوة الحسنة لطلابه في اخلاقه وافعاله ومعاملته لهم وسلوكه القويم حتما سيصل بهم نحو الفضائل والمكرمات .

التقويم والتفاوت

واضاف الاستاذ محمد صالح خياط يقول ان الطلاب يتفاوتون فيما بينهم في الذكاء والمرونة والاستجابة والامزجة ويعود ذلك الى الوراثة والمؤثرات البيئية التى تحيط به لذلك التقويم هنا بالنسبة للطلاب يختلف من طالب لآخر فمنهم من ينفع معهم النظرة العابسة الزاجرة للاصلاح والبعض ينفع معه التوبيخ والتأنيب والبعض يستقيم بالتوعد والبعض لا يصلح حاله الا بالعقاب البدني الذي هو آخر الوسائل التقويمية .

العقاب وفق الشروط

وقال الاستاذ محمد صالح خياط انه اذا وجد أي سلوك خاطيء غير مرغوب فيه عند الطلاب فيجب على المربي معرفة مصادر السلوك الخاطيء ومعرفة دوافع السلوك غير القويم واتباع أيسر وابسط الطرق للتقويم والتي تبدأ بالموعظة والنصح والارشاد والتوجيه ثم الاشارة العابرة فالكلمة الزاجرة ثم التوبيخ ثم التهديد بالعقاب المؤجل ثم العقاب غير المبرح وأن يكون وفق شروط وضوابط منها أن لا يعاقب من هو دون العاشرة وأن من يعاقب هو المربي بنفسه وأن لا يكون الهدف من العقاب هو الانتقام والتشفي وأن لا يكون في اماكن مؤذية مثل الرأس والوجه والصدر والبطن وأن لا يزيد عن ثلاثة الا اذا رأى المربي انها غير زاجرة .

من أكبر الأخطاء طرد الطالب من الفصل

العقاب يجب أن يكون مشترك بين المدرسة والمنزل

الفروق الفردية

وأكد الاستاذ محمد صالح خياط انه ليس صحيحا ان العقاب البدني يخرج رجالا كما كانت المدرسة القديمة تقول ، ولكن كما اسلفت الفروق الفردية تلعب دورا هاما في التقويم وان البيئة والامكانات ووسائل التثقيف والترفيه والاطر الاجتماعية والمعيشية كل ذلك يلعب دورا في التفوق والنجاح .

أسس التقويم متعددة

ويقول الاستاذ يوسف احمد سجيني ان أسس تقويم الطلاب متعددة ومنها القدرة على المناقشة والمشاركة داخل الفصل والمشاركة في النشاطات اللا صفية والمواظبة على حل الواجبات اليومية وبصورة جيدة والمشاركة في التطبيق العملي والاختبارات المؤقتة .

الثواب والعقاب أساس للعملية التربوية

ويضيف الاستاذ يوسف احمد سجيني ان الثواب والعقاب ركيزتان اساسيتان من أسس العملية التربوية والتعليمية ويمكن تطبيق ذلك وفق برنامج معد ومدروس في كل مدرسة ويتضمن شهادات شكر وتقدير للطلاب المتفوقين دراسيا وخطاب شكر وتقدير لاسرة الطالب المتفوق دراسيا واقامة حفل تكريم للطلاب المتفوقين وتقديم بعض الجوائز الرمزية .

التدرج في العقاب

ويؤكد الاستاذ يوسف احمد سجيني ضرورة عدم تكرار الثواب حتى لا يفقد قيمته المعنوية .

واضاف أن العقاب يجب أن يتدرج حسب الحالات الفردية كأن يكون التوبيخ أولا بصورة فردية ثم امام زملائه ثم تكليفه بواجب اضافي او الحرمان من الفسحة .

حرمان الطالب من الحصة .. خطأ

وأوضح الاستاذ يوسف احمد سجيني انه من اكبر الاخطاء التي يقع فيها المدرسين حرمان الطالب من الحصة وطرده خارج الفصل لانه بذلك يكون قد عالج الخطأ بخطأ اكبر .

ودعا الى عدم التركيز في العقاب على ابسط الاشياء حتى لا يفقد العقاب قيمته المعنوية .

واضاف ان العقاب العشوائي لا يحقق هدفاً بل يسبب مشكلة نفسية تجاه المعلم والمادة والمدرسة .

وسائل تربية حديثة

وقال الاستاذ يوسف احمد سجيني أن العقاب يختلف تأثيره من طالب لآخر فهناك من يكون التأنيب الانفرادي وباسلوب تربوي جيد يحقق الهدف من العقاب وهناك من يحتاج الى موقف احراج أمام زملائه حتى يدرك تأثيره وهناك من يحتاج الى عقاب مشترك بين البيت والمدرسة ويكون عندئذ العقاب البدني وكما يقولون «آخر العلاج الكي» .

وأضاف ان طالب اليوم أصبح مثير وجذاب ويلفت الانتباه لذا كان لزاما أن تكون وسائل التربية والتعليم مثيرة وجذابة وتلفت الانتباه وتدعو الى التفكير لان طالب اليوم يعايش الاجهزة الالكترونية والتكنولوجية ويسمع عن الاكتشافات العلمية .

طالب اليوم أكثر ذكاء

وقال الاستاذ يوسف احمد سجيني ان من يقول ان المدرسة القديمة استطاعت ان تخرج أفذاذ الرجال في حين عجزت المدرسة الحديثة في تحقيق ذلك هو قول فيه نوع من المبالغة لان طالب اليوم لا يقل ذكاء عن طالب الامس ان لم يزد عليه ، فهو يحاكي الاجهزة الالكترونية ويتحداها وقد اثبت كثير من اطفال اليوم قدرة فائقة في الالعاب الالكترونية الصعبة .

واكد ان طالب اليوم اصبح في صراع بين ملهيات اليوم وبين التحصيل الدراسي لذا كان أحوج ما يكون الى حسن التوجيه والارشاد من البيت والمدرسة وليس الى العقاب .

أنا ضد العقاب البدني

ويقول الاستاذ محمد عاطف السالمي انه لا يؤيد العقاب البدني من أجل تحسين اداء الطالب دراسيا وانما إسداء النصيحة والحث على الجد والاستذكار والتشجيع فلن لم ينفع ذلك فالحض والتقريع واللوم وان لم تجدي فلابد من دراسة مشكلة الطالب عن طريق المرشد الطلابي .

وأوضح الاستاذ محمد عاطف السالمي ان التعليم عن طريق الرهبة غير نافع ولا يؤدي النتيجة المطلوبة وعلاقة المدرس بطلابه اذا سادها الحب والاحترام مع تفهم نفسيات الطلاب واحتواء مشكلاتهم .. هذه عوامل تدفع الطالب لحب هذه المادة ومضاعفة الجهد فيها .

الترغيب والحب سيد الموقف

واضاف الاستاذ محمد عاطف السالمي انه يذكر في المرحلة الثانوية حينما كان مدرسا وبالتحديد في الصف الثالث الثانوي القسم الادبي أن أحد الطلاب قال له كنت اكره مادة القواعد والان أصبحت مادة النحو من احب المواد الى نفسي .

اذاً صعوبة المادة يستطيع المدرس بتوفيق الله أن يذللها للطالب ويجعله محباً لها متى كانت العلاقة علاقة ابوة فينشأ الاحترام بين المدرس وتلاميذه وهذه في نظري انجع وسيلة لاعداد الابناء اعدادا جيدا .

هنا العقاب يكون ضرورة

واضاف الاستاذ محمد عاطف السالمي من التوجيه التربوي شعبة اللغة العربية يقول :

ـ انا لا اؤيد العقاب البدني «الضرب» الا عند الظواهر الاخلاقية التي نربأ بمجتمعاتنا المدرسية أن تكون فيها ويتم تنفيذ العقاب التربوي عن طريق مدير المدرسة .

اذاً مبدأ الثواب والعقاب وارد ولكن العقاب النفسي اكثر ايلاما من العقاب البدني .

طالب اليوم مختلف

وعن نظام الثواب والعقاب بين الامس واليوم في المدارس قال الاستاذ محمد عاطف السالمي :

ـ حدث في المجتمعات الانسانية في السنوات الاخيرة تغييرات جذرية كبيرة من حيث العادات والتقاليد والاثار الايجابية والسلبية لوسائل الاعلام والطفرة الحضارية التى نعيشها ، وقد شملت هذه المتغيرات الجانب التربوي من حيث المناهج كماً وكيفاً والوسائل ومبدأ الثواب والعقاب وما كان يطبق بالامس لا يمكن أن يطبق بحذافيره اليوم .

فطالب الامس ليس مثل طالب اليوم ولا المدارس كذلك .

المدرسة والمدرس والقدوة

واضاف ان الاسلوب التربوي القديم المبني على العقاب في المدرسة القديمة وكيف خرجت هذه المدارس افذاذ الرجال فان المدرس كان قدوة في كل شيء وكان له هيبة ووقار وكان متمكنا من مادته ايما تمكن والطلاب الذين يأتون للمدرسة يأتون رغبة منهم في التزود من العلم النافع .

والاسر كانت رغم قلة التعليم على وعي وادراك بمسئوليتها وكانت تضع كل ثقتها في المدرس .. اما الان فتغير الحال فلابد أن تتغير استراتيجية التعليم طبقا لذلك .

الأصدقاء الحلويين



●● فواز سليمان الهيقاني ..
ـ ايش رايكم في الديكور .. مو حلو زيي ""

●● رائد طلال مطر .
ـ بصراحة انا زعلان . هزيمة الهلال في البطولة العربية كانت مؤلمة جدا ..

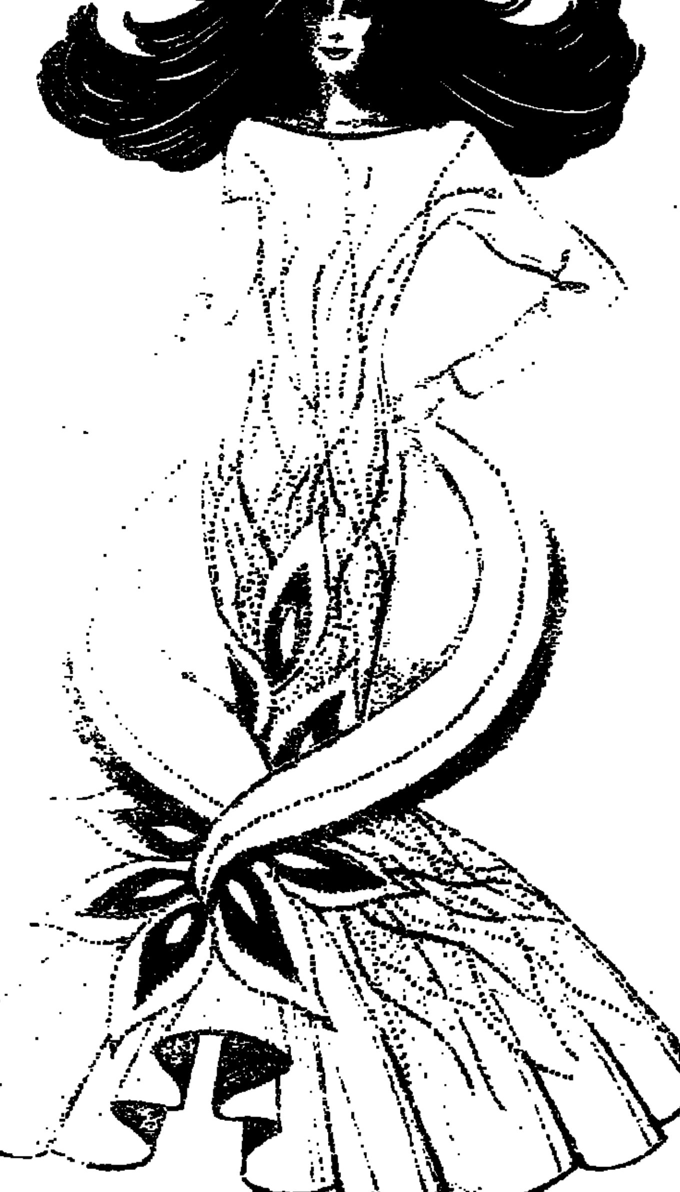
●● ايا نبيل خليل حبيب ..
ـ هو صحيح لازم اكون حمش . بس اعمل ايه ابتسامتي دائما تسبقني

●● امير وليد خياط .
ـ ترى الحكاية شهرين وخلاص بعدها أجرى .. وأسوي العمايل ""

الدكتورة ليلى البسام .. وحديث عن ملابس المرأة السعودية ماضي .. وحاضر

■■ الرياض - وسيلة محمود الحلبي :

يمكن قياس تقدم الشعوب بمدى محافظتها على تراثها وفنونها التقليدية والمملكة العربية السعودية تتصف بتاريخ عريق يمتد الى آلاف السنين تتشعب معه حضارتنا وتتعدد مجالات فنوننا التقليدية ، وتزخر بالعناصر المختلفة التي تعبر عن مذاقنا الخاص في ممارسة اساليب الحياة . كما تعبر عما يتلاءم مع بيئتنا وينبع من عاداتنا وتقاليدنا وان الملابس من اهم هذه العناصر .. فهي ظاهرة حضارية تعكس الظروف النفسية والاجتماعية والاقتصادية للشعوب كما انها تروي تاريخ وتراث الاجداد ولهذا يجب ان نقف في وجه الزحف الجديد الذي سوف يقضي على العادات والتقاليد ..



وان العودة الى التراث ليس مجرد سلوك مظهري ولكنه ايمان بروح جديدة تقوم على العودة الى الجذور والتمسك بها والتحلي بروحها ..

انها حضارة باكملها كلما ظهر منها جزء كشف لنا عن المزيد من مميزات التراث القديم وباعتبار الملابس من الجوانب المادية فقد تعرضت بالتالي للتغير السريع والواضح دون تدرج مما جعل هذا التغير ملحوظا كما هو المعتاد عند اختفاء اي من العادات الاجتماعية وظهور غيرها .

وحتى لا تصبح المرأة في مجتمعنا العربي اسيرة التصميمات العالمية للازياء الغربية يجب ان يكون لها ازياؤها المستوحاة من ملابسها التقليدية بعد ان يتم تطويرها لتناسب الحياة الحديثة ، وبدون التخلي عن تقاليدها ومتطلبات بيئتها كما ينبغي ان لا تفقد هذه الازياء روح الاصالة والا تخضع كثيرا لتقلبات الموضة كما هو الحال في الازياء الاوروبية التي تتميز بكثرة التغيير والتبديل

●● عزيزي القاريء .. وللخوض في مجال الملابس السعودية بين الماضي والحاضر التقت (الندوة) مع الدكتورة ليلى صالح البسام الحاصلة على دكتوراه في الاقتصاد المنزلي قسم ملابس ونسيج من كلية التربية الاقسام الادبية بالرياض ..

● د/ ليلى ما هي اهمية الابحاث والدراسات التى عملتيها في مجال الملابس النسائية في (نجد) في الماضي والحاضر وما هو سبب اختيارك لهذه الموضوعات بالذات ؟

●● يشهد مجتمع المملكة وعيا كبيرا ونهضة واسعة النطاق لتطوير التراث ودراسته والمحافظة عليه ومن هذا المنطلق كانت أهمية البحث في احياء وتجديد هذا التراث خوفا من ان تسري تيارات التجديد الثقافي في كل مجالات الحياة وتفقدها هويتها المتميزة لذلك يجب علينا الاهتمام باحياء تراث الشعب السعودي وان يكون هذا الاحياء بالمفهوم الاجتماعي لا بمفهوم التنقيب عن الاثار فقط .. ويأتي اختياري لهذه الدراسة بالذات لانه لا يمكن اعتبار التراث حجر عثرة في طريق التنمية بصفة مطلقة ، كما يتوهم البعض ، بقدر ما يكون لهذا التراث من قيمة وبحسن التعامل فيه فانه يشكل بالتأكيد بعدا تاريخيا ووجدانيا بالغ الاهمية في الحاضر والماضي .

● د/ ليلى تتباين الملابس الداخلية والخارجية للنساء وكذلك الحلي والذوات وطرق الزينة المختلفة في جميع بلاد العالم عامة وفي البلاد العربية خاصة .. وقد ادت الفتوحات الاسلامية الى انتقال كثير من الازياء والملابس وغيرها من الثقافات المادية من بلد الى آخر محدثة نوعا من التشابه في بعض انواع الملابس ، وطرق تفصيلها واعدادها ، وان اختلفت مسمياتها فهل تحدثينا عن انواع الملابس للمرأة (هنا) قديما ؟؟

●● كانت الملابس التقليدية للمرأة النجدية (المنطقة الوسطى) التي تضم (١٢) منطقة ، ومن اكثر الانواع انتشارا الا وهي الملابس الخارجية وكانت تتكون من :

ـ المقطع أو (الدرعة) وهو اللبس الرئيسي التقليدي ويتكون من زي فضفاض يشبه في شكله العام (الثوب الرجالي) المستخدم في المملكة .

ـ البنيقة : وتوجد على جانبي البدن وتقوم باعطاء المقطع الاتساع اللازم ليساعد على حرية الحركة ويخفي معالم الجسم .

ـ الاكمام : طويلة تبدأ من الكتف وتتصل من تحت الابط بقطعة مربعة الشكل تسمى (التخراجة) ثم استبدلت فيما بعد لما يسمى (بالخشتق) أو (التفاجة) وهي مرحلة من مراحل تطور (المقطع) والاتجاه الى تكسيم الزي في منطقة الصدر .

ـ فتحة الرقبة : والمتعارف عليه اسم (الجيب) وهي تسمية منطقة الصدر من الجسم .

ـ المخباة : وللمقطع مخباة داخلية وهي ما تسمى حاليا بالجيب وتستخدم لحفظ الاغراض الشخصية كالنقود .

ـ الخبنة : وهي كسرة داخلية غير ظاهرة ، وللمقطع تسميات عديدة منها : مقطع كيناوي ، مقطع قز ، مقطع كيت وغيرها من المسميات .

ـ الثوب : وهو ثوب متسع يلبس فوق المقطع وهو من الملابس التقليدية الاساسية التى كانت المرأة لا تستغنى عنه ابدا ويتكون من نفس الاجزاء التي يتكون منها المقطع الا انه أوسع منه فيظهر بشكل مستطيل .

ـ الزبون (الدقلة) وهذا النوع من ملابس النساء اقتصر على المنطقة الشمالية من المملكة خصوصا منطقة حائل .

ـ العباءة ـ البشت : وهي رداء طويل فضفاض وتصنع احيانا من مخبأين من القماش وتزين العباءة بخيوط الحرير السوداء (الابريم) على شكل قيطان او (عميلة) ومن انواع العباءات عباءة حساوية ، عباءة حايكية ، عباءة فصول ، عباءة دوك (ستانيه) . وتستخدم العباءة حتى تلبسها المرأة للخروج وتلبسها العروس فوق ملابسها ليلة الزواج ، كذلك تستر بها المرأة جسمها للصلاة وعند الضرورة تستعمل كغطاء للوقاية من البرد خارج المنزل .

● د/ ليلى .. وماذا عن ملابس العروس ؟

●● ملابس العروس : ان ملابس العروس لا تختلف كثيرا عن اية ملابس كانت ترتديها المرأة في الحياة العامة ، حيث لا يوجد ثوب مخصص ، الا ان ملابس العروس كانت تختار عادة من افضل واجود وأثمن الخامات ، وذلك حسب الامكانيات المتاحة لاسرة العروسين ، ومستواهما الاقتصادي . وتحتوي ملابس العروس قديما ما يلي :

مقطع معصى (او مقطع هند) مقطع كين ، مقطع معضد او (مثقب) ثوب مخطم ، ثوب منقت ثوب كلي اسود ، عباءة دقة .

ملابس مخصصة للصلاة : وتصنع من نسيج قطني سميك حتى لا يشف ما تحته ، ويفضل اللون الداكن ، وغطاء الرأس من القطن السميك ، وهناك الجلال (الشرشف) تلتف به فوق ملابسها العادية فيسترها وقت الصلاة .

● د/ ليلى .. ما هي الالوان المحببة في ذلك الوقت ؟

●● الالوان المحببة للنساء في القديم كانت (العنابي ـ ادهم) القرمزي ـ البنفسجي (مسنكي) الوردي (حلبي) الازرق ، الاخضر ، الاسود .

اما الالوان الصارخة كالبرتقالي والاصفر فكانت تستخدم كنوع من الكلف المضافة باسلوب يسمى (النقتا) .

● د/ ليلى .. كيف انتهت المشغولات اليدوية ؟ وكيف أصبحت الازياء في الوقت الحالي للمرأة السعودية ؟

●● منذ أن اكتشف النفط في الجزيرة العربية ، وانتعشت الحالة الاقتصادية وتوفرت فرص التبادل التجاري والثقافي مع الخارج وانشغلت المرأة باشياء أخرى ، كل هذا جعل المهارات اليدوية شيئا غير اساسي في حياتها اليومية ، واختفت الملابس التقليدية ، وحلت محلها الملابس الغربية الا انه في المناطق القليلة النائية ما زالت بعض النساء يرتدين الملابس القديمة وهناك اناس متعصبون للتراث ، ومنهم المتطرفون حماسة ضد التراث ، وبين هذا وذاك يقف المعتدلون الراغبون في التوفيق بين الماضي والحاضر لان الماضي هو اتصال الماضي العريق بالمستقبل المشرق ، وهو استمرارية الارتباط بالجذور .

● ما هي المراحل التي مرت بها الازياء السعودية وما وصلت اليه الان ؟

●● لا شك ان الغاية والهدف من اي تطور هو تحسين احوال المجتمع والانتقال به الى المستوى الافضل ، وعادة ما يصاحب التغير الاجتماعي تغير يستهدف الانسان ويغيره الى الافضل شاملا ملبسه ومأكله ومسكنه ، ولقد كان لاكتشاف النفط اثر كبير وجذري في حياة هذا المجتمع محولا اياه من مجتمع تقليدي مغلق على نفسه الى مجتمع حديث منفتح على العالم الخارجي .

ـ فقد استبعدت التخراصة (باستخدام الخشتق) في المقطع أو (الدرعة) .

ـ ظهور ما يسمى بتفصال العافية وبدأ بتكسيم منطقة الخصر بالاضافة الى تكسيم منطقة الصدر .

ـ ظهور الكرتة : وفيها يتضح خط الخصر محددا لوجود مقته لاول مرة مع عمل كسرات صغيرة في الجزء الاسفل من الزي .

ـ استبدال الثوب السحابي بالشرشف : حيث استغنت المرأة الشابة عن الثوب العلوي الذي كانت ترتديه فوق المقطع واستخدمت الشرشف في المناسبات والحفلات وفي الحياة اليومية فاكتفت بارتداء المقطع .

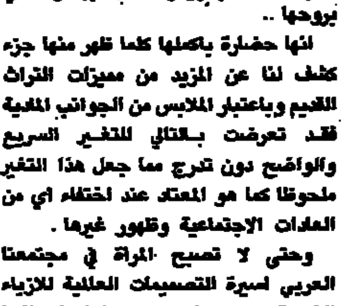
● وماذا عن ملابس العروس الان ؟

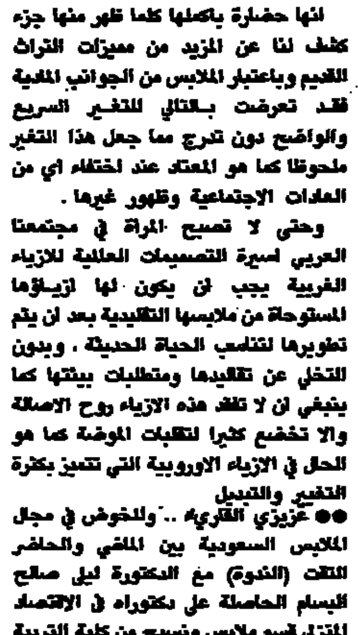
●● وتقول دكتورة ليلى البسام :

الان في وقتنا الحاضر ترتدي النساء الملابس الغربية المتعارف عليها سواء كانت فساتين للسهرة ـ للنهار ـ للخروج ـ للعمل .. اما العروس فترتدي الفستان الابيض المستحدث من الغرب ، وللاسف فهي ترتديه ليلة الزواج فقط ولكن هناك عودة للتراث حيث يميل البعض الى ارتداء الثوب النجدي بعد ليلة الزواج ويسمى (التحوال) او الرحيل .

●● وبعد .. هذه هي ملابسنا العريقة .. ـ ن الاباء والاجداد ، ملابس امهاتنا .. ما اعرق تراثنا وما اغلاه .







معاناة الفرح

■■ تمرقنا لحظات الصفاء من انفسنا تهرب منا بعيدا الى حيث مدن الحلم المرمرية تقتفي اثار ذكرى قد تكون اكثر روعة من حاضر لا تستطيع الوان الدنيا كلها ان تمحو او تقلل جزء منه ، كنت دائم الوحدة والانطواء ، لم يكن لي حلم محدد او امنية ذات اطار ، كل حلمي كان مجرد شاشة لا لون لها ولا ضوء .. مزيج مختلط من بقايا احلام وماضي وحاضر يخنقني بشريط حريري يظن الاخرون انه يشدني برفق فالكل مغرور بالظاهر فقط .. لم يكن احد يعلم ان ابتساماتي دماء تنزف من داخلي وان ضحكي بركان الم يمزق شريان السكون حولي .. حتى الفرح له معاناة داخلي الفرح وانا حزين حتى النخاع .. الم اقل ان لفرحي معاناة لا يحس بها احد .. ها هي السنوات مضت ولا زلت وحيدا اقاتل في ساحة مليئة بجحافل وسنابك خيل لا ادري من اين تاتي او كيف تتوالد في ساحتي لا تزال قائمة .. وخنادق حُفرت اثارها لا زالت باقية تذكرني ان الحرب لا تزال قائمة .. جحافل بيضاء تزحف ، وسنابك خيل تدوس بقايا مقاومة لا تزال في بقايا عظامي فشعرت بوطء الليل ووطأة الشتاء داخلي .. ولا زلت متجردا من كل شيء حتى من نفسي ، يقولون الحرب خدعة ، هذا عندما نعرف بواطن الضعف ومواطن القوة فنضرب دون هوادة .. اما هذه الحرب التي انا طرف اول واخير فيها ، فلا اجد لها ضعفا فاستغله ولا اعرف لها قوة فاضربها .. المساء يعلن قدوم فرسان آخرون .. قتالهم اكثر عنف ومراسهم في الحرب طويل وانا لا اجيد فن الحرب ولا فنون المراوغة ، ليس لي الا ان استطع ، استسلامي ليس ضعفا بقدر ما هو قوة داخلية تمكنني من استغلال ثغرات احتمي بها عدوي المقاتل امامي ، يتسلل النوم الى احداقي احاول ان اغمضهما بسرعة قبل حلول موعد النزال الليلي المستمر لعلني اسلم دون حرب او استسلام .. ولكن هيهات .. الوحدة في سن الخمسين تعني المزيد من العناء .. لدي الكثير وافقد الكثير ، معي ملايين ربما اعجز عن الاحصاء .. ولكنني افقد التحرز من الراحة .. احمل في حنايا اعماقي قلبا غطاه الصدا واحاطه سياج من الفولاذ يسمونه لهاثا واسميه بحثا عن الوجود .. الذي ضاع في غمرة البحث عنه .. كنت اتساءل متى اصل الى هذه السن لارتاح وها انا وصلت ولكن قطار الراحة فاتني او انه واصل رحلته ونساني في محطة الانتظار المملة القاسية .

قصر كبير .. وملايين عديدة وخدم يبحثون عن راحتي الراحلة .. وليل طويل .. وشتاء قارس .. ووحدة مملة .. وذكريات لم يعد لها لون او طعم ، فاعتيادها ادى الى ملالها والسأم منها .. يقولون ان هناك فتاة فقيرة تحلم بان تكون سيدة حتى وان كان ذلك السيد رجل عجوز . ساسال عنها قد تكون هي راحتي ورحلتي الاخيرة كان ذلك منذ سنوات عديدة ، تم كل شيء بسرعة .. ولكن بمثل تلك السرعة رحلت اكتشفت الان لماذا هربت ولم ترحل . لقد سامت ان تكون سيدة وحيدة ، اثرت ان تكون حرة طليقة وفقيرة من ان تكون اسيرة سجينة وغنية . لم تقنعها الثروة بالبقاء فهربت بعيدا تبحث عن نفسها بعد ان فقدتها بموافقتها على الدخول في هذا القصر .. ولم اعد افكر في التعساء بقدر ما كنت افكر في الاستزادة المستمرة للثروة وعندما اكتمل كل شيء كان رحيل الراحة ثمنا باهظا بفعته ولا زلت ادفعه الى الان ـ ترى هل سأجد القطار ـ وما هو الثمن هذه المرة ؟؟



كلمات .. يمكن أن تؤذي

■■ يعود الطفل من المدرسة باحثا عن امه ، بذات صوته توحي بان لديه شيئا ما .. وما ان يجدها حتى يرتمي على صدرها ، ثم تتسلل انامله الرقيقة بورقة هي احدى رسوماته ، ويقدمها لامه قائلا هل رأيت هذه الرسمة ؟ ولان الام فكرها مشغول بشيء ما أو انها تجهز للغداء الذي حان وقته ، فانها تنهر طفلها قائلة . الا ترى ماذا افعل ؟ هل هذا وقته ؟ اذهب واعرضها على اخوانك . وبالنسبة للام .. فقد انتهى الموقف بهذه الكلمات المقتضبة .. اما بالنسبة للطفل فالامر لم ينته بعد ولكنه يبدأ ..

فتكرار مثل هذه المواقف كفيل بان يخلق في الطفل بذور الشك في قدراته وهي البذور التي تخلق منه مستقبلا شخصية ضعيفة غير واثقة . لا في نفسها ولا في الاخرين .

لذلك ايتها الام . فطفلك انتظر بفارغ الصبر انتهاء يومه الدراسي حتى يأتي ليعرف رأيك في قدراته فاذا كان وقتك لا يسمح فهذه ليست مشكلة . فيمكنك ان تصرفيه بلباقة تقنعه بتأجيل هذا الموقف الى ما بعد .. لكن المشكلة الحقيقية تكمن في ان بعض الامهات يعتقدن ان القاء عبارات الثناء والمديح على مسامع اطفالهن نوع من التدليل غير المرغوب فيه ، لذلك فان هذه العبارات تلغى من قاموسهن وتستبدل بعبارات التأنيب والتقريع .

والحقيقة ان الفرق بين عبارات المديح والثناء والمجاملة بسيط الى درجة يمكن الخلط بينها بسهولة .. ولهذا فلابد من معرفة الفرق بينها حتى يتسنى للامهات التعامل معها بفهم .. فالاول هو استحقاق عن عمل اداه الطفل وكلفه وقتا وجهدا اما الثاني فهو عبارات يعتمدها الذين يؤمنون بان الغاية تبرر الوسيلة .

سيدتي .. كلمات التشجيع لها مفعول كبير وسحري لدى الطفل فهي تفجر مكامن طاقاته كلها ، والسبب شحنة الثقة ، التي حصل عليها ، ولهذا فان حرمانه من هذه الكلمات خاصة عن موقف يستحقه ، قد يدمر شخصيته .. فكما يقول علماء النفس ان فكرة الطفل عن نفسه تتأثر بشكل اساسي بالطريقة التي ينظر بها والداه اليه خاصة في السن الصغيرة عندما يبدأ الطفل في تقدير نفسه على ضوء تعليقات الاخرين عليه ..

ولكي يؤدي الثناء الغرض منه يجب ان يخرج عن العموميات الى الخصوصيات بمعنى انه من الافضل ان تشكريه على قيامه بتنظيف الاواني تنظيفا جيدا عن ان تشكريه على المساعدة التي يقدمها لك .. فالتخصيص هذا يحمل في طياته الاعتراف كما يحمل الثناء وهذا من الامور التي تخلق في الطفل الحماس للعمل ، واتقانه .

وسيلة محمود الحلبي

فيما تحول سور الازبكية الى بوتيكات ثقافية

القديم بنصف الثمن .. ونفائس التاريخ أسعارها نار !!

ستون عاما .. ولا زال الاقبال مستمرا

القاهرة - مكتب الندوة :

اذا كنت من هواة القراءة والثقافة .. فربما تقودك قدمك - خلال تواجدك في القاهرة - الى ميدان العتبة لتفتش عما تريده في سور الازبكية .. ذلك السور الثقافي الذى قدم لسنوات وسنوات المعرفة وباسعار زهيدة .. واذا ذهبت الى هناك فستجد مفاجأة في انتظارك لقد انتقل سور الازبكية من موقعه القديم ولم يتبق منه سوى بضع محلات ملاصقة للمسرح القومي .. وهذه المحال المتبقية خصصت الجزء الاكبر من نشاطها لبيع اللوحات والتحف الفنية والمنتجات الجلدية بدلاً من الكتب .. ولكن لاتنزعج فقد انتقل السور الى الجانب الاخر من حديقة الازبكية .. «الندوة» زارت الموقع الجديد للسور واجرت مجموعة من اللقاءات والتى بدأناها مع بائع شاب بادرنا بقوله :

● ● انا اعمل في سور الازبكية منذ ٢٠ عاما ووقتها كنت طالباً ولذلك كنت اعمل في الاجازات الدراسية فقط .. والحمد لله اكتسبت خبرة كبيرة طوال هذه السنوات .

● سألنا .. هل كان انتقال السور ضروريا ؟

— نعم بعد اقامة كوبري ملاصق تماماً لموقع سور الازبكية القديمة كان لابد من الانتقال .

● الملاحظ — معظم المحلات تحولت لبيع اللوحات والتحف الفنية الى جانب الكتب فلماذا ؟

— معك حق .. والسبب هو ارتفاع اسعار الكتب بصورة كبيرة فمن غير المعقول ان اشترى كتاب من الناشر بـ ١٠ او ٢٠ جنيهاً ثم اضيف عليه هامش الربح .. فمثل هذا الكتاب سيكون من الصعب بيعه .

● هل معنى ذلك ان الاسعار في السوق غالية ايضاً ؟

— نعم .. ولكن هذا ينطبق على الكتب الجديدة فقط اما الكتب القديمة التى يتميز بها سور الازبكية فتباع بأقل من نصف الثمن .

● ولكن يقال ان بعض الكتب تباع باسعار خيالية في سور الازبكية ؟

— هذا صحيح بالنسبة للكتب التاريخية النادرة لاننا نشتريها اصلاً باسعار مرتفعة جداً .. وهذه لايشتريها الا من يحتاجها ويعرف قيمتها .

● هل لازال الاقبال على سور الازبكية قائماً ؟

— نعم الاقبال مستمر وخاصة - طلبة المدارس وطلبة الجامعات .. بل ان عدد كبير من اساتذة الجامعات يتعاملون مع السوق وكثيراً ما يكلفونني بان ابحث لهم عن كتاب معين .. وايضاً هناك اقبال على سور الازبكية من الاخوة العرب عندما يزورون القاهرة وخاصة الذين يبحوث عن الكتب التاريخية القديمة .

● هل تعتقد ان السور سيستمر ؟

— اتمنى ذلك لانه من المعالم الثقافية للقاهرة وانا اعتبره «رئة ثقافية» للمصريين ولكل ابناء العالم العربي في القاهرة .

● استرعي انتباهنا بائع اخر ابتكر طريقة جديدة لترويج الكتب بعمل تخفيضات لمن يشترى عدة كتب من السور .. سألناه عن عمر السور فقال .

— عمر سور الازبكية القديم من ٥٠ الى ٦٠ عاما وكنت اتمنى ان يظل في موقعه القديم ولكن الحمد لله اننا لم نبتعد عنه كثيراً .

● ولماذا ارتفعت اسعار الكتب في السور ؟

— حدث ارتفاع ولكن لايقارن بالاماكن الاخري .. نحن نبيع بنصف الثمن .. ومعظم الناشرين يتعللوا بارتفاع اسعار .. الورق وماكينات الطباعة .. ولذلك تصدر الكتب الجديدة باسعار كبيرة ولا حيلة لنا في خفضها .

● هل توجد اسوار ثقافية اخرى للكتب في القاهرة ؟

— بالطبع لا توجد اسوار في شهرة سور الازبكية سواء في موقعه القديم او الحالي ولا توجد اسوار بحجمه ايضاً .. ولكن الان هناك سوراً للكتب بجوار سور جامعة الازهر ..

وهذا السور متخصص في بيع الكتب الدينية ومعظم رواده من طلاب العلم من ابناء جامعة الازهر سواء من العرب او الاجانب الذين يدرسون في القاهرة .

● كم عدد كتب سور الازبكية في تقديرك ؟

— للاسف لم نفكر في عمل احصاء ولكنها بلاشك تقدر بمئات الالاف .

● وعلى الجانب الأخر اجرينا هذا الحوار مع احد رواد السور حيث قال :

من وقت لآخر إحضر للسوق لشراء كتاب او كتابين في المجالات التى احبها وهى التاريخ والفلك .. والاسعار هنا افضل بكثير من المكتبات الشهيرة التى ارتفعت فيها اسعار الكتاب بصورة كبيرة .. ولذلك انا اشترى الكتب من سور الازبكية ومن معرض القاهرة الدولي للكتاب فقط الا اذا كانت هناك ضرورة ملحة للحصول على كتاب معين ..

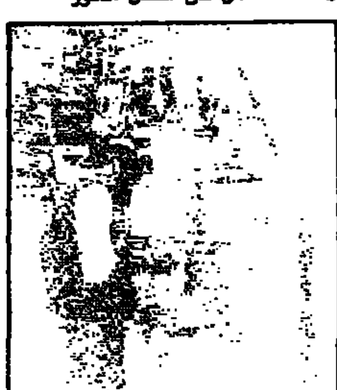
ويضيف طالب جامعي يشترى من السور : هذا المكان يزخر بالاف الكتب .. وكل انسان يمكن ان يجد متعته في سور الازبكية .. ومجرد البحث عن كتاب وسط اكوام من الكتب متعة .. كما ان العثور على كتاب يحتاجه الانسان بالصدفة متعة ايضا .. كما ان اسعار الكتب في سور الازبكية مازالت تمثل ميزة نسبية .



● سور الازبكية في مكانه الجديد



● سور جامعة الازهر



● لازال الاقبال كبيراً ومتواصلاً

خواطر مع الناس

بقلم : حسين محمود

فلسفة الامن

عندما سئل صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز عما قدمه مؤتمر وزراء الداخلية العرب الذى عقد مؤخراً بنجاح في القاهرة عن الفائدة المرجوة من مثل هذه الاجتماعات على المواطن العربى قال سموه : «إن الهدف - هدف الاجتماعات - هو الامن ، والامن يخص المواطن .

والعبارة ، رغم انها قد تمر دون تأمل او تفكر ، تحمل معنى كبيراً يجب في كل لحظة التأكيد عليه وتكريسه .

انها فلسفة الامن الحقيقية .. فمعنى ان الامن يخص المواطن ، هو ان العمل الامنى يهدف في المقام الاول - والاخير - تامين الانسان العادي - المواطن الصالح ، ولا يهدف الى خدمة مصالح طبقة دون طبقة ، او تامين فئة معينة من فئات اجتماعية اخرى ، او ما شابه ذلك من فلسفات امنية تاخذ بها حصة واسعة من دول العالم ..

لقد كشفت الاحداث عن تورط العديد من اجهزة الامن العالمية ضد مصلحة مواطنيها ، مثلما كان يحدث في كولومبيا من جانب الشرطة وتجار المخدرات قبل اعلان الحرب عليها ، ومايحدث في بعض الولايات الامريكية وكوبا ..

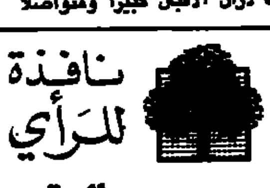
والخوف الذى دفع ببعض لجهزة الامن - وربما القضاء ايضاً - في ايطاليا الى التحالف مع المافيا احيانا ، السكوت على اعمالها غالباً .

«الامن يخص المواطن» هو الشعار الذى يجب ان يسود في جميع اجهزة الامن العربية والعالمية ، لانه شعار انسانى ، يحمى الانسانية ويدافع عنها في كل لحظة يتم فيها انجاز عمل امنى ..

ومن هنا كان المغزى الصحيح لاهتمام اجهزة الامن بكل ما يخص المواطن ، او ما قد يشكل عليه اى خطر ..

ومن هنا ايضاً يرتكز العمل الامنى على مكافحة الجريمة ، واستئصال شافة الخارجين على القانون والشرع ..

ومن هنا ايضا يتسع مفهوم الجريمة ليشمل جميع مناحى الحياة .. فالجريمة لم تعد تلك الجريمة التقليدية - القتل والسرقة والنصب والاحتيال - وانما تعدتها الى الغش التجارى والى تجارة المخدرات وتهريبها ، والى العبث بالمال العام والخاص ، والى الرشوة والفساد الادارى ، وما غير ذلك مما تكشفه صفحات الحوادث كل يوم عن انواع جديدة من الجريمة ..



نافذة للرأي

سوق مالية

المملكة العربية السعودية تشهد تطورا مضطردا على كافة الاصعدة الحكومية منها والاهلية محققة بذلك نموا وازدهارا حضاريا ، انعكس باثاره الايجابية على النواحي الاقتصادية وقيام العديد من الشركات المساهمة ، مما جعل سوق الاسهم للشركات تنشط وتحظى بحركة دؤبة لا تهدا واقبالا شديدا من قبل المواطنين على تداول اسهم الشركات القائمة وما اكثرها ، بالبيع او الشراء بطريقة شبه تقليدية . وقد مضى على هذا الحال سنوات طويلة منذ قيام اول مصنع ، مما يؤكد نضوج التجربة وتجعلنا نطالب - كغيرنا - بان الوقت قد حان لاقامة سوق للاوراق المالية «بورصة للاسهم» نستطيع من خلالها مواكبة التطور الذى تعيشه الشركات الخاصة ، لان الطريقة الحالية لتداول الاسهم عن طريق البنوك المحلية سجلت عليها الكثير من الملاحظات الهامة التى انعكست باثارها السلبية على صغار المستثمرين الجادين الراغبين في تنمية مواردهم المالية عن طريق بيع وشراء الاسهم ، وحدت من طموحهم .

لقد لوحظ بان كل بنك يمثل بورصة مستقلة لتداول الاسهم مما اتاح الفرصة لتفاوت اسعار البيع والشراء من بنك لآخر ، وان هناك فرق كبير في السعر يسبب الغبن للبائع والمشترى على حد سواء ما كانت لتحصل لو ان لدينا بورصة منظمة للاسهم لان العروض والطلبات تكون في شبه مزايدة علنية .

النظام الحالى في تداول الاسهم فرض واقع على المستثمر اتسم بالبطء الشديد لافتقاده المرونة اللازمة للاموال المستثمرة ، فاجراء نقل الملكية ياخذ فترة طويلة تصل في الكثير من الاحيان لاكثر من شهر لايستطيع الشخص التصرف في اسهمه قبل تسجيلها باسمه .

كما ان بعض البنوك تقوم باستغلال الوضع القائم وتطلب من المشترى ايداع مبلغ كبير لديها لقيمة الاسهم المراد شراؤها عن طريق البنك ، وتحدث مفاجاة عندما يتم ارجاع المبلغ دون توفير الاسهم ؟ ..

اضافة الى قيام بعض البنوك بالتصرف في الاسهم المعروضة للبيع كانها من ممتلكاتها فلها الحق بان تبيعها لمن تشاء وليس لمن يدفع اكثر ، وهنا تتدخل العلاقات والمصالح الشخصية .

اخيــــرا :

قيام سوق مالية للاسهم بشكل منتظم يقضي على السلبيات القائمة في تداول الاسهم عن طريق البنوك وتشجع على مزيدا من الاستثمارات .

طيب عبدالغفور

الدكتورة وفاء موسى :

الطفل يحتاج لغذاء تكميلى مع الرضاعة بعد الشهر الرابع

الغذاء المتوازن يساعد على ادرار لبن الأم

■ القاهرة - مكتب الندوة :

في بيتك طفل رضيع .. اذن فهو يحتاج لرعاية خاصة لتفادى امراض سوء التغذية .. «الروشتة» بسيطة وتنفيذها ميسور .. اول سطورها الحرص على الرضاعة الطبيعية ثانى سطورها البدء في التغذية التكميلية للطفل اعتباراً من الشهر الرابع مع الرضاعة الطبيعية .

هذا ماتؤكده الاستاذة الدكتورة وفاء موسى رئيس قسم البحوث والدراسات الميدانية في معهد التغذية ورئيس قسم التغذية في مشروع الحفاظ على حياة الطفل في مصر .. والتى حاورتها «الندوة» حول الغذاء المناسب للرضع .. واهم المشكلات الغذائية التى تؤثر على صحة اطفالنا .

● تقول الدكتورة وفاء :

■ نصيحتى لكل ام ان تحرص كل الحرص على الرضاعة الطبيعية حولين كاملين قدر المستطاع .. مع البدء في اعطاء الطفل تغذية تكميلية اعتبارا من الشهر الرابع .. لأن البحوث اثبتت ان الطفل يتعرض لامراض سوء التغذية اذا اكتفينا بالرضاعة الطبيعية او اذا استعوضنا عنها بالاغذية التكميلية فقط مع اللبن الصناعى .

وكل ام تستطيع ان تعد لطفلها الرضيع غذاء تكميليا عاليا في قيمته وباقل التكاليف .. وقد توصلنا بعد ابحاث علمية في معهد الاغذية الى وجبة شهية يقبل عليها الاطفال الرضع . وهى عبارة عن خلطة من دقيق القمح والعدس الاصفر المطحون وقليل من زيت السمسم ، مع امكانية اضافة «الفانيليا» والزبادى .. واطلقنا على هذا الغذاء اسم «سماسميتا» ودربنا الامهات على صنعه في البيوت وما على الام الا ان تضع ٦ ملاعق من الدقيق و٣ ملاعق من العدس المطحون وملعقة من زيت السمسم وقليل من الفانيليا والزبادى والخضروات وتقوم بطهيها في ماء نظيف مغلى جيدا .

وقد ثبت بالابحاث المعملية ان هذا الغذاء غنى جداً بالبروتين ويستفيد منه الاطفال بدرجة كبيرة جداً .. ويمكن عمل اغذية مماثلة باستخدام اى نوع من البقول مع اى نوع من الحبوب لان كل منهما يكمل الاخر ويوفر للطفل الاحماض الامينية الاساسية .

اربعة مجاميع

●● وتستطرد د. وفاء موسى قائلة .

■■ والطفل يحتاج لاربعة مجاميع رئيسية من الاطعمة وهى اطعمة الطاقة مثل النشويات والحبوب ، واطعمة البناء مثل البروتينات واطعمة الوقاية مثل الخضروات والفواكه ، والمجموعة الرابعة هى اعطاء الطفل مصدر اضافياً للطاقة إما باضافة ملعقة من زيت السمسم على طعامه .. او باضافة السكر او عسل النحل او التمر المطحون جيداً .. وقد ثبت ان التغذية السليمة المتكاملة للطفل تؤثر تاثيراً ايجابياً على اداء الطفل ووظائف الجسم ونموه

كما اثبتت الدراسات ان التغذية السليمة للأم قبل واثناء الحمل تجعل كمية اللبن اللازمة لارضاع الطفل كافية .. ونصيحتى لكل ام تريد ارضاع طفلها بصورة طبيعية ان تهتم بتناول الغذاء المتكامل وان تكثر من شرب السوائل .

صغيرة على الهارب !!

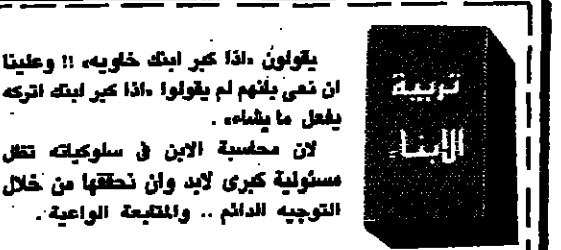
في معرض استراليا للحرف اليدوية فوجيء الاب بابنته كيت ماكدونالد ٣ سنوات - تتعلق بآلة «الهارب» الموسيقية الضخمة رغم ان طول الآلة يبلغ ضعف طول الطفلة لم يستطع الاب سوى ان يلبى رغبة «الفنانة» الصغيرة اللحوحة .

اكتشاف نقاوة المياه .. بتلويثها !!

باستعمال جهاز احساس بيولوجى امكن اكتشاف مجموعة واسعة النطاق من المواد الكيميائية الملوثة للانهار في ادق وحداتها ومستوياتها .

الجهاز يعتمد على «تلويث» النهر بالبكتريا التى تعمل كجهاز انذار ، فاذا ماتت البكتريا كان المعنى هو ان النهر يحتوى على مبيدات كيميائية ضاره .

الجهاز من ابتكار علماء كلية لوتون للدراسات العليا ببريطانيا وتجرى تجربته الان في محطة ابحاث المياه باكسفورد ، وفي بعض المدن الاوروبية الاخرى مثل انتورب وبرلين .



يقولون «اذا كبر ابنك خاويه» !! وعلينا ان نعي بانهم لم يقولوا «اذا كبر ابنك اتركه يفعل ما يشاء» .

لان محاسبة الابن في سلوكياته تظل مسئولية كبرى لابد وان نحققها من خلال التوجيه الدائم .. والمتابعة الواعية .

وجهة نظر

الرجل .. هو سيد الكلمة في المنزل .. ليس لانه الرجل وحسب .. ولكن لانه الاقدر على التصرف بعقله !

☆☆☆



ماهو الفرق بين التقتير وبين الانضباط في الصرف داخل الاسرة ؟!

ان البعض يخلط بين الاثنين .. مع اننا في الاول نفقد ركائز سعادتنا .. وفي الثانيه نهيء الفرصه لنكون سعداء ابداً ..

☆☆☆



يكسب كثيراً .. ذلك الانسان الذى يتصرف من وحى معرفته الكامل بالظروف المحيطة به .. فاغلب الذين يخسرون يحدث لهم ذلك لانهم يعملون وكانهم وحيدون في معزل عن الاخرين .

☆☆☆



اجمل لحظة عند المراة .. تلك التى تسمع فيها اطراء الرجل .. وتصل لاقصى مراحل الرضا عندما تمتدح عقلها ايضاً الى جانب جمالها !!

☆☆☆



الاسره الناجحة هى تلك التى تنعم بالهدوء والاستقرار ويؤدى كل فرد فيها مسئولياته على نحو من القيمة والتوفق .

دوحة المعاني

الشخصية الممتازة

الشعور بالواجب ، والشعور بالتبعة ، والشعور بالخير والشعور بحاجيات البشر ، والشعور بالجمال ماديا كان او معنويا ، أجزاء هامة من متممات الشخصية الممتازة . وهذا الشعور في قلبه العام تتألف منه مظاهره هو في ذاته ميزة انسانية اساسية .. ولكنه يتفاوت في درجاته كما يتفاوت في مظاهره .. فهو من اجمل هذه المظاهر واقواها بروزاً ، شعور عبقرى لايتحلى به الا عبقرى من علماء النفس .

قال الشاعر :

وذعته وبودى لو يودعنى
صفو الحياة وانى لا اودعه
وكم تشفع انى لا افارقه
وللضرورات حال لاتشفعه

تأملات

● لايجد المرء لذة الطعام الا اذا ذكر الجوع .

● حيث تكون السعادة في صفة فهى الفضيلة .

● لكن النبتة النضرة التى تعتلج ذرات الارض في سبيل نضرتها ونمائها .

أمثال العرب

● الحاجة تفتق الحيلة .

● الحلوى لاينجو من الحيات .

● حبك الشيء يُعمى ويُصم .

● الحديث ذو شجون .

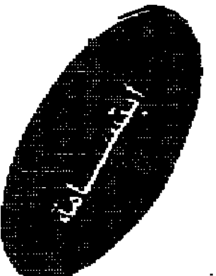
بصراحة

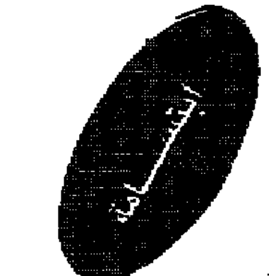
● المشكلة انك لاتعرف كيف تتصرف مع الجاهل المتعالى .. حين يستيقظ حسه المرهف فيثور ويصرخ ، ويجادل بالفاظ لم يات بها الأوائل . وقد لاتكون الظروف مواتية لاطالة البال عليه .

●● انا معك في ان العملية قد تكون صعبة للغاية حين تواجه احمقا يخطف الحديث خطفاً ، ويدس انفه في اى موضوع لايعنيه ..

لكننى انصحك في هذه الحالة ان تصبر وتتجمّل بالحلم اليس الحلم سيد الاخلاق .

«حسين الغريبي»





● اشار ... باصبعه الى رأسه وقال :

— اشتهر ... افتقده انا فما هو ؟.

التلميذ : العقل يا استاذ !!

اضاءة ساخنة

الحق ان الانسان - بخلاف الحيوان - يولد بقدر محدود جداً من السلوك الثابت ، وبقدرة كبيرة جداً على التعلم ، ومن هنا كانت وظيفة المجتمع ممثلاً في الاسرة اولاً وفي المدرسة ثانيا وفي المؤسسات الاجتماعية في تربية الفرد وتعليمه واعداده لمقبلات ايامه .

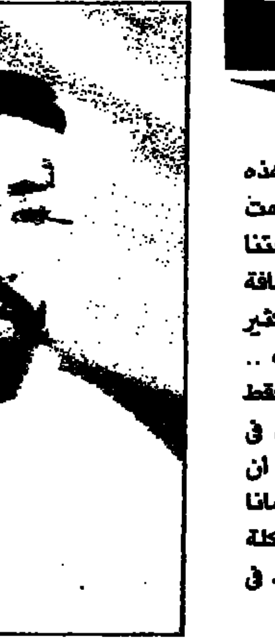
وقدرة الانسان الهائلة على التعلُّم هى سر تفوقه على سائر المخلوقات ، وعمق تحكمه في محيطه ، بمختلف انواعه ، ان الانسان يتعلم من اسرته ومن مدرسته ومن مجتمعه كيف يواجه بيئته وما فيها من عوامل طبيعية ومصطنعة ، وتحرص الاسرة منذ نعومة اظفار الطفل على تعليمه كيفية مواجهة الحياة ومطالبيها .

«تربــــوى»

لغة الضاد
لماذا تتكسر على السنة ابنائها ؟!

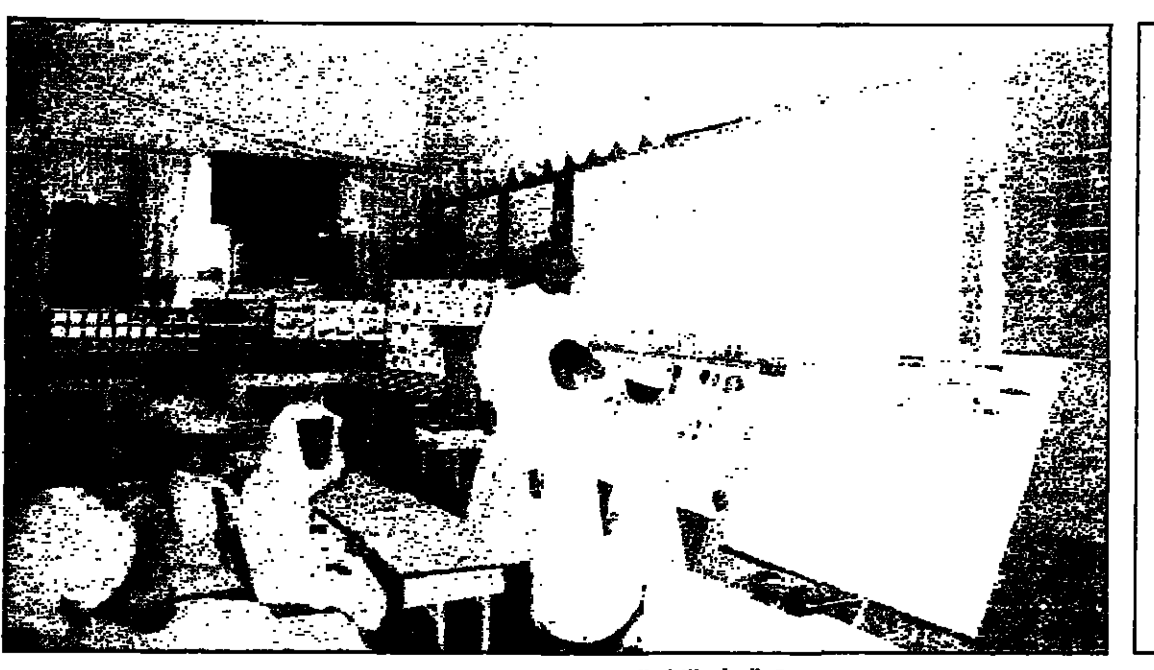
يمكن علاج هذه الظواهر والمشكلات بعلاج الأسباب

■ ما أن بادرت «الندوة» بطرح هذه القضية الحيوية على صفحاتها حتى تنامت ردود الفعل التي عكست ما تحظى به لغتنا العربية من اهتمام بالغ على كافة المستويات .. ووجدنا انفسنا امام الكثير من الآراء والمقترحات المتعلقة بالقضية ..
وبعد ان كنا مقدرين حلقتين فقط لتناولها .. وازاء هذا الكم من الراغبين في ابداء الراي بشانها ـ كان لزاماً علينا ان نفسح المجال للمزيد من الحلقات إيمانا بجدوى الطرح الموضوعي لهذه المشكلة التي اصبحت تؤرق المهتمين بلغة الضاد في مختلف المجالات .



د . عبدالله اسحاق عطار





• الصف الاول الدراسي باحدى المدارس بالعاصمة المقدسة ..

رجال التعليم يقولون :

لماذا تتوقف دراسة قواعد اللغة العربية في المرحلة الجامعية

تحقيق
حسن البنا
عبدالله خضيري
فاطمة صائغ

●● يقول الدكتور عبدالله عطار .. عميد الكلية المتوسطة بمكة المكرمة :

■■ كانت اللغة العربية هي لغة العلوم في العالم ، ومن اكبر الادلة على ذلك ما نراه في مختلف لغات الدول الاوروبية من مصطلحات علمية مأخوذة من أصل عربي ، مثل المرادفات الخاصة بكلمات الجبر ، واسماء النجوم والكواكب .

ومن اهم ايجابيات الثورة الصناعية في اوروبا التقدم العلمي الكبير الذي قادته كل من بريطانيا وفرنسا حيث استطاعت هاتان الدولتان السيطرة على كثير من دول العالم ، ولكي تضمن منهما استمرار هذا التحكم فرضت لغتها وثقافتها على النظم التعليمية في الدول التي خضعت لها ، مما ادى الى ان بعض الدول العربية ابدت اهتماما خاصاً باللغة الانجليزية والفرنسية واعتبرتهما لغتي التقدم والحضارة ، وهذا أثر على الاهتمام بدور اللغة العربية في هذا المجال .

طريقة التدريس

ولو نظرنا وتأملنا في اسباب تدني المستوى الطلابي في اللغة العربية ، سواء في الالقاء او النحو نجد ان طريقة تدريس مادة الاملاء حاليا لا تساعد على تزويد الطلاب بالقدرة الكافية على الكتابة والقراءة بالشكل المطلوب .

وتعتبر النظريات التربوية الحديثة ان الصف النموذجي للطلاب هو الصف الذي لا يزيد عدد طلابه عن خمسة وعشرين طالبا . حتى يتمكن المعلم من متابعة طلابه قراءة وكتابة ويصحح لهم اخطاءهم ، ولكن الاعداد المهولة في كل صف دراسي في الوقت الحاضر والتي يصل بالمتوسط الى خمسة واربعين طالبا لا يترك الفرصة الكافية للمعلم لاداء واجبه .

كذلك فان ظهور اللوحات الدعائية بشكل جميل وملفت للنظر مع ما تحويه من خطأ في بعض الكلمات نحويا ولغويا واملائيا يساعد على تعلق هذه الكلمات في ذهن الطالب ، وبالتالي يتعود على كتابتها بالشكل واللفظ الخاطيء .

وهناك عامل آخر له اثره في تدني مستوى الخريجين ، وهو عدم استعمال اللغة العربية في تدريس المواد المختلفة من قبل المدرسين من مختلف مراحل التعليم ، ذلك ان استعمال العامية داخل قاعات الدراسة له اثره الخطير في تدني مستوى الطلاب في اللغة العربية ، والحل الحاسم لهذه المشكلة هي ان نفكر كيف نجعل المعلم حريصا على استعمال اللغة العربية الفصحى في توصيل معلوماته الى طلابه ؟ . وكيف نجعله يعشق اللغة العربية ويعزف عن استخدام العامية في دروسه ، سواء كان معلما للغة العربية ام معلما لغيرها من المواد الاخرى بعيدا عن الاوامر واسلوب التهديد ، اذ ينبغي ان يحل محل هذا كله عشق المعلم للغة وحرصه على استعمالها في تدريسه .

مسئولية مشتركة

●● ويقول رئيس قسم اللغة العربية بالكلية المتوسطة الدكتور احمد الغامدي :

■■ هذه المشكلة يسهم فيها الطالب والمدرس والمنهج والمجتمع ووسائل الاعلام بطرق مباشرة وغير مباشرة فهي متعددة الجوانب متشعبة الاطراف ومع ذلك فانني ارى ان من اهم الاسباب التي اسهمت في تدني مستوى خريجي الجامعات في اللغة العربية بوجه عام وفي مادتي الاملاء والالقاء بوجه خاص اهمال الجانب التطبيقي والتركيز على الجانب التقعيدي لا سيما في مادة (القواعد) اضف الى ذلك قلة المران والممارسة في مادتي (القراءة والاملاء) هذا بالاضافة الى قصور المنهج في تقديم المادة العلمية التي يتربى عليها الطالب .

ومن الاسباب المباشرة في التعليم الجامعي اعداد المذكرات واتباع اسلوب الالقاء في التدريس بحجة التيسير ودعوى التسهيل والتبسيط ، لان الطالب في هذه المرحلة يجب ان يعتمد على نفسه في تحصيل المعلومات الاساسية من مصادرها ومراجعها الاولية .

التعبير هو الغاية

●● ويقول الاستاذ حسن سليمان ابو الرز المدرس بمدينة عرعر :

■■ التعبير هو الغاية النهائية من تعليم اللغة وغيره من فروع اللغة وسائل تساعد عليه : كالقراءة والنصوص والقواعد والبلاغة والاملاء والخط ، وهو المقياس الحقيقي لمستوى التحصيل اللغوي عند التلاميذ ولمدى خبراتهم وثقافتهم .

وان الشهرة الواسعة التي اكتسبها المتازون بالسبق اللغوي لم تأتهم لتفوقهم في النحو والصرف او البلاغة ، وانما جاءتهم لتفوقهم في التعبير : تحدثا او كتابة . ثم ان التقدم الاجتماعي والعلمي يأتي نتيجة التخيلات والابتكارات . ولذلك يجب على المدرسة ان تساعد التلميذ على استغلال ما لديه من طاقات تعبيرية فنية وابداعية وان تنمي هذه الطاقات والقدرات عنده .

وينقسم التعبير الى قسمين : شفهي وتحريري . وينقسم التعبير التحريري او الانشائي الى قسمين ايضا : التعبير الوظيفي والتعبير الابداعي .

والتعبير الوظيفي هو التعبير عن مواقف اجتماعية تمر بالانسان في حياته . وهو التعبير العملي الذي سيمارسه المتعلم عندما يترك المدرسة ويواجه الحياة . وانواعه كثيرة ومتعددة ككتابة الرسائل الشخصية والخطابات الرسمية ، وكتابة التقارير والتعليمات والارشادات والاعلانات والاخبار والنشرات .

والغرض من التعبير الوظيفي تحقيق الاتصال الناجح بين الناس لتنظيم حياتهم وقضاء حاجاتهم . وينبغي ان يكون هو الاساس في دروس التعبير ، لان كثيرين من طلاب المدارس المتوسطة والثانوية يتركون المدرسة ، ويتصرفون الى العمل في المؤسسات والشركات والدوائر الرسمية ، وستوكل اليهم اعمال كتابية وفنية تتطلب القدرة على كتابة المذكرات والرسائل والبرقيات والتقارير وتلخيصها او التعليق عليها . فيجب تدريبهم على هذه الانواع من التعبير الوظيفي ، لشدة حاجتهم اليه في حياتهم العملية . وليس من الحكمة ان يدرب التلاميذ على كتابة الموضوعات الادبية وهم لا يكادون يحسنون كتابة شيء كملء استمارة طلب عمل او كتابة فاتورة .

التعبير الابداعي

اما التعبير الابداعي فهو التعبير الذي يتسم بالفنية في العرض وفي الاداء ، من خلال الاسلوب الانيق والعبارات المختارة ، والالفاظ المنتقاة ، مع الرغبة في التأثير على القاريء وباصطناع الصور والتخيل ومخاطبة مشاعره ووجدانه . والغرض منه التعبير عن الاحاسيس الذاتية والخواطر النفسية والافكار الخاصة بطريقة ادبية راقية . ومن اشكاله : القصة والمقالة والتمثيلية والشعر . وهو اكثر تأثيرا في النفس من التعبير الوظيفي ، لانه يخرج من القلب والعاطفة ، ليرتبط بالقلب والعاطفة .

ومن الملاحظ انصراف التلاميذ عن التعبير ، وضعفهم وقصورهم في كتاباتهم التي يشيع فيها الاستطراد البعيد والمقدمات الطويلة المملة ، والخروج عن الموضوع ، والمبالغات السخيفة ، وقلة الثروة اللغوية ، واهمال التسلسل والترتيب المنطقي ، وسوء الربط بين الافكار ، وعدم تقسيم الموضوع الى فقرات بحيث تمثل كل فقرة فكرة معينة ، والتواء الاسلوب ، وغموض العبارات ، وشيوع الاخطاء النحوية والاملائية .

فقدان الحماس

ولعل ذلك يرجع الى فقدان الحماس لدى التلاميذ وجهلهم الغاية من دروس التعبير ، فالعمل الذي تخفى غايته لا يجد في النفس حافزا عليه . كما يرجع ذلك الى سوء اختيار الموضوعات ، او سوء طريقة التدريس ، وقلة المحصول اللغوي ، وضحالة رصيد التلاميذ من الخبرات والثقافة ، وعدم ثقتهم بانفسهم ، وقلة قراءاتهم وعدم تنوعها ، وقلة كتاباتهم .

ويمكن علاج هذه الظواهر والمشكلات بعلاج الاسباب الكامنة وراء كل منها . ومن العوامل المساعدة على ذلك : مساعدة التلميذ في التعرف على قدراته الذاتية وتنميتها وتوسيع دائرتها ، وعلى تنمية قوة الملاحظة لديه ، ومساعدته في اختيار العبارات والالفاظ المناسبة للموضوع الذي يعرضه ، وفي التعرف على نماذج الادب الجيد لصقل موهبته وزيادة ثروته الثقافية واللغوية ، الى جانب توفير البيئة الفنية ، بالعناصر الجمالية التي تساعده على التعبير ، وتهيئة الفرص امامه لزيادة خبرته عن طريق الانشطة المتنوعة في المدرسة ، وعن طريق التوجيهات المباشرة من المدرس ، وتشجيعه على القراءة المستمرة المتنوعة لانها مصدر الخبرات والمعارف والثروة اللغوية .

العلوم الحديثة

● ويقول الاستاذ جبران محمد قحل مدير ثانوية الاحد بجيزان ..

●● اللغة العربية الفصحى هي لغة القرآن الكريم ويكفيها شرفا وفضلا ان تكون كذلك بل هي لغة اهل الجنة كما جاء في المأثور . وهي لغة امة العرب ، لغة حضارتها الممتدة من تاريخها القديم الى الحاضر وهي خضم لا ينضب من اسمى اللغات العالمية وأوسعها اصطلاحا واشتقاقا ومعاني والفاظاً . ولقد كان اسلافنا الاوائل يحافظون عليها حفاظهم على تاريخهم ومجدهم وانتصاراتهم .

وفي عصرنا الحاضر الحافل بمخترعاته وتقنياته اضطررنا لان نجلب بعض العلوم العصرية وهي بغير اللغة العربية فتأثر ابناء (الضاد) بهذه العلوم واقبلوا عليها فضعف اللسان الفصيح ، بل زاد الطين بله أن ظهرت اراء تطالب باختصار قواعد العربية الفصحى والتعديل في الاعراب والاكتفاء بايماءات بسيطة الى القواعد .

ونتيجة لذلك ظهر الضعف في (المدرس) وانعكس اثره بالطبع على الطالب .

ومن ناحية اخرى فان المجتمع العام قد اثر تأثيراً مباشراً على عدم التعمق في اللغة العربية الفصحى وقواعدها وخطها واملائها ونطقها والتقيد بقواعدها ، والانسان كما يقال هو ابن بيئته ، فالمحيط الاجتماعي فيه اتجاهات تجري في غير صالح اللغة العربية الفصحى ، فمثلاً يسمع الطالب ـ الذي يريد ان يصبح مدرساً ـ ان مدرس الرياضيات واللغة الانجليزية والعلوم الوافدة سيكون المستقبل لهم ومن هنا نشأ عدم اهتمام الطلاب .

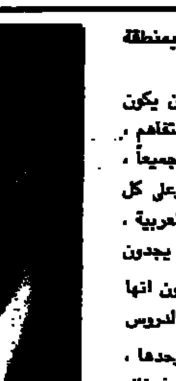
واقترح لمعالجة هذه الظاهرة من وجهة نظري التوسع في مناهج اللغة العربية وجعل التخصص فيها بالمرحلة الثانوية واعطاء مميزات للاقسام العربية وبعض جوائز وحوافز عند التخرج للمتفوقين في مجال اللغة العربية الفصحى ـ ونشر ذلك في وسائل الاعلام المكتوبة والمسموعة والمرئية ، واختيار المدرس المتخصص في اللغة العربية الفصحى لمراحل التعليم الاولى وفرض رقابة صارمة على المقصرين سواء كانوا مدرسين أو طلابا ومحاسبة الطالب على الاخطاء الاملائية والنحوية ، ورفع تقارير شهرية عن اخطاء المدرس الى الجهات المسؤولة .

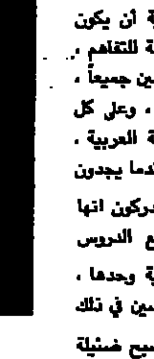
انني اعرف ان هناك مدرسين لا يفرقون بين الضاد والظاء في الكتابة ولا يفرقون بين مواقع الهمزة وكيف تكتب ، ولا يعرفون التنوين فيكتبون اهلاً وسهلاً هكذا (اهلن وسهلن) الى غير ذلك .

واسمع من يقرأ النشرة الاخبارية فيقول (الامارات) بفتح الهمزة .. الى غير ذلك من الاخطاء الشائعة .. فما بالنا بالطالب ؟ !

اللغة وحدة متكاملة

● ويقول الاستاذ مفرح بن سلامة الشراري مدير التعليم بمنطقة عرعر ..





• د / فؤاد محمد نواب • مفرح سلامة • جبران محمد قحل

اللغة العربية وحدة متكاملة ولا يجوز تعليم فروعها منفصلة

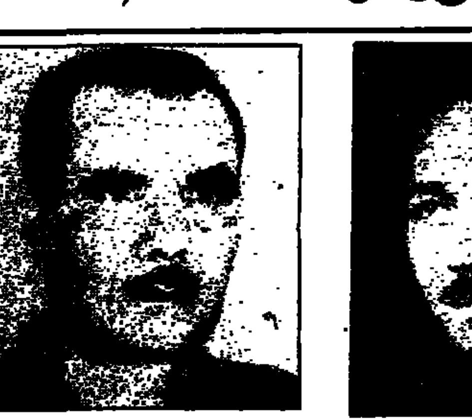
●● الغاية من تعليم اللغة العربية أن يكون التلاميذ قادرين على اتخاذها وسيلة للتفاهم ، ولذلك يقع عبء تكريسها على المدرسين جميعاً ، لا على مدرس اللغة العربية وحده ، وعلى كل مدرس أن يعتبر نفسه مدرساً للغة العربية ، وبذلك يزداد اهتمام التلاميذ بها عندما يجدون ان جميع المدرسين يهتمون بها ، ويدركون انها وسيلة التفاهم والاتصال في جميع الدروس والمواقف لا في دروس اللغة العربية وحدها ، واذا لم تتضافر جهود جميع المدرسين في ذلك فان جهود مدرس اللغة العربية تصبح ضئيلة الاثر ، بل ان مدرسي المواد الاخرى في مثل هذه الحالة يفسدون عمله ويهدمون بناءه . والمدرس الناجح سواء كان من مدرسي اللغة العربية او من غيرهم هو الذي يستطيع أن يشعر التلاميذ باهمية اللغة العربية ودورها في حياتهم الخاصة والعامة .

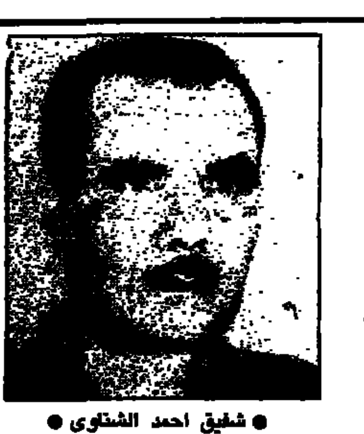
ان تقسيم اللغة العربية الى فروع او علوم او فنون ليس إلا تقسيما صناعيا شكليا منهجيا حتى يسهل تعليمها فاللغة مجموعة من المهارات ، وكل نوع من فروعها له مهاراته الخاصة ولكي يكتسب التلميذ المهارات الخاصة بالقواعد مثلاً فلابد أن يكون هناك وقت مخصص ومحدد لتعليم هذه المهارات والتدريب عليها . ومثل هذا يمكن أن يقال عن جميع فروع اللغة الاخرى .

واللغة في نشأتها وحدة واحدة وفي استعمالها الصحيح وحدة وفي اهدافها التي ترمي اليها وحدة ولذلك لا يصح ان تعلم على اساس الانفصال الكامل بين فروعها المختلفة فمع التأكيد على المهارات المطلوبة لكل فرع من فروعها لا يصح ان يهمل التكامل والترابط بين هذه الفروع . فالانسان حينما يتحدث او يكتب لا يستعمل القواعد وحدها منفصلة عن غيرها من التركيبة اللغوية ، وهو كذلك لا يستعمل التعبير منفصلاً عن الثروة اللغوية التي تمده بها القراءة . وهكذا تستعمل اللغة على انها اداة اتصال دون فصل بين فروعها المختلفة .



• محمد عبدالمنعم حسن •





• شفيق احمد الشناوي •

الصف النموذجي لايزيد عن خمس وعشرين طالبا

ومن هنا يجب ان يكون تدريس اللغة مرنا ، وان يعمل المدرس على المزج بين فروعها المختلفة فيربط بينها ، حتى يشعر التلميذ ان هذه هي اللغة ، وينبغي ان يكون التدريس متكافئا حتى لا يطغى فرع على فرع آخر . وينبغي ايضا ان تكون النظرة الى اللغة في عملية التقويم الامتحان وفي عملية التوجيه على أساس انها وحدة متكاملة في استعمالها وفي تعليمها .

ان تكريس توزيع اللغة العربية الى فروع ، وتوزيع هذه الفروع على اكثر من مدرس واحد هو تمزيق لها وخروج بها عن طبيعتها ، وهو ايضا تفتيت للخبرة اللغوية التي يكتسبها التلاميذ . ولعل هذا هو أحد أسباب عجزهم عن استعمال اللغة استعمالاً سليماً في المواقف المختلفة . فهم لا يحرصون على ضبط الكلمات إلا في درس القواعد ، ولا يهتمون بجمال الاسلوب إلا في درس التعبير ولا يعنون بتجويد الكتابة إلا في درس الخط . وهكذا .

ولتطبيق نظرية وحدة اللغة في التدريس يمكن اختيار موضوع او نص معين بين حين وآخر فيكون محوراً تدور حوله جميع الدراسات اللغوية . فيكون هو موضوع القراءة والنصوص والتعبير والتطبيق ، القواعد ، والاملاء وقد سادت هذه الطريقة في العهود السابقة على نحو ما تجده في كتاب « الكامل » للمبرد ، وفي أمثاله من امهات الكتب الادبية وتجدد هذه الطريقة نشاط التلاميذ وتدفع عنهم السأم والملل ، كما انها فرصة لمراجعة الموضوعات اللغوية المختلفة وتكرار علاجها ، وفي التكرار تثبيت وزيادة فهم . اضافة الى ما فيها من الربط الوثيق بين الفروع اللغوية المختلفة مما يؤدي الى النمو اللغوي عند التلاميذ نمواً متعادلاً ، لا يطغى فيه فرع على آخر : لأن جميع الفروع تعالج معاً في وقت واحد ، لا يتفاوت فيه حماس المدرس او اخلاصه أو غير ذلك من العوامل المؤثرة الاخرى . وهي ايضا مسايرة للاستعمال اللغوي ، فنحن حين نستعمل اللغة في التحدث أو الكتابة فإنما نصدر في ذلك عن ثقافتنا اللغوية وحدة مترابطة .

القراءة هي القاعدة

والقراءة من بين فروع اللغة العربية هي القاعدة الاساسية في العملية التربوية للمرحلة الابتدائية ، حيث ان كل عملية تربوية : عقلية كانت او وجدانية او يدوية لابد لها من الارتكاز على القراءة . ولذلك كانت القراءة في هذه المرحلة هدفاً في ذاتها الى ان يمتلك الطفل المهارات الضرورية فيها ويتمكن منها ؛ ثم تصبح بعد ذلك وسيلة لتعليمه وتثقيفه . فالطفل انما يدخل المدرسة ليتعلم القراءة ثم بعد ذلك يتعلم بالقراءة .

والقراءة عملية دائمة داخل المدرسة وخارجها ، وهي أهم ما قد يكتسبه من مهارات لانها مفتاح كل مادة دراسية واهم وسيلة لاكتساب الثقافة وانواع المعرفة . وعلى مدى اتقان الطالب لها وتجاحه فيها يتوقف نجاحه في حياته المدرسية ، ويعتبر الضعف والتخلف في القراءة ـ بعد عامل الذكاء ـ السبب في تأخر التلاميذ ، والعلاقة وثيقة بين القراءة الجيدة والمواد الدراسية الاخرى حتى الرياضيات فكثيراً ما يرجع عجز التلاميذ عن حل مسائلها الى ضعفهم في قراءة تلك المسائل وادراك المراد منها . والعلاقة وثيقة ايضا بين القراءة والتعبير ، فالقراءة من الأساليب الصحيحة التي يستطيع ان يتخير منها ما يشاء .

والقراءة الجهرية السليمة هي التي تتوفر فيها عناصر الصحة والوضوح وحسن الاداء وتمثيل المعنى ، وفهم معنى الجمل والفقرات والمعنى الاجمالي والمعنى البعيد للمادة المقروءة . واهميتها انها مما تتطلبه مواقف الحياة العملية من تحدث المرء الى الافراد والجماعات والادلاء بحججه وارائه ومناقشة غيره لاقناعه او الاقتناع بآرائه . وبالقراءة الجهرية يمكن كشف عيوب القراءة لدى الاطفال .

والقراءة الصامتة اعظم في قيمتها الاجتماعية من القراءة الجهرية ، واكثر انتشارا بين الناس في حياتهم اليومية في قراءتهم للصحف والمجلات والكتب والقصص والرسائل واللافتات والتعليمات والارشادات ودليل الهاتف .. الخ . وهي اكثر توفيرا للوقت على القاريء من القراءة الجهرية لانها اسرع منها فلا تتحكم فيها قدرة الاجهزة الصوتية والسمعية .. وقد تصل سرعتها الى سبعة اضعاف سرعة القراءة الجهرية التي هي في مرحلة اولية تحل محلها القراءة الصامتة بالتدريب .

وتمتاز القراءة الصامتة بسرعة الاداء وحسن الفهم ، وهما عنصران هامان حتى لتلاميذ المراحل العليا الذين تضطرهم دراساتهم الى الرجوع الى المصادر والمراجع والى الاطلاع على اكبر قدر من المعلومات في وقت قصير .

ان تدريس القراءة عملية فنية تتطلب دراسة الصعوبات التي يعاني منها التلاميذ منذ بدء التعلم والعمل على ازالتها حتى لا يصعب التخلص منه فيما بعد ، وينبغي ان يكون المعلم خبيرا بتلك الصعوبات قادرا على كشفها وعلاجها .

والقراءة في المدارس لا تهدف الى اغراض واضحة مرسومة ، فهي من المطالب المدرسية التي يؤديها الاطفال على صورة رتيبة لا تحقق اكثر من التلاوة الجهرية ، ويؤديها المعلم دون ان يرسم لكل درس هدفه أو يبين أنواع القدرات التي يجب ان يحققها لتلاميذه او ينميها لديهم . فالجهد في دروس القراءة محدود متكرر دون ابتكار أو تجديد أو تطوير .

والمناهج ايضا بحاجة الى توضيح الوظيفة الرئيسية التي تؤديها القراءة وتوجيه طرق التدريس الى تحقيق تلك الوظائف .

ولابد ان تكون هناك عمليات تقويم مستمرة لتشخيص الضعف في القراءة واتخاذ العلاج اللازم ، مع ملاحظة ان التخلف الناتج عن عدم النضج لا تجدي معه وسائل العلاج الا عندما يبلغ الطفل سن النضج المطلوب .

التلفاز هو السبب

● ويقول د . فؤاد محمد نواب مدير مدرسة العاصمة المتوسطة ..

●● هناك عوامل كثيرة ومؤثرة على تدرج وتنازل اللغة الفصحى خاصة في التخاطب والحديث الى الهبوط الى هذا المستوى الذي نلمسه في مدارسنا وبين ابنائنا .

وأول هذه العوامل والاسباب التلفاز .. هذا الجهاز الذي يجلس الابناء أمامه ساعات طويلة ويتأثرون بما يدور فيه من حوار باللغة العامية الهابطة .

ايضا قلة ساعات القراءة والاطلاع للكتب الدراسية والتثقيفية وهي التي تساعد على تقويم اللسان عند الابناء ، ثم ـ وهو الاهم ـ إهمال حفظ القرآن الكريم وهذا من اخطر العوامل التي افقدت الابناء سلامة النطق وقوة التخاطب والحوار .

إن المناهج الدراسية خاصة النصوص الادبية من شعر او نثر لا يحرص التلاميذ على الاهتمام بها أو حفظها وتذوقها وتفهم جمال اللغة فيها ، وان حفظها التلاميذ سرعان ما تمحي بالنسيان والاهمال .

اضف الى ذلك ضعف مستوى معلمي اللغة العربية وقيامهم باداء العمل داخل حجرات الدرس بلغة بعيدة كثيراً عن الرقي اللغوي والاهتمام بالنطق السليم ـ بل يحرصون على الشرح باللغة السهلة الا وهي العامية مما يساعد على ضعف مستوى التلاميذ .

وعدم اهتمام المعلم داخل الحصه بتصويب اخطاء الطلاب لغوياً وتدريبهم على الصواب يرجع لكثرة عدد التلاميذ وكذلك كثرة الاعباء على المعلم من عدد الحصص وكثرة الدفاتر وغيرها .

وليس هناك حرص في النوادي الرياضية على الاهتمام بالمكتبة او قيام مسابقات أو مجالات شعرية يبرز فيها جمال اللغة وبلاغتها ورقيها ، وكذلك عدم اهتمام أولياء الأمور بشراء الكتب المناسبة لأعمار التلاميذ وتشجيعهم على القراءة ، بقاء التلميذ فترة طويلة في الشارع يكسبه اللغة العامية ويضعف قدرته ولغته الفصحى عن الرقي والازدهار .

ما قبل دخول المدرسة

● ويرى الاستاذ محمد عبد المنعم حسن مدرس اللغة العربية بثانوية الملك فيصل بمكة المكرمة ـ ان معلم المرحلة الابتدائية معذور .. ويرجع الاسباب الحقيقية الظاهرة الى مرحلة ما قبل دخول المدرسة ويقول ..

●● يجب اعداد التلميذ للمرحلة الابتدائية في المنزل ثم في الحضانة حيث تتاح له فرصة التدريب على كيفية الامساك بالقلم بطريقة صحيحة والتمييز بين اشكال الحروف .

ويركز الاستاذ عبد المنعم على أهمية تدريب التلاميذ في المرحلة الاولى بحروف المد .. وهي عملية اساسية في تعلم مبادىء القراءة والكتابة ..

قصور المناهج

● ويعتبر الاستاذ شفيق الشناوي ـ المدرس بثانوية الملك فيصل بمكة المكرمة ان مناهج اللغة العربية لا تتضمن الانشطة التي تلبي الحاجات والميول المشتركة بين مجموعة الطلاب .. ويقول ..

●● الكتاب المدرسي لا يقدم للطلاب مشكلات حية تثير في نفوس التفكير وتحفزهم على الرغبة في البحث والدراسة والاطلاع ، كما ان المدارس لا تراعي الفروق الفردية بين الطلاب ، حيث يجمع الفصل الدراسي بين الطالب الجيد والطالب الضعيف .. والمدرس مطالب بالانتهاء من المنهج خلال فترة زمنية محورة وبالتالي فهو لا تستطيع التركيز على الطلاب الضعفاء للارتقاء بمستواهم في المادة .

ويؤكد الاستاذ الشناوي على أهمية اعادة النظر في نظام تقييم الطالب بحيث يوضع مستواه في اللغة في الاعتبار ..

المراجع وامهات الكتب

● وعن الطالبات تتحدث الدكتورة بصرية ابراهيم حسن ـ الاستاذه المساعده للنحو والصرف بكلية البنات المتوسطة بمكة المكرمة فتقول ..

●● إن طالبة الجامعة تكتفي بالموضوعات التي تتلقاها في محاضراتها ولا ترغب في الاستزادة ، وعليه تذاكر الكم المحدود الذي عن طريقه تحصل على درجات لا بأس بها ، والمفروض في طالبة الجامعة الا تكتفي بمحاضراتها وتستزيد عن طريق الرجوع الى المراجع وأمهات الكتب .

ومن خلال القراءة والاطلاع والنظر المستمر في الكتب القديمة والحديثة تتمكن الطالبة من الكتابة السليمة الخالية من الاخطاء ، لأن النظر الدائم للكلمات في اشكال مختلفة وصور متعددة يرتبط في ذهن القاريء ، ويلتصق به التصاقاً شديداً ، وعليه يتم تقويم اللسان وتعويده على النطق السليم وما يتبعه من الكتابة دون الوقوع في الاخطاء الاملائية الشائعة .

مادة المهارات الكتابية

● وتقول رئيسة قسم اللغة العربية بالكلية المتوسطة للبنات بمكة المكرمة الاستاذه ملك محمد خياط ..

●● من خلال استعراض آراء المهتمين باللغة العربية وأدابها يتضح لنا ان اسباب ضعف خريجات الجامعات في الاملاء والكتابة يعود الى قلة القراءة والاطلاع في الكتب القديمة والحديثة على حد سواء حيث لم تتعود الطالبات على عادة القراءة منذ الصغر والغالبية العظمى من الطالبات تعتمد في معلوماتها على المحاضرات والملخصات التي تعطى لهن من قبل الاساتذة والمربين دون الرجوع الى أمهات الكتب التي أخذت منها هذه المعلومات والحقائق ، وهذا بالتالي يؤدي الى ضعف ملكة القراءة والكتابة لديهن .

كما أن التخصصات المختلفة في الجامعات تهتم بالمادة العلمية فقط دون الالتفات الى القواعد الاملائية والنحوية التي يجب التزام الطالبات بها .

وبناء على ما تقدم وما اتخذته هيئات التدريس من قرارات رأت شعبة المناهج في الكليات المتوسطة للبنات إضافة مادة المهارات الكتابية للاقسام الادبية والعلمية على حد سواء ، وتشمل هذه المادة القواعد الاملائية والقواعد الخطية وتدرس على فصلين دراسيين وذلك لاهميتها كعلاج لهذه الظاهرة .

• وسائل بالخط البارز لمادة اللغة العربية باحدى المدارس ..

● تعلن الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية بوكالة الاوقاف عن طرح المشروع الموضحة بياناتها ادناه - فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة الحصول على نسخة كاملة من الشروط والمواصفات والمخططات من قسم المناقصات العامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف وذلك مقابل دفع قيمة النسخة المقررة للمشروع وتقديم العطاءات منفصلة لكل مشروع على حده شاملة النسخة المقررة للمشروع وتقديم العطاءات منفصلة لكل مشروع على حده شاملة لمسوغات المناقصة داخل مظروف مختوم بالشمع محتويا على الاتي :
- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من بنك معترف به سارى المفعول لمدة ستة اشهر ويجدد تلقائيا ولا تقبل الشيكات او النقود او خطابات مؤسسات وشركات الصرافة .
صورة السجل التجارى
شهادة تسديد الزكاة والدخل محددة لعام ١٤١٠هـ .
شهادة اشتراك الغرفة التجارية مجددة لعام ١٤١٠هـ .
شهادة مسابقة الخبرة في الاعمال الحكومية معتمدة .
بيان الاليات والمعدات واخر بالجهاز الفني والادارى للمؤسسات والشركة على ان تسلم المظاريف في الموعد المحدد لها لسكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة ولا تقبل اى عطاءات او ضمانات او خطابات تخفيض بعد تقديم مغلقا في الموعد المحدد ادناه وسوف يكون فتح المظاريف في اليوم التالي - واى عطاء مشروط غير مقبول ومن حق الوزارة رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ويعنون المظروف باسم/ سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف ويسلم لسكرتير لجنة المناقصات بالوزارة في الموعد المحدد للمشروع
اسم المشروع : مسجد النصب شمال محائل بعسير .
النموذج : ع .
مدة التنفيذ . ١٢ شهرا .
قيمة النسخة : ٥٠٠ .
اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤١٠/٦/٢٤هـ .
تاريخ فتح المظاريف : اليوم التالي

● يسر مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية ان تعلن عن المناقصة الموضح بياناتها كالاتي : -
١ - اسم الجهة المعلنة : مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية .
٢ - اسم المناقصة : تمديد شبكة مياه الشرب بمنطقة جبل السبع البنات (المصافي) بمكة المكرمة .
٣ - مكان بيع المستندات : - ادارة المستودعات بمبنى الادارة العامة بجدة - بشارع الستين .
٤ - قيمة المستندات : - الفين ريال (٢٠٠٠ ريال)
٥ - مكان تقديم العطاءات : - قسم المناقصات بمبنى الادارة العامة بجدة - بشارع الستين .
٦ - اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/١٧هـ (الساعة العاشرة صباحا) .
٧ - موعد فتح المظاريف . يوم الاحد ١٤١٠/٦/١٧هـ الساعة الحادية عشر صباحا .
٨ - درجة التصنيف : ان على المقاول المتقدم لهذه العملية ان يكون له خبرة سابقة في مجال اعمال المياه وتمديداتها وما يتعلق بها وان تكون درجة تصنيفه متناسبة مع قيمة عطائه الاجمالي ولن يلتفت الى اى عطاء يخالف ذلك بناء على تعميم معالى وزير الشئون البلدية والقروية رقم ٢٦٠١٤ في ١٤٠٩/١٠/٩هـ .

ملاحظات هامة

على المتنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية .
يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (١٪) على الاقل من قيمة العطاء .
على المتنافس عند تقديم عرضه ارفاق شهادات من احدى البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا لمركزه المالي ومقدرته الائتمانية ومدى قيامه بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل عام .
يقدم المتنافس صورة سارية المفعول من الاتي عند التقدم لشراء المستندات :
١ - صورة عن درجة التاهيل الصادرة من وزارة الاشغال العامة والإسكان سارية المفعول .
٢ - خطاب تفويض باستلام المستندات .
٣ - صورة السجل التجارى .
٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل .
٥ - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .

اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالاحساء .
المناقصة ووصفها وغرضها : ترميم مبنى مدرسة ثانوية حراء المطورة بمنطقة الاحساء .
قيمة وثائق المناقصة : ١٠٠ مائة ريال .
مكان بيع الوثائق : قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء .
اخر موعد لتقديم العروض . يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/٣هـ .
مكان تقديم العروض : قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء .
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٦/٤هـ .
ملاحظات .
ا - يرفق بالعطاء التالي -
١ - خطاب ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاث شهور ولاتقبل الشيكات مهما كانت .
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ساريبية المفعول .
٤ - صورة من السجل التجارى .
٥ - شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل علم .
يلزم التقيد بالشروط التالية :
١ - يقتصر الدخول في هذه المناقصة على المقاولين السعوديين .
٢ - يفضل المنتجات الوطنية على غيره او المنتجات ذات المنشا الوطني .
٣ - يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا تجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٤ - الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا (علما بان للادارة حق الالغاء دون ابداء الاسباب) . والله الموفق .

اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية .
رقم المناقصة : (ش/٨/٢٢٧/ب ف/صفر) .
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مرفق حفظ الوثائق : توريد وتركيب وانشاء مرفق حفظ الوثائق بمحاذاة المبنى الحالي في مطار الملك فهد الدولي - الدمام .
قيمة وثائق المناقصة : ١٠٠٠ الف ريال سعودى .
موعد ومكان بيع الوثائق : ابتداء من ١٣ ربيع ثاني ١٤١٠هـ (١١ نوفمبر ١٩٨٩م) من مقر ادارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع طريق راس تنورة مع طريق ابوحدرية السريع بالمنطقة الشرقية .
اخر موعد لتقديم العروض : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٠ جمادى الاخره ١٤١٠هـ (٧ يناير ١٩٩٠) .
مكان تقديم العروض : مقر ادارة المشروع المشار اليه اعلاه .
موعد فتح المظاريف : الساعة الحادية عشر صباحاً - يوم الاحد ١٠ جمادى الاخرة ١٤١٠هـ الموافق (٧ يناير ١٩٩٠) .
ملاحظات :
١ - يقتصر الاشتراك في تنفيذ المشروع المذكور على المقاولين السعوديين المصنفين من قبل وزارة الاشغال العامة والاسكان في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة .
٢ - يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لامر الجهة المعلنة ولصالح المناقصة المذكورة .
٣ - يستبعد اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبه بوثائق المناقصة .
٤ - الموعد التقريبي للبت في العروض هو شهر شعبان ١٤١٠هـ (مارس ١٩٩٠م) .

---

١ - اسم المناقصة ورقمها : المرحلة الثانية لمشروع المدينة/ ينبع الجزء رقم (٢) محطة التحلية بالتبخير الوميضي بطاقة تصميمية قدرها ١٤٣,٦٠٠ متر مكعب يومياً رقم المناقصة (٢٧) .
٢ - اسم الجهة المعلنة : المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة/ الرياض .
٣ - وصف المناقصة وغرضها : انشاء محطة تحلية بالتبخير الوميضي بطاقة تصميمية قدرها ١٤٣,٦٠٠ متر مكعب يومياً .
٤ - قيمة وثائق المناقصة : ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال سعودى .
٥ - مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات/ المركز الرئيسي/ الرياض العليا/ شارع الامير محمد بن عبدالعزيز .
٦ - أخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء ١٤١٠/٧/١١هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٦م .
٧ - مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات - المركز الرئيسي - الرياض/ العليا .
٨ - موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٧/١٢هـ الموافق ١٩٩٠/٢/٧م .
٩ - فئة التصنيف ونوعه : التصنيف في مجال الاعمال الصناعية او التخصص في مجال انشاء محطات التحلية .
١٠ - ملاحظات : تقديم العطاءات من اصل + خمس صور .
كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والوثائق التالية مع العطاءات :
١ - ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء .
٢ - شهادة مالية مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودى توضح موقف الشركة المالي .
٣ شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة منفذة سواء لداخل المملكة او خارجها مصدقة من الغرفة التجارية في بلد الشركة او من الجهات الرسمية .
٤ - صورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد .
٥ - على الشركة الوكيلة الممثلة لشركات اجنبية ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجارى .
٦ - شهادات التسجيل في الغرفة التجارية والصناعية .
على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة على العنوان التالي :
المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الرياض . المملكة العربية السعودية شارع/ الامير محمد بن عبدالعزيز . والله الموفق .

---

١ - رقم المناقصة : ١٤١٠/١٤٠٩/١٣هـ .
٢ - اسم الجهة المعلنة : مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض .
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها : صيانة الالات المكتبية المتواجدة بالمصلحة لمدة ثلاث سنوات هجرية .
٤ - قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠ ريال فقط مائتي ريال .
٥ - مكان بيع العروض وتقديمها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
٦ - اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم : السبت تاريخ ١٤١٠/٦/٩هـ حسب تقويم ام القرى .
٧ - موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤١٠/٦/١٠هـ حسب تقويم ام القرى .
٨ - درجة التصنيف ومجاله .

اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالاحساء .
المناقصة ووصفها وغرضها : ترميم مدرسة الحسن بن علي الابتدائية بالاحساء .
قيمة وثائق المناقصة : ١٠٠ مائة ريال .
مكان بيع الوثائق : قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء .
اخر موعد لتقديم العروض : يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/٣هـ .
مكان تقديم العروض : قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء .
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٦/٤هـ .
ملاحظات : يرفق ضمن اوراق العطاء التالي :
١ - خطاب ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولاتقبل الشيكات مهما كانت .
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ - صورة من السجل التجارى .
٥ - شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل علم .
يلزم التقيد بالشروط التالية :
١ - يقصر الدخول في هذه المناقصة على المقاولين السعوديين .
٢ - يفضل المنتجات الوطنية على غيره او المنتجات ذات المنشا الوطني .
٣ - يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولاتجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب .
٤ - الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحه التنفيذية المعمول بها حاليا (علما بان للادارة حق الالغاء دون ابداء الاسباب) والله الموفق .

● ١ - اسم الجهة المعلنة : الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد
٢ - رقم المناقصة : ١٤١٠/٨/٥ هـ
٣ - موضوع المناقصة : صيانة وتشغيل السنترال التابع للرئاسة بالرياض
٤ - مدة العملية : ثلاث سنوات تبدا اعتبارا من ١٤١٠/٩/١٢ هـ وتحسب التكاليف من تاريخ المباشرة
٥ - يتم الحصول على نسخة الشروط والمواصفات بطلب رسمي من قسم المشتريات بالادارة المالية مقابل دفع مبلغ (٥٠٠) خمسمائة ريال تورد الى صندوق الرئاسة غير قابلة للاسترداد
٦ - مكان تقديم العروض - الادارة المالية قسم المشتريات بالرئاسة بالرياض
٧ - تقديم ضمان ابتدائي بواقع ١٪ ضمن العرض واي عرض لم يرفق به الضمان لن يقبل
٨ - تختم العروض بالشمع الاحمر
٩ - اخر موعد لاستلام العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤١٠/٦/١٦ هـ
١٠ - موعد فتح العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/١٧ هـ بالادارة المالية بالرئاسة بالرياض
١١ - ملاحظة تقديم كشف يوضح الوضع المالي الحالي للشركة او المؤسسة

● ١ - اسم الجهة المعلنة : الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد
٢ - رقم المناقصة : ١٤١٠/٨/٤ هـ
٣ - موضوع المناقصة : صيانة ونظافة مبنى الرئاسة وملحقاته
٤ - مدة العملية : ثلاث سنوات تبدا اعتبارا من ١٤١٠/٩/١٢ هـ وتحسب التكاليف من تاريخ المباشرة
٥ - يتم الحصول على نسخة الشروط والمواصفات بطلب رسمي من قسم المشتريات بالادارة المالية مقابل دفع مبلغ (١٠٠٠) الف ريال تورد الى صندوق الرئاسة غير قابلة للاسترداد
٦ - مكان تقديم العروض - الادارة المالية قسم المشتريات بالرئاسة بالرياض
٧ - تقديم ضمان ابتدائي بواقع ١٪ ضمن العرض واي عرض لم يرفق به الضمان لن يقبل
٨ - تختم العروض بالشمع الاحمر
٩ - اخر موعد لاستلام العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤١٠/٦/٢ هـ
١٠ - موعد فتح العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/٣ هـ بالادارة المالية بالرئاسة بالرياض
١١ - ملاحظة تقديم كشف يوضح الوضع المالي الحالي للشركة او المؤسسة

● تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة .
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تامين وتوريد احتياجات الحرس الوطني من الادوية والمستلزمات الطبية والمناقصة قابلة للتجزئة .
رقمها : ١٤١٠/١٤٠٩/٢٧هـ
مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات وقيمتها (٣٠٠٠) ثلاثة الاف ريال .
وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة من المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة في هذه الاعمال التقدم الى مدير علم ادارة المناقصات برئاسة الحرس الوطني بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر موضحا عليها (اسم المتقدم ، وعنوانه واسم المناقصة ، ورقمها ، معنونا باسم مدير علم ادارة المناقصات في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٦/٤هـ . وفق تقويم ام القرى . وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء والموافق ١٤١٠/٦/٥هـ وفق تقويم ام القرى بحضور المتنافسين او ممثليهم المعتمدين ولن يلتفت لاي عطاء يرد بعد هذا الموعد .

● رقم المناقصة : ١٤١٠/٤هـ
- اسم المناقصة : توريد وتركيب ابواب حديد لمدارس قطاع البدائع التابع لادارة تعليم البنين في عنيزة .
قيمة المناقصة : ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات اخر موعد لقبول العطاءات : يوم الثلاثاء ١٤١٠/٦/١٢هـ
موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء ١٤١٠/٦/١٣هـ .
ملاحظات :
- السجل التجارى
- شهادة الغرفة التجارية
- وشهادة تسديد الزكاة
- سارية المفعول
- ملاحظة : مطلوب شهادة في مجال المناقصة مع تقديم ضمان بنكي (١ ٪) من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة خمسة شهور مع ارفاق شهادة من البنك تبين مركز المؤسسة المالي .

عدد ٧٥٨ سبعمائة وثمانية وخمسون برميل زيت فارغ .
عدد ٤٦٨ اربعمائة وثمانية وستون بطارية مختلفة المقاسات تالفة .
تعلن امانة مدينة جدة للعموم عن بيع الاعيان المذكورة بعاليه بالمزاد العلني وهي عبارة عن براميل زيت فارغة وبطاريات مختلفة المقاسات تالفة قرين كل صنف الكمية المراد بيعها .
فكل من له رغبة في دخول المزاد عليه الحضور يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٦/٢٦ الساعة العاشرة صباحاً في حوش الورشة المركزية للامانة واى استفسار عن البيع يكون بالادارة المالية المركزية بعنيكش/ قسم الايرادات .
علما بان الدلالة وكافة الرسوم على المشترى وكل من يرسو عليه المزاد يقوم بدفع ١٠٪ من قيمة المزايدة ويقوم بدفع المتبقي في خلال اسبوع من تاريخ المزايدة وذلك بعد اخذ الموافقة على البيع من عدمه .
فكل من له رغبة في دخول المزايدة عليه ان يتقدم الى امانة مدينة جدة/ الادارة المالية المركزية/ قسم الايرادات بعنيكش . لشراء نسخة من الشروط والمواصفات .
وسيتم اجراء المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحاً حسب المكان والزمان المحددين بالاعلان امام كل مزايدة وذلك عن طريق الظرف المختوم .
ولن يسمح لاى شخص بدخول المزايدة الابعد تقديم ضمان بنكي بنسبة ٢٪ من كل مزايدة يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو المزايدة عليه . وبالله التوفيق .

نموذج اعلان عن تاجيل المناقصة رقم ١٩ التابعة لامانة مدينة الرياض للسنة المالية ١٤١٠/١٤٠٩هـ .
اسم المناقصة : مشروع تنفيذ طريق المدينة المنورة بالرياض .
رقمها : ١٩ .
قيمة المواصفات بالريال : ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف ريال .
اخر موعد لقبول العطاءات : الساعة الواحدة والنصف السبت ١٤١٠/٦/٢هـ .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة الاحد ١٤١٠/٦/٣هـ .
التصنيف : شهادة تصنيف في مجال وتنفيذ الجسور مع شهادة خبرة في نفس المجال .
الشروط المطلوبة :
يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقصة ومعنون باسم معالى امين مدينة الرياض مصحوبا بالاتي :
١ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٢ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ - خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولايقبل نقداً او شيكا .
٤ - صورة من السجل التجارى .

● ١ - اسم الجهة المعلنة : الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد
٢ - رقم المناقصة : ١٤١٠/٨/٦ هـ
٣ - موضوع المناقصة : صيانة وتشغيل مصاعد مبنى الرئاسة بالرياض
٤ - مدة العملية : ثلاث سنوات تبدا اعتبارا من ١٤١٠/٩/١٢ هـ وتحسب التكاليف من تاريخ المباشرة
٥ - يتم الحصول على نسخة الشروط والمواصفات بطلب رسمي من قسم المشتريات بالادارة المالية مقابل دفع مبلغ (٥٠٠) خمسمائة ريال تورد الى صندوق الرئاسة غير قابلة للاسترداد
٦ - مكان تقديم العروض - الادارة المالية قسم المشتريات بالرئاسة بالرياض
٧ - تقديم ضمان ابتدائي بواقع ١٪ ضمن العرض واي عرض لم يرفق به الضمان لن يقبل
٨ - تختم العروض بالشمع الاحمر
٩ - اخر موعد لاستلام العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤١٠/٦/٢٣ هـ
١٠ - موعد فتح العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/٢٤ هـ بالادارة المالية بالرئاسة بالرياض
١١ - ملاحظة تقديم كشف يوضح الوضع المالي الحالي للشركة او المؤسسة

● اسم الجهة المعلنة : وزارة المعارف
- اسم المناقصة ووصفها وغرضها : طباعة العددين العاشر والحادى عشر لحولية الاثار السعودية «اطلال» .
- رقمها : ٥٣
- سعر النسخة : (١٠٠) مائة ريال
- مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات .
- اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٦/٥هـ .
- موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٦/٦هـ .

تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض عن طرحها في منافسات عامة بعض المشاريع كما هو موضح ادناه .. فعلى المقاولين السعوديين المرخص لهم بمزاولة هذه الانشطة الراغبين في شراء مستندات منافساتها التقدم للمديرية في مقرها بمدينة الرياض - حي الربوة - الشئون المالية - غرفة رقم/ ١١٧
م ١ - موضوع المنافسة سقيا المواطنين في حريملاء - رقمها ٤١١/٤١٠/١ - ثمنها بالريال ١٠٠ - اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الاحد ١٤١٠/٦/١٧هـ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤١٠/٦/١٨هـ
م ٢ - موضوع المنافسة تسوير مقبرة رفاع بالسبيع الشمالي بالافلاج - رقمها ٤١١/٤١٠/٢ - ثمنها بالريال ١٥٠ - اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الاحد ١٤١٠/٦/١٧هـ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤١٠/٦/١٨هـ
م ٣ - موضوع المنافسة سوق خضار ولحوم في مرات - رقمها ٤١١/٤١٠/٣ - ثمنها بالريال ١٥٠ - اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الاحد ١٤١٠/٩/١٧هـ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاثنين ١٤١٠/٩/١٨هـ
م ٤ - موضوع المنافسة صيانة وسقيا حدائق بالقويعية - رقمها ٤١١/٤١٠/٤ - ثمنها بالريال ٣٠٠ - اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الاثنين ١٤١٠/٦/١٨هـ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٤١٠/٦/١٩هـ
م ٥ - موضوع المنافسة سوق خضار ولحوم بالزلفي - رقمها ٤١١/٤١٠/٥ - ثمنها بالريال ٢٥٠ - اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الاثنين ١٤١٠/٦/١٨هـ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٤١٠/٦/١٩هـ
م ٦ - موضوع المنافسة زفلتة وارصفة وانارة بالدلم - رقمها ٤١١/٤١٠/٦ - ثمنها بالريال ٤٠٠ - اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الاثنين ١٤١٠/٦/١٨هـ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٤١٠/٦/١٩هـ
م ٧ - موضوع المنافسة زفلتة طرق وانارة بالهدار - رقمها ٤١١/٤١٠/٧ - ثمنها بالريال ٨٠٠ - اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة الاثنين ١٤١٠/٦/١٨هـ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الثلاثاء ١٤١٠/٦/١٩هـ

● رقم المناقصة : ١٣٤٨
- اسم المناقصة : التشغيل الشامل لمستشفى الامير سعود بن جلوي بالاحساء ومستشفى الجبيل الجديد .
- قيمة النسخة الواحدة : (٥٠,٠٠٠) خمسون الف ريال بموجب شيك مصدق .
- موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٦/٤هـ .
- موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٦/٤هـ .
ملاحظة :
١ - يشترط للشركات المتقدمة سابق خبره في ادارة وتشغيل مستشفى لا يقل عن ٢٠٠ سرير ولمدة سنتين او بالتضامن مع شركة اجنبية لها نفس الخبرة .
٢ - اخر موعد لقبول الاستفسارات قبل موعد فتح المظاريف باسبوعين حتى يتسنى لادارة المستشفيات الرد عليها .
تعلن وزارة الصحة عن طرح المناقصة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة . فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية .
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

اسم الجهة المعلنة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة .
اسم المناقصة : ترميم المدارس الاتية .
١ - المدرسة السعودية بام السلم .
٢ - مدرسة ابن القيم الابتدائية الابواء .
٣ - مدرسة خليص المتوسطة .
٤ - مبنى المكتبة العامة بجدة .
قيمة وثائق المناقصة : ٣٠٠ ريال .
مكان بيع ألوثائق : المشتريات .
اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ٦/٥ .
مكان تقديم العروض : المشتريات .
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ٦/٦ .
رقم المناقصة : ٩/جـ .
الشهادات المطلوبة : سابقة اعمال من جهة حكومية .
اسم الجهة المعلنة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة .
اسم المناقصة : نظافة المدارس المستاجرة .
١ - المجموعة (ا) .
٢ - المجموعة (ب) .
٣ - المجموعة (جـ) .
قيمة وثائق المناقصة : ٣٠٠ ريال .
مكان بيع الوثائق : المشتريات .
اخر موعد لتقديم العروض : السبت ٦/٩ .
مكان تقديم العروض : المشتريات .
موعد فتح المظاريف : الاحد ٦/١٠ .
رقم المناقصة : ١٠جـ .
الشهادات المطلوبة : سابقة اعمال من جهة حكومية .

● تعلن وزارة المواصلات عن طرح عملية انشاء ورصف وصلتي طرق جليل وعنوان بطول (٦ر٣٣) كلم بمنطقة بني سليم/ بلاد ثمالة في المناقصة العامة وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين ممن سبق لهم العمل في هذا المجال مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مقبول الدفع لامر وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر .
ويشتمل المظروف الاول ويرمز له بحرف (ا) على :
- بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل وبيان باسماء جهازه الفني والادارى الذى ينوى توظيفهما في المشروع ونسخة من شهادة السجل التجارى وتسديد الزكاة والدخل واشتراكه في الغرفة التجارية وتكون الشهادات سارية المفعول كما يرفق ايضا المعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة .
ويشتمل المظروف الثاني ويرمز له بحرف (ب) على :
- الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار وبيانات تحليل الاسعار وبرنامج العمل .
- اصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء (على ان يدون على كل مظروف محتوياته) .
وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤١٠/٦/٢هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذى يليه .

اولا : اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمنطقة الرس .
ثانيا : اسم المناقصة : صيانة واصلاح الاعمال الكهربائية والتكييف المركزى والسنترال ونظام الاطفاء الالي والكشف والانذار عن الحريق بمبنى المستودعات المركزية بالرس .
ثالثا : قيمة الشروط : ٢٠٠ مائتي ريال .
رابعاً : مكان بيع الشروط : قسم المشتريات بالادارة .
خامساً : مكان تقديم العطاءات : قسم المشتريات بالادارة .
سادساً : ارفاق صورة من السجل التجارى سارى المفعول .
سابعاً : ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول .
ثامنا : ارفاق صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
تاسعاً : ارفاق شهادة من احد البنوك توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول .
عاشراً : ارفاق صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
حادى عشر : تقديم العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
ثاني عشر : اخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٦/١٩هـ .
ثالث عشر : موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٦/٢٠هـ في تمام الساعة العاشرة صباحاً حسب تقويم ام القرى .
رابع عشر : للادارة الحق في الغاء المناقصة بدون ابداء الاسباب .

اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية/ الدمام .
اسم المشروع : صيانة المسطحات الخضراء والاشجار بمدينة بقيق .
مكان بيع الوثائق ومكان تقديم العطاءات : الشؤون المالية بالمديرية العامة بالشرقية/ الدمام .
قيمة الوثائق : ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال .
اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤١٠/٦/١٠هـ حسب تقويم ام القرى .
تاريخ فتح العطاءات : ١٤١٠/٦/١١هـ حسب تقويم ام القرى .
مكان فتح العطاءات : المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية/ الدمام .
درجة التصنيف : بدون تصنيف .
اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية/ الدمام .
اسم المشروع سقيا المسطحات الخضراء والاشجار بمبنى المديرية .
مكان بيع الوثائق ومكان تقديم العطاءات : الشؤون المالية بالمديرية العامة بالشرقية/ الدمام .
قيمة الوثائق : ١٥٠ ريال مائة وخمسون ريال .
أخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤١٠/٦/١٠هـ حسب تقويم ام القرى .
تاريخ فتح العطاءات : ١٤١٠/٦/١١هـ حسب تقويم ام القرى .
مكان فتح العطاءات : المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية / الدمام .
درجة التصنيف : بدون تصنيف .

اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض
عن طرح بعض الاعمال الموضحة ادناه

عدد التسلسل ١ - رقم المناقصة ٤٤ - اسم الجهة المعلنة ادارة المشتريات بالمديرية العامة - اسم المناقصة تعديلات واضافات بمبني العزيزية بمكة المكرمة - قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠٠ الف ريال - مكان بيع الوثائق المشتريات شعبة العروض - اخر موعد لتقديم العروض السبت الموافق ١٤١٠/٦/٢هـ - مكان تقديم العروض المشتريات العروض - موعد فتح المظاريف الاحد الموافق ١٤١٠/٦/٣هـ - مقدار التصنيف تخصص في مجال البناء
عدد التسلسل ٢ - رقم المناقصة ٤٥ - اسم الجهة المعلنة ادارة المشتريات بالمديرية العامة - اسم المناقصة صيانة ونظافة بعض مقرات الدفاع المدني بمناطق المملكة - قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠٠ الف ريال - مكان بيع الوثائق المشتريات شعبة العروض - اخر موعد لتقديم العروض الاحد الموافق ١٤١٠/٦/٣هـ - مكان تقديم العروض المشتريات العروض - موعد فتح المظاريف الاثنين الموافق ١٤١٠/٦/٤هـ - مقدار التصنيف الصيانة والنظافة
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصات وتتوفر لديه الشروط مراجعة المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض ادار المشتريات شعبة/ العروض وذلك للحصول على نسخة الشروط والمواصفات الخاصة لتلك المناقصات بعد تسديد قيمة النسخة لكل عملية حسب الميعاد المحدد اعلاه .

اسم المناقصة : تشغيل وصيانة محطة معالجة مياه المجارى بمزرعة عرفه بمنطقة الرياض .
رقمها : ٨/٢ .
قيمة المواصفات : ٢٠٠٠ ريال .
اخر موعد لقبول العطاءات : السبت ١٤١٠/٦/٢هـ .
موعد فتح العطاءات : الاحد ١٤١٠/٦/٣هـ .
اسم المناقصة : تشغيل وصيانة محطة التناضح العكسي بوادى لبن بالرياض .
رقمها : ٨/٣ .
قيمة المواصفات : ٥٠٠٠ ريال .
اخر موعد لقبول العطاءات : السبت ١٤١٠/٦/٢هـ .
موعد فتح العطاءات : الاحد ١٤١٠/٦/٣هـ .
تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها للمناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لاترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات . وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات . علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى . وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطاً اساسياً لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره .

● رقم المناقصة : ٧ السنة ١٤١٠ هـ .
اسم الجهة المعلنة : ادارة تعليم البنين بمنطقة ابها
اسم المناقصة ووضعها وغرضها : انشاء وحدة فصول اضافية لمدرسة اليمامه بالخميس
قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠ ريال
مكان بيع وثائق المناقصة : قسم المشتريات بادارة التعليم بابها
اخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام السبت الموافق ١٤١٠/٦/٢ هـ ١٩٨٩/١٢/٣٠ م
مكان تقديم العروض قسم المشتريات
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/٣ هـ ١٩٨٩/١٢/٣١ م
مقدار التصنيف ونوعه : ان يكون مصنفا في نوع ومستوى الاعمال المطلوبه
ملاحظات يجب على المتقدم للمناقصة ارفاق الاتي :
ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع ايضا داخل ظرف اخر مختوم بالشمع الاحمر
شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
شهادة تسديد الاشتراكات في الغرفة التجارية والسجل التجاري سارية المفعول
شهادة من احد البنوك الوطنية موضحا بها المركز المالي للمؤسسة والقدرة الائتمانية ووفائها بالتزاماتها
ضمان مبدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر
ان تكون الاسعار واضحة ومطابقة كتابة ورقما
تامين كافة المستلزمات من المنتجات الوطنية او ذات المنشا الوطني المتوفرة والتي تفي بالغرض المطلوب
جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المناقصة .

● رقم المناقصة : ١٤١٠/٥هـ
- اسم المناقصة : توريد وتركيب ابواب حديد لمدارس قطاع عنيزة التابع لادارة تعليم البنين في عنيزة .
قيمة المناقصة : ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات اخر موعد لقبول العطاءات : يوم السبت ١٤١٠/٦/٢٣هـ
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد ١٤١٠/٦/٢٤هـ .
ملاحظات :
- السجل التجارى
- شهادة الغرفة التجارية
- وشهادة تسديد الزكاة
- سارية المفعول
- ملاحظة : مطلوب شهادة في مجال المناقصة مع تقديم ضمان بنكي (١ ٪) من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة خمسة شهور مع ارفاق شهادة من البنك تبين مركز المؤسسة المالي .

● ١ - اسم الجهة المعلنة : الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد
٢ - رقم المناقصة : ١٤١٠/٨/٣ هـ
٣ - موضوع المناقصة : صيانة وتشغيل التكييف العمومي بمبنى الرئاسة
٤ - مدة العملية : ثلاث سنوات تبدا اعتبارا من ١٤١٠/٩/١٢ هـ وتحسب التكاليف من تاريخ المباشرة
٥ - يتم الحصول على نسخة الشروط والمواصفات بطلب رسمي من قسم المشتريات بالادارة المالية مقابل دفع مبلغ (٥٠٠) خمسمائة ريال تورد الى صندوق الرئاسة غير قابلة للاسترداد
٦ - مكان تقديم العروض - الادارة المالية قسم المشتريات بالرئاسة بالرياض
٧ - تقديم ضمان ابتدائي بواقع ١٪ ضمن العرض واي عرض لم يرفق به الضمان لن يقبل
٨ - تختم العروض بالشمع الاحمر
٩ - اخر موعد لاستلام العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤١٠/٦/٩ هـ
١٠ - موعد فتح العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/١٠ هـ بالادارة المالية بالرئاسة بالرياض
١١ - ملاحظة تقديم كشف يوضح الوضع المالي الحالي للشركة او المؤسسة

● اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية .
- اسم المناقصة : سفلتة مؤقتة لمدينة تنومة والقرى المرتبطة بها (مرحلة ثالثة) .
- قيمة المواصفات : (١٠٠٠) الف ريال
- اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤١٠/٦/٥هـ .
- موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٦/٦هـ
الشروط المطلوبة :
١ - صورة السجل التجارى
٢ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ - شهادة الغرفة التجارية .
٤ - خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة خمسة اشهر .

تعلن بلدية مدينة ابها بان على المواطنين الذين سبق اعلان اسمائهم ضمن من صدرت لهم الاوامر السامية الكريمة بمنحهم قطع ارض سكنية في مدينة ابها ولم يراجعو في المواعيد التي سبق ان حددت لهم من تاريخ ١٤١٠/١/٤هـ حتى ١٤١٠/٢/١٧هـ وكذلك المواطنين الذين راجعوا لاستلام القرعة ولم يعودوا لتسديد قيمة الامتار الزائدة عن اوامر منحهم فان البلدية تتيح الفرصة لهم لمراجعة اللجنة في موعد اقصاه شهر من تاريخ هذا الاعلان ومن لم يراجع سيسقط حقه في هذه الفترة وتتاح الفرصة لغيره ويسجل اسمه في اخر قوائم الممنوحين مع العلم ان لجنة التوزيع تجتمع يوم الاربعاء والاثنين من كل اسبوع خلال المدة المحددة في الاعلان وهي مدة شهر فقط . وهذا الاعلان لمن صدرت لهم اوامر ساميه ووردت في البلدية حتى تاريخ ١٤٠٧/٦/٢هـ وسبق ان نشرت اسمائهم في الجرائد الرسمية .. والله الموفق .

● رقم المناقصة : ١٤١٠/٣هـ
- اسم المناقصة : توريد وتركيب ابواب حديد لمدارس القطاع الجنوبي التابع لادارة تعليم البنين في عنيزة .
قيمة المناقصة : ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات اخر موعد لقبول العطاءات : يوم السبت ١٤١٠/٦/٢هـ
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد ١٤١٠/٦/٣هـ .
ملاحظات :
- السجل التجارى
- شهادة الغرفة التجارية
- وشهادة تسديد الزكاة
- سارية المفعول
- ملاحظة : مطلوب شهادة في مجال المناقصة مع تقديم ضمان بنكي (١ ٪) من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة خمسة شهور مع ارفاق شهادة من البنك تبين مركز المؤسسة المالي .

● اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية .
- اسم المناقصة : سفلتة مؤقتة وانارة لمنطقة الشعبين برجال المع (مرحلة ثالثة) .
- قيمة المواصفات : (١٠٠٠) الف ريال
- اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤١٠/٦/١١هـ .
- موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٦/١٢هـ
الشروط المطلوبة :
١ - صورة السجل التجارى
٢ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ - شهادة الغرفة التجارية .
٤ - خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة خمسة اشهر .

اسم الجهة المعلنة : وزارة المعارف .
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : نظافة مبنى المتحف التاريخي بالرياض لمدة ثلاث سنوات .
رقمها : ٥١ .
سعر النسخة : ١٠٠ مائة ريال .
مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات .
اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤١٠/٦/٢هـ .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٦/٣هـ .

---

١ - رقم المناقصة : ٣٢
٢ - اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالجوف
٣ - اسم المناقصة وصفتها وغرضها : صيانة وتشغيل التكييف المركزي والتبريد لكل من المكتبة والمستودعات العامة بسكاكا
٤ - قيمة وثائق المناقصة : مائة ريال ١٠٠ .
٥ - مكان بيع الوثائق : قسم المشاريع بالادارة
٦ - اخر موعد لتقديم العروض : ١٤١٠/٦/٢هـ
٧ - مكان تقديم العروض : ادارة التعليم بالجوف
٨ - موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٦/٣هـ .
٩ - مقدار التصنيف : الدرجة المناسبة
١٠ - شهادة من احد البنوك تثبت القدرة المالية للمؤسسة
١١ - شهادة خبرة

اليوم بطولة المملكة لمناطق كرة الماء

جدة ـ واس ـ

تبدأ مساء اليوم الاربعاء على مسابح رعاية الشباب بجدة بطولة المملكة لمنتخبات المناطق لكرة الماء لمرحلة الشباب.

وقد اعد الاتحاد السعودي للسباحة جدولا زمنيا لمباريات البطولة .. جاء على النحو التالي :

الساعة الثامنة مساءا يلتقي منتخبا المنطقة الغربية مع المنطقة الشرقية وفي يوم الخميس تقام المباراة الثانية تمام الساعة العاشرة صباحا بين منتخبي الوسطى والشرقية .. وفي الرابعة من عصر اليوم نفسه تقام المباراة الختامية بين منتخبي الغربية والوسطى .

وسيشارك في البطولة اكثر من ثلاثين لاعبا ويتولى التحكيم واحد وعشرون حكما .



● احمد جميل

اليوم .. جميل في القفص الذهبي

يضع الكابتن احمد جميل نجم الاتحاد والمنتخب الوطني مساء اليوم حداً لمسلسل (حياة العزوبية) بعد ان قرر بطوعه واختياره دخول القفص الذهبي والانضمام الى قافلة المتزوجين مساء اليوم .. حيث يقيم حفل زفافه في القصر الابيض بطريق مكة .. وبحضور عدد كبير من الشخصيات الرياضية ونجوم الاتحاد والمنتخب لمشاركته فرحة العمر . الف مبروك .

●● خالد بن سعد : التغيير والهجوم والحارس وراء الهزيمة





● خالد بن سعد

الرياض/ محمد الاحمري :

علق سمو الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب على هزيمة فريقه قائلا :

ـ كنا الافضل في الشوط الاول وكان بامكاننا ان نسجل اكثر من هدف ولكن عامل الحظ ورعونة التهديف واهدار العديد من الفرص جعلت مهاجمينا يكتفون بالهدف الوحيد لنا .

وفي الشوط الثاني لعبنا أيضا ولكن النصر استغل عدة عوامل ساعدته ان يخرج فائزا منها :

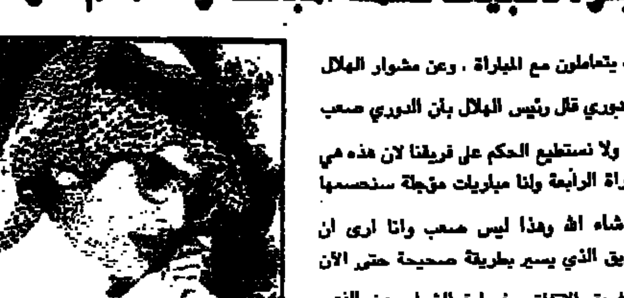
● التغيير كان خاطئا بالاضافة الى ان حارس المرمى يتحمل الهدف الثالث .

عبد الله بن سعد : خبرة لاعبينا حسمت المباراة امام الرائد

بريدة ـ سليمان الركيان :

علق رئيس نادي الهلال سمو الامير عبد الله بن سعد على مباراة فريقه امام الرائد والتي انتهت بهدفين للهلال مقابل لا شيء لفريق الرائد قائلا بان الفوز كان اكثر من جيد ونعتبره مكسبا كبيرا بان نخرج من امام الرائد بهدفين ونقطتين خاصة واننا كنا قلقين قبل بداية المباراة نظرا للمستوى الذي قدمه الرائد في هذا الموسم بالاضافة الى الارضية الصناعية للملعب ولكن بتوفيق الله استطعنا ان نعبر ذلك بفضل الله ثم بفضل خبرة لاعبي الهلال الذين عرفوا كيف يتعاملون مع المباراة . وعن مشوار الهلال في الدوري قال رئيس الهلال بان الدوري صعب جداً ولا نستطيع الحكم على فريقنا لان هذه هي المباراة الرابعة ولنا مباريات مؤجلة سنحسمها ان شاء الله وهذا ليس صعب وانا ارى ان الفريق الذي يسير بطريقة صحيحة حتى الآن هو فريق الاتفاق وخسارة الشباب من النصر خدمتنا كثيرا .

وعن مستوى الرائد قال انني من المعجبين بفريق الرائد وهو فريق لم يظهر بمستواه ويبدو ان الارهاق له دور في هبوط مستوى الفريق.





● عبد الله بن سعد

الليلة :

هل يعيد اعضاء الشرف للعميد بهاءه المفقود .. وهيبته المهدرة

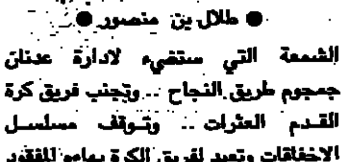
كتب ـ حمد الراشد :

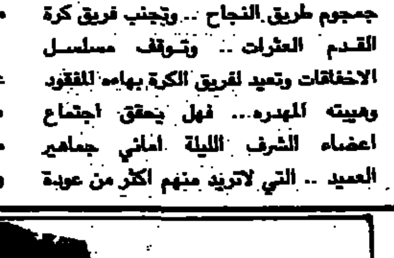
ما الذى يريده الاتحاديون من اجتماع اعضاء مجلس الشرف الذي سيعقد مساء اليوم .. ؟

فالجماهير الاتحادية التي بدأت طيور التفاؤل تحلق فوق رأسها في الايام القليلة الماضية بعد ازاحة «كابوس هوهر» تتوقع الكثير من هذا الاجتماع .. وفي مقدمة الامال والامنيات التي ترجو تحقيقها عودة الرموز الفاعلة من اعضاء الشرف الى سابق عهدهم .. والذي كان في اوج مجده في سنة الناظر الاولى وسنة المهندس حسين لنجاوي عندما تغلبت مصلحة الاتحاد على المصلحة الشخصية .

عودة اعضاء الشرف الى وحدتهم .. الى روح الاسرة الواحدة .. التي لايشغلها سوى حب الاتحاد والحرص على مستقبله والاخذ بيده الى مدارج التطور فهي الشمعة التي ستضيء لادارة عدنان جمجوم طريق النجاح .. وتجنب فريق كرة القدم العثرات .. وتوقف مسلسل الاخفاقات وتعيد لفريق الكرة بهاءه المفقود وهيبته المهدره .. فهل يحقق اجتماع اعضاء الشرف الليلة اماني جماهير العميد .. التي لاتريد منهم اكثر من عودة روح الاسرة الحقيقية لهم قبل البحث عن مدرب جديد وقبل مناقشة اللوائح .

هذا ما نرجوه .. فالعميد لن يسترد عافيته الا اذا «توحد» اعضاء الشرف «الفاعلين والمؤثرين» قلباً وقالباً .. فهم سر مرضه واوجاعه .. وهم سر عافيته وبطولاته .. وارجعوا للتاريخ .





● طلال بن منصور ● عبدالفتاح ناظر ● حسين لنجاوى

علمت الندوة

علمت الندوة بان اتجاه ادارة الوحدة القادم في اختيار مدرب للفريق الاول لكرة القدم سيكون صوب العراق .. وهناك مفاوضات سرية للتفاوض مع مدرب المنتخب العراقي السابق عمو بابا واذا نجحت المفاوضات الوحداوية سيكون عمو بابا مدرباً للفرسان ابتداء من الموسم القادم .

انطلاقة دوري الحرس الوطني

الدمام ـ فهد عوض المالكي :

يبدأ صباح اليوم الاربعاء دوري الحرس الوطني الرياضي لعام ١٤١٠ هـ في المنطقة الشرقية وستبدأ فعاليات الدورة في تمام الساعة الثامنة صباحا بمباراة في كرة الطائرة طرفاها فريق قاعدة الامداد وفريق الوكالة . وفي تمام الساعة العاشرة ايضا مباراة في كرة الطائرة بين فريقي قيادة اللواء والكتيبة ٢١ اما عصر اليوم فهناك مباراتان في كرة القدم ستجمع الاولى فريقا الوكالة وقاعدة الامداد في حين ستكون الثانية بين فريقي اللواء والكتيبة ٢١ ، وسيتخلل شوطي المباراتين مسابقة شد الحبل ، هذا وسيشمل دوري هذا العام مباريات في كرة القدم ، الطائرة ، شد الحبل ، العاب القوى واختراق الضاحية ، تنس الطاولة والبلياردو والمصارعة الرومانية .

وستستمر فعاليات الدوري لمدة ثلاث اسابيع حيث ستختتم الفعاليات يوم الاربعاء الموافق ٦ جمادي الآخرة بحفل ختامي توزع فيه الجوائز والكؤوس والميداليات على الفرق الفائزة .

انطلاق بطولة مناطق الكاراتيه

كتب / محمد الكاف

ستبدأ اليوم حتى نهاية يوم الجمعة بطولة منتخبات المناطق للكاراتيه وذلك بالمركز الرياضي بالاحساء وستكون لثلاث درجات (اولى ـ شباب ـ ناشئين) .

بعد فشله في قيادة الفريق

لوري يغادر ساحة الشباب

الرياض/سعيد الزهراني :

بعد رحيل المدرب لوري ساندري مدرب فريق الشباب والذى استغنى عنه الشبابيون بعد الهزيمة النصراوية لفريقهم يمكن ان نطلق على هذا الموسم .. بانه موسم هجرة المدربين

فلم يكن لوري باحسن حالا من ابن جلدته جويل سنتانا مدرب النصر السابق ومدرب الهلال كنديندو .. عندما قرر الامير خالد بن سعد الاستغناء عن خدماته وقد اوكل المهمة لمساعد المدرب رودلوف

وقد اجتمع الامير خالد بن سعد باللاعبين بعد تمرين الامس وحثهم على مواصلة الجهد والعطاء واكد لهم بان الشباب سيواصل عطاءه هذا العام ولن يرضى بغير الصدارة .

وقد تحدث «للندوة» مدير عام النادى الاستاذ محمد جمعة الحربي والذى قال بان نتائج الفريق في الاونة الاخيرة ظهرت بصورة غير مرضية وهذا سبب رئيسي ولكن من ضمن الاسباب التى عجلت برحيله هي المباراة الاخيرة مع النصر .

وعن المدرب لورى قال لا نستطيع ان نقول انه غير جيد ولكن هذه وجهة نظر الجهاز الادارى والفنى .

وعن المدرب الحالى رودلف قال بانه سيوضع تحت التجربة واذا وفق فهذا شيء طيب واذا لم يقدم شيئا فسنفكر في وقت توقف الدورى في مدرب قدير يقود الشباب .

● لورى ●

تألق العياد

كتب / ابوتوف

ابتداء من مباراة الطائي ومروراً بلقاء الاتفاق الاخير ظهر حارس المرمى الوحداوى سمير عياد بمستوى جيد جداً وكانت له اليد الطولى في خروج الفرسان بنقطتين ثمينتين رفعت من رصيدهم الى ثمان نقاط .

فعودة الثقة الى نفس حامي العرين الوحداوى وتألقه في حماية شباكه من الاهتزاز اثلجت صدور الوحداويين كثيراً واعطت كثيراً من الاطمئنان لصفوف الفريق خاصة خط الدفاع الوحداوى الذى بدأ يلعب بارتياح كبير واختفت كثيرا من معالم التصدع في الجدار الاحمر .

مزيد من التوفيق لسمير عياد .



● سمير عياد ●

عقوبات بالجملة لاندية ولاعبي المدينة

المدينة المنورة ـ محمد اسلام

اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة عدد من القرارات والعقوبات بشأن بعض الاندية واللاعبين بمنطقة المدينة المنورة بسبب مابدر منهم خلال مشاركتهم في انشطة المكتب وجاءت على النحو التالي :

● اولاً :

اعتبار نادي المجد للدرجات درجة اولى متخلفا عن المشاركة في بطولة المنطقة للموسم الرياضي ١٤٠٩ / ١٤١٠ هـ وحرمان النادي من الاعانة المقررة للدرجات للدرجة الاولى لهذا الموسم وذلك بسبب تقرير حكم عام السباق في بطولة منطقة المدينة المنورة للدرجة الاولى والتي اقيمت بمدينة ينبع يوم الخميس ١٤١٠/٥/٩ هـ وما جاء به من حضور ناديين فقط على خط البداية وعدم اقامة السباق لعدم استكمال العدد المطلوب ثلاثة اندية وحضور ناديين هما رضوي والغزوة فقط .

● ثانياً : بناء على تقرير حكم مباراة كرة اليد درجة ثانية بين نادي احد والغزوة والتي اقيمت بمدينة بدر يوم الجمعة الموافق ١٤١٠/٥/١٠ هـ واستناداً للائحة العقوبات والجزاءات الصادرة من الاتحاد السعودي لكرة اليد تقرر مايلي :

ايقاف كل من حسين خليفة واحمد عبيد الله من نادي احد مباراتين رسميتين اعتبارا من تاريخ المباراة وكذلك انذار مدرب الفريق السيد سليمان الفريدي بسبب ماصدر منه في المباراة المذكورة .

صرح بذلك للندوة الاستاذ ابراهيم البديري مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة .

■ مديركرة القدم بنادى الربيع يقول :

شغلنا الشاغل الصعود بالفريق للدرجة الأولى

جدة ـ عبدالعال الخضيرى

تحدث للصفحة مدير الكرة بنادى الربيع الاستاذ صالح السلمي حول انطباعه بشكل عام بعد تكليفه بان يكون مدير الكرة لجميع الدرجات بنادى الربيع وما هى تطلعاته حول مستقبل الفريق في قل التصفيات الاولية لدورى الدرجة الثانية فقال :

اولا اشكر سمو رئيس النادى الامير محمد بن خالد الذى كلفنى بهذه المهمة ورغم اعتزازى بهذه الثقة الكبيرة إلا اننى اعتبرها مهمة ليست سهلة وتتطلب الكثير من تضافر الجهود للسير بالفريق الى الطريق الذى رسم له واحب ان اوضح للجميع اننا الآن نعمل جاهدين من اجل تخطى التصفيات لمنطقة مكة وجدة وبعدها سيكون شغلنا الشاغل هو الاعداد المبكر لكسب الفائز بمجموعة الطائف بعدها سوف نقول للجميع الربيع قادم الى دورة الصعود من اجل المنافسة على الانضمام الى فرق الدرجة الاولى وهذا طبعا لن يأتى إلا بوقوف الجميع بجانب الفريق الذى لمسنا من لاعبيه الحماس لبلوغ الهدف المنشود والذى يحرص سمو رئيس النادى على بلوغه وهو يعمل بكل ما يستطيع لدعم هذا النادى الذى سيعود الى سابق مجده باذن الله .

■ ناصر الفهد :

انتهت الزوبعة .. وسنعود للقمة

الرياض ـ محمد الاحمرى

عقب الفوز النصراوى على جاره نادى الشباب كان (للندوة) لقاء مع صاحب الهدف الثالث اللاعب ناصر الفهد الذى قال ..

الحمد لله ان تحققت هذه النتيجة التى كنت بحاجة اليها بالفعل لنؤكد ان النصر خلال تعرضه للعاصفة التى تعرض لها جاء نتيجة لبعض المتغيرات التى استطعنا ان نتجاوزها باذن الله اعتبارا من مباراة الامس والتى كانت امام فريق هو الآخر يبحث عن مواصلة الصدارة .. إذا .. اعتقد ان النصر وكما تعودت جماهيره سيبقى صديقا حميماً للبطولات ولن يتخلى عن صداقته مع البطولات .

● قلنا له معنى هذا انك تتوقع ان فريقك سوف يكون من الفرق المنافسة على الدورى ؟

●● كل شيء محتمل ولما لا والنصر اعتاد دائما ان يصعد منصة التتويج .

● وعن سر ابداعه في مباراة فريقه امام الشباب .. وهل ذلك يعود الى انه لعب في الخانة التى كان يرتاح لها ؟

●● سواء لعبت ظهيرا او مهاجم او في الوسط فانا يهمنى ان امثل النادى من حيث ما يطلب مني .

غداً انطلاقة دراجات المناطق

الرياض ـ سعيد الزهراني :

تنطلق يوم غداً الخميس المرحلة الثانية من بطولة المناطق لدرجة الشباب في الدراجات وتعتبر هذه المرحلة الاولى التى اقيمت في بداية الشهر الحالى لمسافة ١٣٠ ك . م . ومسافة هذه المرحلة ستكون ١٥٠ك . م وستنظمها مكاتب رعاية الشباب بالمناطق .

ويشترك فيها كافة اندية المملكة عدا اندية الوديعة وضمك ومضر وهجر ونجد والفيحاء والوحدة واحد من ناحية اخرى سيكون اليوم الاول سباق جماعي للافراد لمسافة ٩٠ك . م واليوم الثانى مسافة ٦٠ك . م سباق فرق ضد الساعة ويعتبر فائزاً الفريق الذى يحصل على اقل زمن ممكن في السباقات الاربعة في المرحلتين ويحصل على بطولة المنطقة للدرجة المشترك بها .



● طائرة الاهلي .

استعداداً لبطولة اوائل الاندية الخليجية ..

طائرة الاهلى تعسكر في مصر

جدة ـ جبر العتيبى ..

من المتوقع ان يقيم فريق الطائرة بالنادى الاهلى معسكراً خارجيا في جمهورية مصر العربية .. وذلك استعدادا لبطولة اوائل الاندية الخليجية التى ستقام مبارياتها في مدينة جدة ويستضيفها النادى الاهلى للفترة من ٨ الى ١٣ رجب القادم ..

وسيكون موعد المعسكر قبل بدء البطولة باسبوعين .

بطولات رفع الاثقال وبناء الاجسام تنطلق في رجب

الرياض ـ احمد الاحمدي

اعلن الاتحاد السعودي لالعاب القوى برنامج لعبة رفع الاثقال للموسم الرياضي الجديد ١٤٠٩/١٤١٠ هـ .. حيث ابلغ الاندية الرياضية والمكاتب الرئيسية والفرعية لرعاية الشباب بالبرنامج الزمني للعبتي رفع الاثقال وبناء الاجسام .

هذا وقد تضمن برنامج رفع الاثقال البطولات التالية :

● اولاً : بطولات المناطق :

«بطولات الناشئين والشباب»

● بطولة المنطقة الوسطى خلال الفترة من ٦ ـ ٧ رجب ١٤١٠ هـ ـ بالرياض .
● بطولة المنطقة الشرقية خلال الفترة من ٦ ـ ٧ رجب ١٤١٠ هـ بالدمام .
● بطولة المنطقة الغربية والمدينة المنورة من ١٣ ـ ١٤ رجب بمدينة جدة .
● بطولة المنطقة الجنوبية للفترة من ١٣ ـ ١٤ رجب بمدينة ابها .

« بطولات الدرجة الاولى »

● بطولة المنطقة الوسطى للفترة من ٢٠ ـ ٢١ رجب بالرياض .
● بطولة المنطقة الشرقية للفترة من ٢٠ ـ ٢١ رجب بالدمام .
● بطولة المنطقة الجنوبية للفترة من ٢٧ ـ ٢٨ رجب بابها .
● بطولة المنطقة الغربية والمدينة المنورة من ٢٧ ـ ٢٨ رجب بجدة .

ثانياً : « بطولات المملكة »

● بطولة المملكة للاندية للناشئين والشباب من ٣ ـ ٥ شعبان بالرياض .
● بطولة المملكة للاندية للدرجة الاولى من ١٠ ـ ١٢ شعبان بالرياض .
● بطولة المملكة لاوائل الاوزان للناشئين بالمناطق من ١٧ ـ ١٩ شعبان بالدمام .
● بطولة المملكة لاوائل الاوزان للشباب بالمناطق من ٢٤ ـ ٢٦ شعبان بالرياض .
● بطولة المملكة للهيئات للفترة من ١٤ ـ ١٦ شوال بجدة .
● بطولة المملكة لاوائل الاوزان للدرجة الاولى بالمناطق من ٢١ ـ ١٣ شوال بالرياض .

بطولات بناء الاجسام

□ اولاً بطولات المناطق للشباب والدرجة الاولى

● بطولة المنطقة الغربية والمدينة المنورة من ٦ ـ ٧ رجب بالمدينة المنورة .
● بطولة المنطقة الجنوبية من ٦ ـ ٧ رجب بمدينة ابها .
● بطولة المنطقة الوسطى من ١٣ ـ ١٤ رجب بمدينة الرياض .
● بطولة المنطقة الشرقية من ١٣ ـ ١٤ رجب بمدينة الدمام .

□ ثانياً : «بطولات المملكة »

● بطولة المملكة للاندية للشباب من ١٧ ـ ١٩ شعبان بجدة .
● بطولة المملكة للاندية للدرجة الاولى من ١٤ ـ ١٦ شوال بالرياض .
● بطولة المملكة لاوائل الاوزان للشباب والدرجة الاولى خلال الفترة من ٢١ ـ ١٣ شوال بمدينة الدمام .

اليوم لقاءات قوية في الألعاب المختلفة

الدمام ـ فهد عوض المالكي

ستقام اليوم الاربعاء عدة مباريات في العاب مختلفة ففي الصالة هناك مباراة بين فريق مضر والفتح في الصالة الخضراء .

طريق الخير الدمامه في تمام الساعة الثامنة مساء .. وفي اليد يلتقي فريقا الاتفاق والخليج على ملعب الاول في مباراة يتوقع لها الكثير من الاثارة والحماس في تمام الساعة السادسة مساء اما في كرة التنس الأرضي فستقام بطولة المملكة لاوائل الاندية على ملعب جامعة البترول والمعادن في تمام الساعة الخامسة والنصف مساء في حين ستقام بطولة المنطقة لدرجتي الاولى والشباب في لعبة التايكوندو على صالة الراكة في تمام الساعة الرابع عصراً .

اليوم .. انطلاقة بطولة المناطق للتنس

الرياض ـ محمد الاحمرى

يقيم الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة بالتعاون مع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية يومى الاربعاء والخميس ١٥ ـ ١٦ جمادى الاولى ١٤١٠هـ بطولة اوائل اندية المناطق للتنس الارضي للدرجة الاولى وذلك على ملاعب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران ويشارك في هذه البطولة اندية : النصر ـ الاهلى ـ الفيحاء ـ المجزل ـ النهضة ـ المحيط ـ القارة ـ هجر ـ الانتصار ـ المجد ـ وتعتبر هذه البطولة من اقوى بطولات التنس الارضي يشارك فيها ابرز اللاعبين ومن المتوقع ان تشهد البطولة تنافسا قويا بين الفرق المشاركة وستقام مباريات البطولة بنظام الفرق فردى فردى زوجي .

بلاتيني يمدد عقده مع فرنسا

باريس ـ ا ف ب ـ قرر ميشال بلاتيني تمديد عقده كمدرب لمنتخب فرنسا اربع سنوات ونصف السنة علما ان عقده الحالي ينتهي في ٣١ ديسمبر الحالي .

وشكل بلاتيني اول امس الاثنين منتخبه الذي سيقوم بجولة في الكويت من ١٦ الى ٢٥ كانون / يناير المقبل من ١٨ لاعبا وغاب عن التشكيلة حارس المرمى المعروف جويل باتس ٣٢ عاما والمهاجم ستيفان باي بينما ضم اليها اكثر من لاعب جديد منهم للهاجم باسكال فاهيرا ٢٣ عاما التاهيتي الاصل .

وسيلعب منتخب فرنسا ثلاث مباريات خلال جولته الكويتية في ١٨ و٢١ و٢٤ كانون الثاني لحراسة المرمى برونو مارتيني ، اوكسير ، وجيل روسيه ، سوشو للدفاع : مانويل اموروس وفرانك سوزيه واريك دي ميكو (مرسيليا) وفرانك سيلفستر (سوشو) وبازيل بولي (اوكسير) وبرنار كازوني (طولون) وريمي غارد للوسط : لوران بلان (مونبلييه) وديدييه ديشان (مرسيليا) ومرسيل ديب (موناكو) وجان مارك فيريري وبرنار بازدو (موناكو) .

للهجوم : اريك كانتونا (مونبلييه) وجان بيار

الليلة .. القدساويون في اجتماع هام

الدمام ـ فهد عوض المالكي

سيعقد مساء الليلة الاربعاء اجتماعا هاما بنادي القادسية حيث سيتم مناقشة العديد من الامور التي تهم مسيرة الفريق القدساوي في الدوري العام وماينقصها من اعدادات .

هذا وستناقش الادارة القدساوية العديد من الامور التي ستطرح للنقاش ومن ضمنها مسيرة الفرق الاخرى وخاصة العاب القوى واليد لما تؤمل عليها الادارة القدساوية من امال عريضة في هذا الموسم .. ولاسيما فريق اليد الذي طعم مؤخراً بنجمين في هذه اللعبة من اندية الاحساء .. هذا وستناقش الادارة القدساوية مساء هذه الليلة امور اللاعبين والمحاولة في مساعدة من يحتاج لمساعدة من لاعبيها ودراسة الطلبات المقدمة من مشرفي اللعبة لتحقيق المستطاع منها .



● علي باداغيش

الجوهري مشغول بالمدرسة الانجليزية

القاهرة ـ مكتب الندوة

صرح الجوهري المدير الفني للمنتخب الوطني المصري لكرة القدم انه مشغول باعداد الفريق المصري بالطريقة التي يواجه بها المدرسة الانجليزية في الكرة خاصة وقد وقع مع المجموعة السادسة مع هولندا وانجلترا وايرلندا وتلعب بهذا الاسلوب الانجليزي وقال انه ربما يفكر في اقامة معسكر لانجلترا نفسها رغم جنون الفكرة حيث سيلعب مع انجلترا في كاس العالم .

من ناحية اخرى فقد اتفق الجوهري مع مدربي كل من السويد والدانمارك ويوغسلافيا ورومانيا واخيرا اورجواي وجميعهم وصلوا لنهائيات كاس العالم .

وتجرى المفاوضات حاليا للعب عدة مباريات مع منتخبي ويلز واسكتلندا او فريقي ليفربول ومانشستر الانجليزيين من اجل اعداد الفريق لمواجهة الطابع الانجليزي ويقوم بالدور في هذه المفاوضات مدرب المنتخب الوطني المصري الانجليزي الاسبق جون سميس .



المنتخب المصري يكرم اكرامي

القاهرة ـ مكتب الندوة

وافق محمود الجوهري مدرب المنتخب المصري ان يلعب الفريق بكامل نجومه مع النادي الاهلي لتكريم اكرامي حارس مرمى الاهلي والمنتخب المصري السابق يوم ٢٩ من هذا الشهر .

الرياضي المسلم في جامعة الملك سعود

الرياض ـ واس ـ

تنظم اللجنة الرياضية بكلية العلوم بجامعة الملك سعود في الرياض يوم السبت القادم يوما رياضياً بين فرق الكلية ونادى الشباب الرياضي .

وسوف يتخلل هذه اليوم القاء محاضرة بعنوان (الرياضي المسلم) يشارك فيها الدكتور امين عبدالحميد البنا والدكتور خالد الحميضي والدكتور بدر البسلم من كلية العلوم بعد صلاة العصر مباشرة بمقر نادى الشباب .

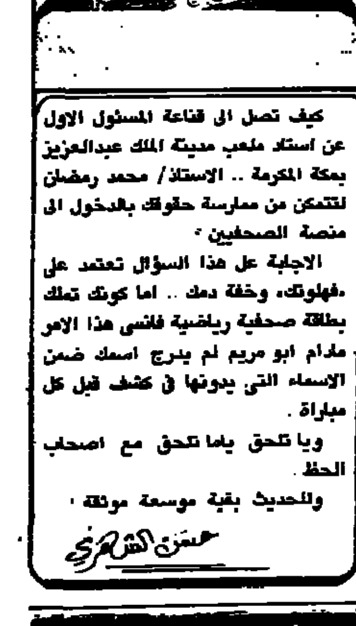
الاتفاق بطل الاولى للدراجات

الدمام/ فهد عوض المالكي

حقق فريق الاتفاق بطولة الدرجة الاولى لهذا الاسبوع للدراجات في السباق الذي اقيم في مدينة سيهات وقد حقق الاتفاق بطولة الاسبوع بزمن قدره ٩ ساعات وخمسين دقيقة و٢٣ ثانية في حين جاء الابتسام في المركز الثاني بزمن ١٠ ساعات وثلاث دقائق و٣٦ ثانية وجاء التآلف في المركز الثالث بزمن ١٠ ساعات وتسعة دقائق و١٨ ثانية

والجدير بالذكر ان مسافة السباق ٩٠ كم هذا وسيقام سباق المرحلة الثانية في نهاية الاسبوع القادم بمشاركة فرق الدرجة الاولى في هذه اللعبة .

والغريب في الامر هو غياب فريق مضر عن المنافسة في هذه المرحلة !



كيف تصل الى قناعة المسئول الاول عن استاد ملعب مدينة الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة .. الاستاذ/ محمد رمضان لتتمكن من ممارسة حقوقك بالدخول الى منصة الصحفيين ؟

الاجابة على هذا السؤال تعتمد على «فهلوتك» وخفة دمك .. اما كونك تملك بطاقة صحفية رياضية فانسى هذا الامر مادام ابو مريم لم يدرج اسمك ضمن الاسماء التى يدونها في كشف قبل كل مباراة .

ويا تلحق ياما تلحق مع اصحاب الحظ .

وللحديث بقية موسعة موثقة .

ناشئو الاتحاد امام الانتصار

جدة ـ جبر العتيبى .

في اطار مباريات دورى المنطقة الغربية لكرة القدم (ناشئين) ـ يلتقى مساء اليوم الاربعا على ملعب رعاية الشباب بجدة ناشئو الاتحاد والانتصار .

ناشئو الاهلى يلاقون الربيع

جدة ـ جبر العتيبى .

ضمن مباريات دورى المنطقة الغربية لكرة القدم الدرجة الناشئين ـ يلتقى مساء اليوم الاربعاء على ملعب الاهلى ناشئو الاهلى والربيع ..

الاهلى مرشح لكسب المباراة نظراً لكونه الافضل فنياً من الربيع ..

الأهلى هزم الاتفاق

الدمام ـ فهد عوض المالكى

خسرت كرة الطائرة الاتفاقية في لقائها الذي اقيم مساء امس الاول «الاثنين» امام فريق الأهلى في صالة الراكة بثلاث اشواط دون اي مقابل

الليث مع حراء للناشئين

كتب / محمد الكاف

ضمن دوري المنطقة الغربية لكرة القدم (درجة الناشئين) يلتقي عصر اليوم فريقا الليث وحراء على ملعب الوحدة بمكة .

الشظايا الصفراء تصيب مرمى النهضة بهدفين

كتب/حمد الراشد :

«كهرباء» الاتحاد صعقت النهضة ٢/صفر وظفر العميد بنقطتين ثمينتين كما توقعت الندوة في تحليلها يوم امس . ليرتفع برصيده الى عشر نقاط في ختام القسم الاول من الدوري الممتاز .. وتشاء المصادفة .. ان يحقق الاتحاد اول فوز له في الدوري على ارضه وأمام جماهيره منذ انطلاقه هذا الموسم مساء امس وبعد عشر مباريات .. تقلبت جماهيره خلالها على (جمرة غضى) .

ويوم امس كان موعدها مع الفرح .. مع السعادة . بنجاح فريقها في تحقيق اول فوز له هذا الموسم على ارضه - «بشارة خير» قالتها جماهير الاتحاد وهي تغادر ستاد رعاية الشباب . قلبها ينبض بالحب .

وعقلها يفكر بالقادم من المباريات .. ولكنها لا تستطيع ان تكتم سعادتها والتعبير عن فرحة الفوز الذي طال انتظاره . خاصة وان النتيجة كانت (معطرة) بدهن العود .. الذي فاحت رائحته الزكية مع صحوة الفريق في الشوط الثاني وتقديمه عرض مرض الى حد بعيد . لكنه لا يرقى الى درجة الاطمئنان التام . فلا زالت اوراق الفريق مبعثرة .. وان ظلت شمعة الامل في اعادة ترتيبها واصلاح ما افسده هوهر باقية .. فلا زال بصيص من ضوء خافت ينبعث بهدوء من نافذة التفاؤل .

الشوط الاول

واصل الاتحاد عادته الحميدة والمتمثلة في عدم الاستقرار على تشكيل ثابت فقد شهدت مباراته امام النهضة عودة الثنائي سراج ومحمد فريج الاول لخط الوسط والثاني للظهير الايسر وبالتالي غياب الفوال وفايز الشمراني وغياب الهندوس وعودة سويد وغياب اليوسف والثقفي وعودة البصاص .. ورغم استمرار هذه الدوامة العجيبة الا ان الاتحاد فرض شخصيته على المباراة منذ الدقيقة الاولى وبسط نفوذه بالكامل على منطقة المناورات وحاصر النهضة في نصف ملعبها . لا .. لانه الافضل والاكفا ولكن لتراجع النهضة في نصف ملعبها وانتهاج مدربها الهولندي تكتيكا دفاعيا حذرا . معتمدا على الهجمات المرتدة لاستغلال سرعة ناصر الملاك ومهارة الهملان .. يتابعهما من الخلف ناصر بليه لاكمال مثلث الهجوم .. ورغم السيطرة الاتحادية الميدانية على منطقة المناورات الا ان هجماته طوال الربع ساعة الاولى لم تشكل خطورة تذكر على مرمى النهضة لسبب بسيط يكمن في عشوائية اللعب والطريقة العقيمة المستخدمة في بناء الهجمات فلغة التفاهم بين الوسط والهجوم اقرب ما تكون للألغاز

تمريرات خاطئة .. تحركات عشوائية .. استسلام تام لرقابة المدافعين .. افتقار المهاجمين لادنى درجات التفاهم والانسجام في تنفيذ المناورات الهجومية .. نتيجة طبيعية للتغيير المستمر في افراده .. فالسويد لم يلعب بجانب الغراب في المباراة الاخيرة هذا على سبيل المثال ليس الا

بعد مرور الربع ساعة الاولى التي شهدت مستوى دون المتوسط من الاتحاد بدات هجماته تشكل بعض الخطورة .. رغم كل الاخطاء التي سبق ذكرها .. وتسنح له اول فرصة لمحمد سويد من تمريرة ماكرة من البصاص بعد ان وصلته الكرة بالخطا من دفاع النهضة .. ينفرد سويد بخالدين ويتباطا في تسديدها .. وينجح خالدين في ابطال مفعولها .. ثاني الفرص الاتحادية سنحت للريحان من كرة عرضية جميلة لعبها بالمقاس عبدالله جابر بعد توغله في عمق دفاعات النهضة سددها الريحان (على الطاير) .. علت العارضة .. وهدف غير صحيح يسجله عبدالله غراب من تسلل واضح في الدقيقة ٢٣ من تمريرة عرضية جميلة من محمد فريج .. ويتواصل الضغط الاتحادي غير المركز على مرمى النهضة بحثا عن هدف السبق مستغلا انكماش النهضة .. ولان جو المباراة كان باردا تماما كالطقس هجع الجمهور ليوقظهم البصاص في الدقيقة ٣٧ بتسديدة هائلة ارتجت لها اركان الملعب وانخلع لقوتها قلب خالدين .. ويقترب الشوط الاول من شاطىء النهاية ويستبدل المدرب الهولندي مهاجمه ناصر الملال لاصابته بكرة مشتركة ويدفع بلاعبه الخطير عادل المجنون .. لاعطاء بعض الحيوية لهجماته المرتدة التي لم تشكل خطورة تذكر على مرمى الاتحاد .. ويطلق الحكم الدخيل صافرته معلنا انتهاء شوط الجفاف والبرودة والملل بتعادل الفريقين سلبيا .

الشوط الثاني

بروح جديدة وبعزيمة واصرار على الفوز استهل الاتحاد هذا الشوط .. وقد استبدل (المدرب !) صلاح المولد خلال الاستراحة بين شوطي المباراة بعبدالله ريحان ليلعب الاتحاد باربعة مهاجمين ولم يبق في الوسط غير البصاص وسراج فريج في محاولة جادة لخطف هدف الفوز الذي جاء على جناح السرعة في الدقيقة ٣ من متابعة رائعة للغراب .. والذي خطف الكرة المرتدة من يد خالدين كالاسد الجريح .

لترتفع معنويات اللاعبين وتشتعل نار الحماسة في صدورهم مع هتافات الجماهير التي ايقظها من سباتها هدف الغراب .. والذي ارغم النهضة على التخلي عن تكتيكها الدفاعي .. ومبادلة الاتحاد الهجمات مما سهل كثيرا مهمة الفريق الاتحادي الذي كانت هجماته تصطدم باستمرار بكثافة نيران دفاعية اجهزت عليها وسلبتها الخطورة . وتجلى ذلك في حيوية وفعاليات الهجمات الاتحادية بعد انتقال النهضة من دفاع المنطقة الى الهجوم المفتوح بحثا عن هدف التعادل .. والتي امطرت هدف الاتحاد الثاني .. هدف التعزيز من هجمة بداها صلاح المولد تصل الكرة الى سالم سويد المتحرك وفي الجهة اليسرى .. يقتحم منطقة جزاء النهضة المحرمة ويسدد كرة ارضية زاحفة عجز خالدين عن اللحاق بها وقبل ان تاخذ طريقها الى الأوت ينقض عليها الشبح محمد سويد كصاروخ انطلق فجاة قبل توقيت انفجاره .. ويخطفها بيمينه داخل شباك خالدين .. هدف انعش كثيرا الفريق ومنحه الثقة بالفوز والخروج بنقطتي المباراة .. ومع الثقة وتذوق حلاوة الفوز عادت الروح للفانلة الاتحادية واخذ مستوى الفريق في الارتفاع ليسيطر تماما على مجريات اللعب وتسنح له فرصتين للتسجيل الاولى لصلاح المولد .. انفرد وسدد بجوار القائم والثانية لسالم سويد نجم المباراة اهداه شقيقه محمد سويد كرة «لوزية» الطعم (عسلية) المذاق هو وحارس النهضة خالدين وجها لوجه .. ويسدد صاروخا ارض جو انفجر لسوء حظه بعيدا عن مرمى النهضة ليندب حظه العاثر وقبل ان تلفظ المباراة انفاسها الاخيرة .. كاد صلاح المولد ان يضيف هدفا ثالثا لفريقه من كرة عرضية جميلة لمحمد فريج تخطىء مدافعي النهضة وتصل لصلاح المولد القادم من الخلف ويسددها مباشرة في يد خالدين وكان بينه وبين الحظ ثار قديم .. ومع إهدار الاتحاديين آخر فرص التسجيل يطلق الحكم عبدالعزيز الدخيل صافرته معلنا انتهاء الحفلة بفوز الاتحاد على النهضة ٢/صفر نتيجة ومستوى ويحصد الاتحاد نقطتين ثمينتين .. يضيفهما الى رصيده في بنك الدوري والذي بدا يشهد تحسنا واضحا في لقاءاته الثلاثة الاخيرة .

— مبروك للاتحاد الفوز وحظا اوفر للنهضة التي كانت يوم امس خارج الطقس . فقد ظهر الفريق بعيدا عن مستواه .

على هامش المباراة

— برز من الاتحاد في الشوط الثاني سالم سويد

— حارس مرمى الاتحاد المحمادي .. لم يختبر جديا ومع ذلك ارتكب خطا قاتلا في الهجمة اليتيمة التي تعرض لها مرماه

— مستوى محمد سويد في طريقه للتحسن .. خاصة عندما يلعب في الوسط

— الفوز على النهضة ٢/صفر لا يعني ان الاتحاد لم يتاثر بدوامة التغييرات المستمرة ويجب ان يدرك ذلك الجهازان الفني والاداري للفريق

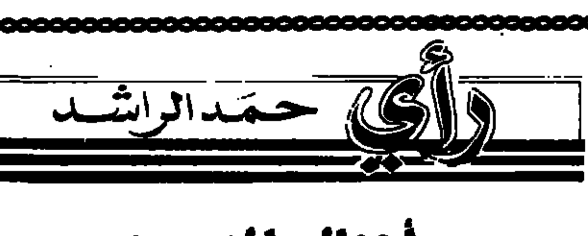
— التحكيم بقيادة عبدالعزيز الدخيل لم يكن موفقا فقد كادت المباراة ان تفلت من يده .



● الغراب ارتقى ليحول هذه الكرة الخطرة مسجلاً هدفاً لم يحتسب !!.

تصوير / محمد ابراهيم .

● عبدالله جابر : والله ما تروح لو كان ايه !!.



أحوال المدربين

لوري والزياني

■ تحدثنا بالامس عن كنديتو وهوهر وقبلهما عن سانتانا واليوم نواصل الحديث عن بقية المدربين .. ونبدا بمدرب الشباب لوري .. والحديث عنه لا ينفصل عن فريقه فكلاهما انعكاس للآخر .. فالنتائج والعروض والمستوى عنوان عمل المدرب نجاحاً او فشلاً .. فالفريق الذي يظهر في الدوري بمستوى رفيع ويقدم عروضاً قوية ويحقق نتائج باهرة ابلغ دليل على كفاءه مدربه والعكس صحيح .. وان كان هناك تجاوز عن العروض والمستويات في حالة تحقيق افضل النتائج خاصة لدى الفرق التي تنافس على البطولة .. وبتطبيق هذه القاعدة على الشباب .. نجد تفاوتاً في مستواه .. وتذبذباً في عروضه انعكست على نتائجه مقارنة بما كانت عليه في الموسم المنصرم رغم اختلاف الظروف في الموسم المنصرم كان لوري جديد عهد بالشباب وفي هذا الموسم .. شهد الجهاز الفني استقرارا كاملاً برئاسته ودخل الفريق معسكراً اعدادياً في البرازيل .. وشارك في مسابقة كاس الاتحاد .. والتي كشفت عن حقيقة مستوى الفريق ومستوى اعداده وجاهزيته للدوري الممتاز .. وجاءت نتائجه تاكيدا لذلك الانطباع وتفاوت عروض ومستوى فريق الشباب في القسم الاول يؤكد حدوث خلل في تركيبة الفريق الفنية ووقوع المدرب لوري في سلسلة اخطاء تكتيكية .. يقع فيها كل مدرب . مصدرها الاجتهاد .. ولا تنفي عن لوري صفة النجاح .. ولا تمس كفاءته التدريبية من قريب او بعيد وبالعودة لشريط المباريات الاخيرة للفريق نلحظ ارتفاعاً في مستواه يوحي بعودته الى مستواه الكبير المعهود والمعروف عنه وقدم امام النصر يوم امس الاول افضل عروضه في الدوري رغم خسارته النتيجة واتوقع ان يرتفع الخط البياني لمستوى الشباب الفني في المباريات القادمة يقابله تحسن في النتائج لكن دون المنافسة على البطولة لفقدانه عدداً كبيراً من النقاط في معارك القسم الاول . وان ظل الفريق الشبابي قريبا من مراكز المقدمة والصدارة .

الزياني

ظروف اعداد الفريق غير المستقرة كانت وراء الهزة التي اصابته .. وتلك نتيجة عدم وضوح الرؤية حول التاريخ النهائي لموعد اقامة نهائيات بطولة الاندية العربية في وقت مبكر حال دون اعداد الفريق بالصورة التي ترضي الجهاز الفني بقيادة خليل الزياني ورغم ظروف الاعداد المتاخرة الا ان الفريق بدا مشواره في الدوري الممتاز بقوة .. واستهله بالفوز على الحصان الاسود في الدوري (القادسية وتعادل خارج لرضه امام فريقين كبيرين الاتحاد والاهلي . وفي البطولة العربية للاندية ابطال الدوري ظهر الفريق بمستوى مرتفع في بعض مبارياته ورغم المصاعب التي واجهها هناك وعودته من المغرب بخفي حنين الا انه استفاد كثيرا من المشاركة .. فقد عاد الفريق من المغرب وهو جاهز لياقياً وفنياً للدوري .. وفي اول إطلالة له الحق بالرائد اقسى هزيمة له .. ويتوقع ان يواصل فارس الدهناء مشواره في دروب الدوري بنجاح يبقي على اسهمه في المنافسة على البطولة كاملة دون نقصان .. ولا شك ان استقرار الجهاز الفني بقيادة المدرب القدير خليل الزياني له دوره في ابتعاد الاتفاق عن اية ازمات حادة او هزات عنيفة .. واذا كان مستوى الفريق قد تعرض في فترة سابقة لانخفاض جعل الكثيرين يفتحون النار على المدرب .. فذلك يرجع بالدرجة الاولى لغياب اعمدة الفريق خلال مشاركة المنتخب في تصفيات كاس العالم بسنغافورة .. واصابة بعض نجومه وهبوط مستوى البعض الآخر .. وبزوال تلك الظروف والمتغيرات .. عاد الفريق الى مستواه الحقيقي بنسبة كبيرة .. مع الاشارة الى ان الزياني لم يقدم جديداً حتى الآن .. سواء على صعيد التكتيك والخطط والاساليب .. او على صعيد التشكيل الاساسي .. وفي الغد نواصل الحديث عن بقية المدربين .

● هدف السويد داخل المرمى .. والتفاته عفويه من مدافعي النهضة يسالون ! كيف ؟!.

مدرب النهضة :

الاتحاد فريق عادي !!

جده - جبر العتيبي

عقب نهاية مباراة الاتحاد والنهضة التي اقيمت مساء امس وانتهت بفوز الاتحاد بهدفين مقابل لاشيء تحدث مدرب النهضة هانك قائلا .

في الشوط الاول كنا نلعب عكس الهواء ولم تكن هناك فرص حقيقية للاتحاد . على مرمانا والكرة التي جاء منها هدف الاتحاد كانت في يد خالدين لكن تم استخلاصها من يديه ورجل كان رافع رايته وفجاه انزلها !!

والهدف الثاني كان غلطة حارسنا «خالدين» وعن عدم استغلاله لوسط الاتحاد الذي كان يهاجم قال هانك : اللاعبون . لم يقوموا بدورهم المطلوب خاصة المهيزعي ولكن في الشوط الثاني تحسن اداءهم وقدموا مستوى جيدا وكنا نسعى للتعادل في الشوط الاول وتحقق رغم ان الاتحاد كان الاكثر استحواذاً على الكرة الا انه لم يشكل خطورة حقيقية على مرمانا .

وعن تقييمه لفريق لاتحاد في هذه المباراة قال هانك المفروض ان تكون نتيجة المباراة هي التعادل رغم ان الاتحاد يلعب على ارضه ووسط جمهوره وكان فريقاً عادياً .

السيكا يقود الربيع الى النصر

جدة - عبدالعال الخضيري .

اقيمت عصر امس على ملعب الامير عبدالله الفيصل بالنادي الاهلي مباراة بين فريقي الربيع وحراء وقد انتهت المباراة بفوز الربيع بهدفين دون مقابل .

والمباراة في مجملها هجوماً ربيعياً ودفاع مستميت من حراء وقد سجل هدفي الربيع عبدالله المشعل (السيكا) (لاعب الاتحاد السابق) .

مندوب اهلاوي لحضور اجراء القرعة

جده/جبر العتيبي :

تلقى النادي الاهلي بجده (تلكسا) من الاتحاد السعودي لكرة الطائرة يتضمن بعث مندوب من قبل الاهلي لحضور اجراء قرعة اوائل الاندية الخليجية لكرة الطائرة كمراقب وذلك يوم الخميس ١٦/٥/١٤١٠ هـ . في مدينة الرياض

الجدير بالذكر ان البطولة سوف تقام في مدينة جده للفترة من ٨ الى ١٣ رجب القادم ويمثل المملكة فيها النادي الاهلي .

بعد نهاية الدور الاول :

١٢٦ هدفاً وسيد المهاجمين في المقدمة
القادسية تتقدم الركب والرياض في ذيل القائمة

كتب - زيد الغريبي .

بنهاية لقاء الاتحاد والنهضة يكون «الدور الاول» من الدوري الممتاز قد طوى جميع اوراقه .. حيث لعبت الفرق «٥٥» لقاء مع ملاحظة ان هناك ست لقاءات مؤجلة لكل من فريقي الهلال والاتفاق .

وبنهاية «الدور الاول» جاء فريق القادسية من الخبر على قمة سلم الدوري برصيد ١٥ نقطة وبفارق ثلاث نقاط عن صاحب المركز الثاني «الاهلي» وقد استطاع لاعبو الفرق من تسجيل ١٢٦ هدفاً . جاء السهم الملتهب على قائمة الهدافين برصيد عشرة اهداف .. والجدول المرفق يبين موقف الفرق بعد نهاية القسم الاول من الدوري الممتاز .

موقف الدوري الممتاز لكرة القدم حتى الأسبوع العاشر

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	الأهداف له	الأهداف عليه	النقاط	الترتيب
القادسية	١١	٥	٥	١	١٣	٥	١٥	الأول
الأهلي	١٠	٤	٤	٢	١٦	٩	١٢	الثاني
النصر	١٠	٥	١	٤	١٦	١٠	١١	الثالث
الشباب	٩	٣	٥	١	١٤	١٠	١١	الرابع
الطائي	٩	٥	١	٣	٨	٥	١١	الخامس
الاتحاد	١١	٣	٤	٤	١١	١٢	١٠	السادس
الهلال	٥	٤	—	١	٧	٢	٨	السابع
الوحدة	١١	١	٦	٤	١٢	١٥	٨	الثامن
الرائد	١١	١	٦	٤	٥	١٤	٨	التاسع
الاتفاق	٥	٢	٣	—	٨	٣	٧	العاشر
النهضة	٩	١	٣	٥	٦	١٩	٥	الحادي عشر
الرياض	٩	١	٢	٦	١٠	٢٢	٤	الثاني عشر

●● ملحوظة هناك ست لقاءات مؤجلة لكل من فريقي الاتفاق والهلال .

نحو مدرج الفوز :

تقدمت طائرة الاتحاد فلحقت بها الطائرة الاهلاوية

جده - عبدالعال الخضرى .

في مباراة مثيرة ضمن دوري شباب الطائرة استطاع الاهلي ان يفوز على الاتحاد بثلاثة اشواط مقابل شوطين للاتحاد .

وقد استطاع الاتحاد كسب الشوطين الاول والثاني ولكن الفريق الاهلاوي استطاع ان يقلب المباراة راساً على عقب وان يكسب الاشواط الثلاثة بعد ان قدم لاعبوه مستوى مدهشاً استحقوا معه كسب اللقاء لصالحهم وقد انتهت اشواط اللقاء على النحو التالي .

١٥ - ١١ - ١٥ - ١١ للاتحاد .

١٥ - ١٣ - ١٥ - ٥ - ١٥ - ١٠ - للاهلي وقد استغرقت المباراة اكثر من ساعة ونصف وحضر اللقاء جمهور كبير شجع الفريقين بحرارة .

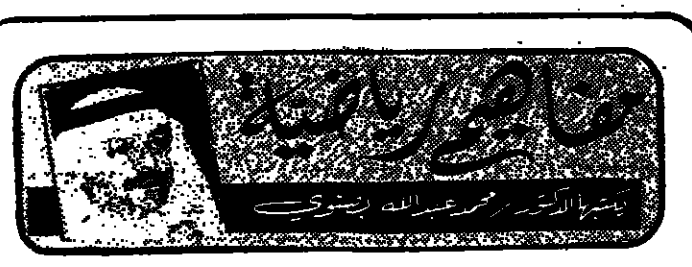
طه بصرى يقول :

الفريق بدأ يأخذ وضعه الطبيعي

جده - عبدالعال الخضيرى .

تحدث طه بصرى مدرب الاتحاد للصحفيين عقب مباراة فريقه امام النهضة مساء امس قائلا اشكر الله سبحانه وتعالى ثم ادارة النادي على جهودها الكبيرة لكي يظهر الفريق بمستوى طيب واتمنى من الله ان يستمر .

والحقيقة اللاعبون نفذوا المطلوب منهم واتمنى ان ياخذ الفريق وضعه الطبيعي في المستقبل القريب ان شاء الله .



الأنشطة الرياضية والذكاء

ممارسة الانشطة الرياضية بطريقة منتظمة يحدث تغيرات فسيولوجية إيجابية كبيرة .. وبالتالي تستجيب كثير من اعضاء واجهزة الجسم الحيوية بهذه التغيرات وتتكيف معها حتى يتمكن الشخص الرياضي من قضاء وقت اطول في مزاولة هواياته المفضلة .. وهذا يعني الاستجابة للقدرة البدنية على التطور للأحسن والافضل .

من ضمن التغيرات الكثيرة التي تحدث للجسم من جراء ممارسة الانشطة الرياضية المختلفة . قدرة الجهاز القلبي التنفسي على توفير كمية كبيرة من الاوكسجين للعضلات العاملة والمتفاعلة والدماغ .. ومن المعروف علميا ان الدماغ يستلم كمية كبيرة من الاوكسجين النقي اثناء مزاولة النشاط البدني ، وكذلك ما بعد التوقف من النشاط فترة رجوع الجسم الى حالته الطبيعية .

فوصول كمية كبيرة من الاوكسجين النقي الى الدماغ دلالة على توفير بيئة نظيفة من النفايات والتفاعلات الكيميائية والتي دائما ما تنتج من خلال الاكسدة في توفير الطاقة لخلايا الدماغ البينية .. وبنظرة الى الدلائل العلمية السائدة والكثيرة ، والتي تشير الى ان ممارسة الانشطة البدنية المنتظمة تعمل على رفع كفاءة وظائف الدماغ المختلفة ومنها قدرة الدماغ على التفكير بطريقة منتجة وفعالة .

ويعلق الدكتور والعالم الكندي هاورد ونجر على ذلك بقوله بانه ثبت علميا بان مزاولة الانشطة الرياضية المختلفة بطريقة منتظمة ترفع من مستوى تفكير وانتاج الانسان الممارس ، ولم يتوقف عند هذه العبارة ، بل سند قوله بكثير من نتائج البحوث التي اجريت على كثير من الاذكياء والعباقرة في العالم ، والتي اشارت نتائجها الى ان ٩٠٪ من الاذكياء وعباقرة العالم هم نشيطو الحركة .. وبالتالي لو فحصنا البارزين رياضيا نجدهم على نسبة عالية من الذكاء .. وذلك لان اخراج المهارة بالصورة الذكية دلالة على تفوقهم على اقرانهم في اللعبة والملعب .

وملاعبنا خير دليل ، فكثير من البارزين رياضيا اصبحوا بارزين علميا ، ومنهم على سبيل المثال لا الحصر ، الدكتور عبدالعزيز سرحان لاعب الوحدة سابقا ، والدكتور عبدالرزاق ابو داود لاعب الاهلي وكابتن منتخب المملكة لسنوات طويلة والدكتور خالد التركي لاعب النصر ولاعب المنتخب ، والدكتور عبدالرزاق بكر لاعب الاتحاد الفنان .. وكثير لا تكفي هذه العجالة لذكر اسمائهم للمعذرة .

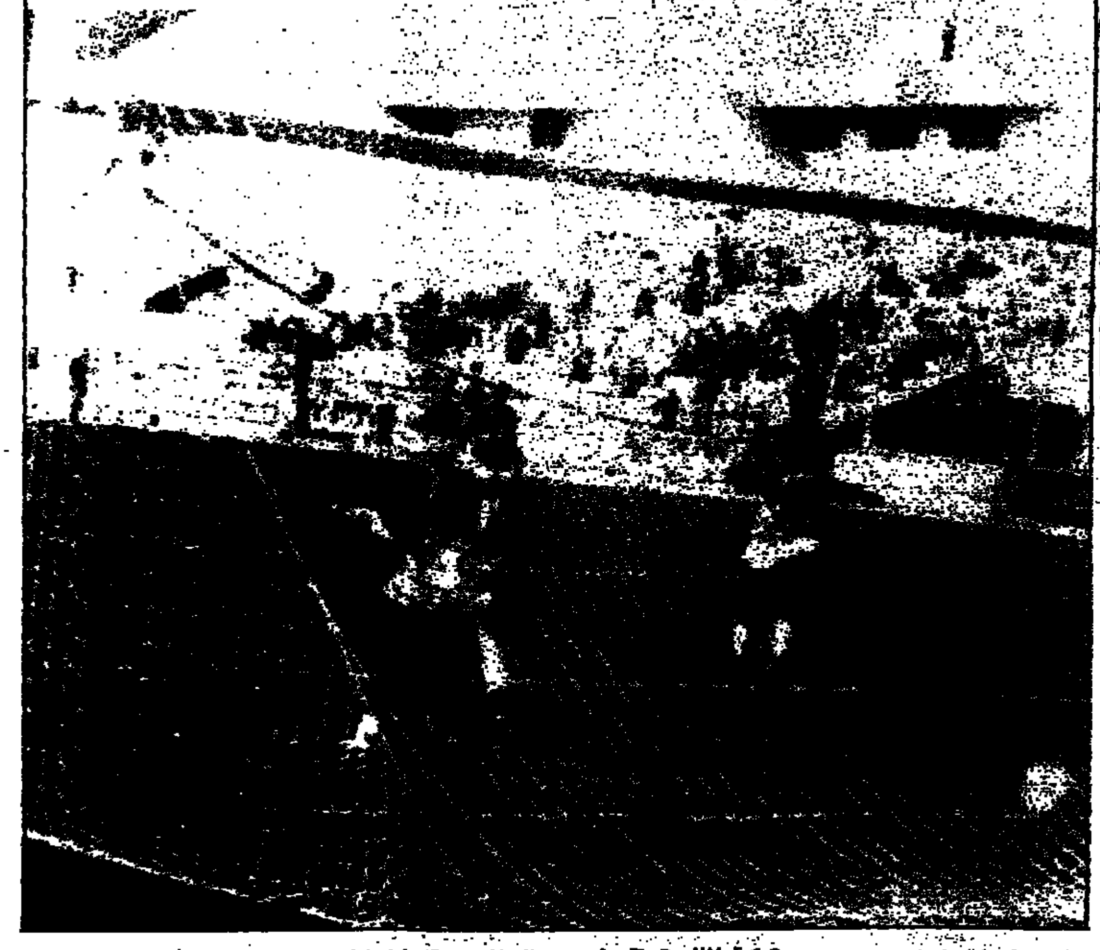
هذه المجموعة نظمت وقتها بطريقة رابحة .. ولم تفضل الكرة عن العلم ، ولم تهمل الكرة من اجل العلم ، ولكن حرصت على العلم حرصها على مواصلة التفوق والتألق الرياضي .. وبالتالي ممارسة الانشطة الرياضية المختلفة لم تكن عائقا في يوم من الايام للتحصيل العلمي .. ولكن التنظيم دائما اساس النجاح في كل شيء .

والى لقاء قادم ان شاء الله .

بصعوبة .. الأهلي يتجاوز منعطف الرياض

● خالد مسعد وحصار مكثف من لاعبي الرياض ●

تصوير : فاضل نورالدين



● كرة الملفع تستقر في مرمى الرياض كهدف اول للاهلي ●

الرياض/رياض العساف

اقتنص فريق الاهلى نقطتين ثمينتين بعد فوزه الصعب عصر امس على الرياض بهدفين مقابل هدف في مباراة كان الرياض فيها الافضل خاصة في الشوط الثاني الذى ضغط فيه بغرض تحقيق الفوز لكنه فوجيء بخطأ فادح من حارس المرمى الحلوة لتحتسب على الفريق ضربة جزاء سجل منها الاهلى هدف الفوز الثمين

المباراة

ظهر الرياض منذ بداية المباراة بمستوى جيد وكانت خطوطه منظمة ومتناسقة وسيطر على منطقة الوسط بفضل الرباعي خالد القروني وطلال الجبرين وعبدالله الضعيان وصالح النجراني وهاجم عن طريق طارق الزرقان النشط في اليسار مما ارهق الظهير الاهلاوي الشاب نصار الظاهرى اما الاهلى فكان وسطه سلبيا ما عدا خالد مسعد الذى تحرك في جهة اليسار كثيراً ومعه موسى مرزوق الذى فلت من رقابة دفاع الرياض كثيرا وصنع الهدف الاول ورغم النقص الاهلاوي الكبير المتمثل في عبدالجواد وحسام وياسر ابو داود والرويحي وبندر الجار الله لكن هذا لا يمنع من تقديم العرض الجيد فالاهلي ظهر يوم امس وكأنه فريق آخر غير فرقة الرعب التى اعتادت الجماهير على الاستمتاع بعروضها المميزة ويجب على اللاعبين تدارك الوضع بسرعة والعودة الى مستواهم السابق .. اما الرياض فلم يتوقف رغم تقديمه عرضا قويا وكان من المفروض ان يخرج فائزا او متعادلا على الاقل لكن هجومه اضاع عدة فرص حاسمة ويبدو ان مدربه كان راضياً عن اداء فريقه فلم يجر اي تغيير في صفوفه .

ابرز الفرص

— الدقيقة ١٠ تمريرة من خالد مسعد لموسى مرزوق انفرد وسدد بقوة فوق العارضة

— الدقيقة ١١ ضربة ركنية للرياض يرفعها القروني امام مرمى الاهلي ينقض عليها عادل بخيت براسه لكن الكرة خرجت من فوق العارضة

— الدقيقة ٢٥ مجهود فردي من موسى مرزوق يدخل بالكرة منطقة الجزاء لكن دفاع الرياض يبدد الهجمة

— الدقيقة ٤٧ يصوب النجراني كرة قوية من خارج منطقة الجزاء يمسكها الحداد

— الدقيقة ٦٥ ينفرد فهد الحمدان من هجمة سريعة لكن حارس الاهلي عبدالهادى الحداد يخرج من مرماه بفدائية ويبعد الكرة بقدمه

— الدقيقة ٧٣ يصوب القرني من الرياض كرة ساقطة في المرمى يبعدها الحداد ركنية

— الدقيقة ٧٧ يعرض طارق الزرقان كرة للنجراني الذى يسددها ضعيفة في يد الحارس

— الدقيقة ٨٦ يجهز فهد الحمدان كرة عالية براسه للزرقان الذى لعبها على الطائر بجوار القائم الايسر للاهلي

اهداف المباراة

— هدف الاهلي الاول في الدقيقة ٣٣ ينفرد موسى مرزوق بكرة ويعرضها لعامر ملفع امام المرمى لعبها سهلة داخل المرمى

— هدف التعادل للرياض جاء في الدقيقة ٣٩ سجله طارق الزرقان من كرة بينية وصلته من النجراني انفرد بها وسددها بقوة داخل المرمى

— هدف الفوز للاهلي جاء في الدقيقة ٨٤ من ضربة جزاء اخطأ الحلوة حارس الرياض بخروجه غير الموفق ليلعب منصور حسين الكرة براسه لكن مدافع الرياض القرني ابعدها بيده لم يتردد حكم المباراة في احتسابها ضربة جزاء سجل منها خالد مسعد هدف الفوز الثمين .



● لاعب الرياض يستحوذ على الكرة يتجاوز لاعب الاهلي حمزة صالح ● [illegible]



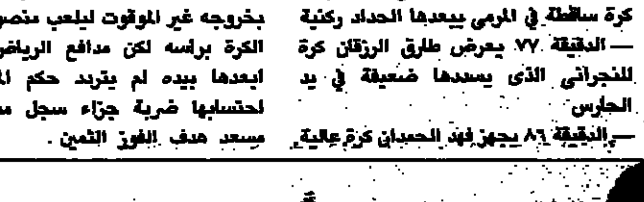
الرياضة مكسب وخسارة وهذه نظرية لاجدال فيها لكن ان تخسر النتيجة والمستوى فهذا ما لا يمكن السكوت عليه لان فريق مثل الزمالك المصري متخصص في خطف بطولات كرة الطائرة على مستوى الدوري والكاس يخسر الشوط الاول امام الاهلي السعودي في البطولة العربية الثامنة التي اقيمت في بغداد واكرر ثلاثة فقط فهذا دليل يؤكد على ان مستوى بطل الدوري في مصر وهو الزمالك لا يزيد مستواه عن اي فريق يلعب في اندية الدرجة الثانية فماذا نتوقع عندما يقابل فريقاً مثل الاهلي السعودي بطل الدوري والكاس والمتعود على البطولات العربية وصاحب المركز الثاني في هذه البطولة .

باريق

لاعب الزيتون في الاهلى

جدة ـ جبر العتيبي ..

سجل في كشوفات النادى الاهلي هذا الموسم اللاعب صلاح مصلح القرني لاعب كرة يد .. والمنسق من نادى الزيتون بسبت العلايا .. وقد بدأ مرانه مع الفريق الاهلاوي .. وجاء انضمامه للاهلي بدون اي قيد او شرط وكان للاستاذ محمد سعيد رئيس نادى الزيتون دور في عملية انتقال القرني للاهلي وذلك للعلاقة المجيدة التى تربط الزيتون بالاهلي ..



كرة القدم .. واهميتها للشباب

هذا عنوان الحوار الذي سيشارك فيه الاستاذ عبدالوهاب صبان رئيس مجلس ادارة نادى الوحدة .. والاستاذ محمد رمضان مدير مكتب رعاية الشباب .. والدكتور عبدالرحمن ظفر رئيس قسم التربية الرياضية بكلية التربية بجامعة ام القرى .. والذى سيكون مساء يوم الاحد القادم .. بقاعة معالي الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ بجامعة ام القرى الحوار المشار اليه تنظمه اللجنة الثقافية العامة بجامعة ام القرى وعمادة كلية التربية بمكة المكرمة وضمن برامج اللجنة والكلية الثقافية منها والاجتماعية والرياضية .. وذلك تحقيقا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودي والعربي لكرة القدم .. بتنظيم حملات توعية للشباب وتوجيههم نحو اهمية التربية الرياضية الصحيحة نحو الافضل والاحسن ..

■ غـدا :

د. صالح بن ناصر يفتتح اجتماع اللجنة التنظيمية لطائرة الخليج

الرياض ـ واس ـ يفتتح وكيل الرئيس العام لشئون الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة الدكتور صالح احمد بن ناصر صباح الغد الخميس الاجتماع الثاني عشر للجنة التنظيمية للكرة الطائرة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ..

● د. صالح بن ناصر

وتعقد اللجنة اجتماعها بمقر الاتحاد بالمجمع الاولمبي برئاسة الشيخ سلمان بن محمد الخليفة رئيس اللجنة التنظيمية ورئيس الاتحاد البحريني للكرة الطائرة وعضوية امناء سر اتحادات الكرة الطائرة بدول المجلس ..

وستناقش اللجنة عددا من الموضوعات الهامة ومن بينها تنظيم تصفيات مجموعة دول مجلس التعاون الخليجي للمشاركة في البطولة السادسة للكرة الطائرة وسحب قرعة البطولة التاسعة للاندية الاوائل بدول المجلس والمقرر اقامتها في مدينة جدة خلال الفترة من ٨ الى ١٣ من شهر رجب القادم ٣-٨ فبراير ١٩٩٠م والتى يمثل المملكة فيها النادى الاهلي ..

كما سيتم خلال الاجتماع تشكيل اللجنة الفنية ولجنة الحكام لتلك البطولة الى جانب عدد من الموضوعات التى تهم لعبة الكرة الطائرة وتنميتها على المستوى الخليجي وفي مقدمتها برنامج نشاط اللجنة لعام ١٩٩٠م وتشكيل منتخب دول مجلس التعاون للكرة الطائرة ..



□ على الرغم من الفوز الكبير الذى حققه النصر على الشباب .. الا ان دفاع النصر اثبت بلا ادنى نقاش حاجته الماسة الى علاج عاجل فقد ظلت المنطقة النصراوية مفتوحة امام الشبابيين الذين لو توفرت لهم الامكانية لاستغلال الفرص المتاحة لخرج النصر مهزوماً ..

وعلى ناصر الجوهر ان يبادر بعلاج الدفاع اولاً .. وقبل اي شـيء ..!!

المتذوق

طائرة النصر تحقق البطولة

الرياض ـ سعيد الزهراني ..

حقق فريق شباب نادى النصر بطولة المنطقة الوسطى للكرة الطائرة بعد فوزه على نادى الشعيب بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد في المباراة التى جمعت بينهما على ملعب نادى النصر وكانت نتائج الاشواط على النحو التالى ١٥/٥ ـ ١٥/١١ للشعيب ١٥/٩ و١٥/٨ وقد تحدث للندوة عقب هذه البطولة المدرب على الغامدى مدرب الفريق الذى قال بان هذا الفوز جاء بعد جهود كبيرة من اللاعبين وانتظامهم في التمارين ونهدى هذا الفوز للامير عبدالرحمن بن سعود رئيس النادى لجهوده مع الفريق ..

توزيع ٢٦٥ ألف مطبوعة على زوار معرض المملكة في دالاس

دالاس ـ واس : تلقى المطبوعات والكتيبات والنشرات في معرض (المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم) المقام حاليا بمدينة (دالاس) الامريكية اقبالا شديدا من الزوار .

وقد بلغ مجموع المطبوعات التي تم توزيعها خلال ايام السبت والاحد والاثنين على زوار المعرض ٢٦٥٨٠٥ نسخة .


● الامير بندر بن سلطان

واوضح الاستاذ بدر عثمان بخش المشرف العام على المعرض انه تم خلال هذه الفترة توزيع الاف النسخ من الكتيبات التي تتحدث عن تطور المملكة وتقدمها في مختلف المجالات والانجازات التي حققتها على مختلف الاصعدة اضافة الى توزيع اعداد كبيرة من المطبوعات التي تتحدث عن الاسلام وتشرح تعاليمه بصورة مبسطة .

واشار الاستاذ بدر بخش الى ان هذه المطبوعات تلقى اقبالا من الرواد للاطلاع على معالم المملكة ونهضتها خاصة ان توزيع هذه الكتيبات والنشرات يتم عقب اكمال الزائر لجولته داخل المعرض .

وبين المشرف العام على المعرض ان صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان سفير خادم الحرمين الشريفين في الولايات المتحدة وجه بان يقدم معرض المملكة الى المراكز الاسلامية والمدارس فيها الاف النسخ من المصحف الشريف واشرطة تلاوته والعديد من المطبوعات الاسلامية الى جانب الكتيبات والمطبوعات العامة التي تعرف بالمملكة العربية السعودية وتاريخها .

البعد الثالث

الانتفاضة : اسلوب عصرى للمقاومة

قد تبدو بعض الافكار في بدايتها غريبة وغير معقولة وبلا جدوى . ولكن الافكار التي تاتي نتاج معاناة وحاجة وياس يكون مخاضها صعباً وولادتها عسيرة والمولود عزيزاً وغاليا .

لقد ولدت انتفاضة الحجارة منذ سنتين ودخلت الآن عامها الثالث والشعب الفلسطيني الذي يحارب بامكانياته وظروفه واسلوبه الخاص ويتشكل طبقا لما تمليه عليه الاحداث ، اخترع هذه الحرب الجديدة المحيرة لعدوه ، والتي طالما حاول العدو الصهيوني تغيير مسارها بلا جدوى .

فكم تمنى الصهاينة جر الشعب الفلسطيني الى استخدام السلاح ليقضي عليه ولكن تجارب هذا الشعب المناضل الذي وقف منتصبا يتحدى المحتل الغاشم بل ويتحدى من يساندونه ويدّعون العدل ويرتدون ثوب حماة الحرية ، ارشدته هذه التجارب الى طريقته الخاصة في المواجهة .. لقد قلب الشعب الفلسطيني موازين المقاومة الشعبية في العالم وقلل خسائره الى اقل ما يمكن ، وفضح صورة اليهودي المسكين المسالم وهي الصورة التي حاولوا دائما تصوير اسرائيل بها .

ان القوى المؤثرة في العالم تتبع اساليب سياسية يطول مداها ، ربما انتظارا لتغيير الاوضاع في اي من الجانبين ، اي ان يزداد انصار السلام في اسرائيل او ان يتقبل الشعب الفلسطيني الاحتلال .. وهذا الطريق السياسي غير مجدٍ لانه لايبحث عن الحق . وطريق الكفاح المسلح ضحاياه كثيرون وقد اجاد العدو الصهيوني استغلاله في ابادة الفلسطينيين وتصويرهم على انهم ارهابيون .. فهي إذن الانتفاضة .. هي اذن الحل .. وهي اذن الطريق .

لقد خسر العدو الصهيوني بسبب الانتفاضة بلايين الدولارات منذ بدايتها ، وهاجر من فلسطين في السنتين الاخيرتين اربعون الف يهودي بلا عودة . انها الانتفاضة انها الطريق وهي الامل .

ولكن حذار من اي تخدير للانتفاضة .. استمروا فقد اقترب النصر فلن يحرر فلسطين غير الشعب الفلسطيني وبالدعم العربي .

د . محسن فوزي

متولات شائعة

○○ [illegible]

امسية شعرية ناجحة للشاعر العشماوى

مكه المكرمه / تميم الحكيم

شارك الشاعر المتالق عبد الرحمن العشماوى في (الموسم الثقافي لجمعية ام القرى الخيرية النسائية) باحياء امسية شعرية مساء امس عبر الشبكة التلفزيونية بجامعة ام القرى (قسم الطالبات) وقدم الامسية الاستاذ محمد موسم المفرجي ، والاستاذة سميرة الجهني .

وقد القت الدكتورة مريم الصبان ، نائبة رئيسة الجمعية ورئيسة اللجنة الثقافية والدينية في بداية الامسية كلمة رحبت فيها بالشاعر والمقدم ، وبالحضور . ونوّهت بدور الجمعية في نشر الثقافة بين نساء مكة المكرمة .

ثم القى الاستاذ عبدالرحمن العشماوى مجموعة من قصائده التى لقيت الاعجاب الشديد من الحضور النسائي الكثيف الذى شهدته الامسية .

مجتمع الندوة

○○ الاستاذ خالد بن تركي العطيشان امير الخفجي عمم على كافة الادارات والمؤسسات في الخفجي موافقة سمو امير المنطقة الشرقية على تاجيل سباق الهجن ليقام كل عامين .. على ان ينظم هذا العام في ١٤١٠/٨/١٨هـ خلال فترة مهرجان الجنادرية خلال شعبان القادم .. ودعا كافة الجهات المعنية الى تنسيق جهودها لاظهار فعاليات المهرجان على النحو اللائق .

●● وجه السيد رفيق شاكر النتشة سفير دولة فلسطين لدى المملكة الدعوات لحضور الحفل الشعبي الذي يقام في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم ـ الاربعاء بمناسبة مرور عامين على انطلاق الانتفاضة .

وسيقام الحفل في مقر اللجنة الشعبية لمساعدة اسر مجاهدي فلسطين ـ طريق مكة ـ شارع الخرطوم .

○○ تناقش مساء اليوم ـ الاربعاء بقاعة كلية الشريعة بالرياض رسالة الدكتوراه المقدمة من المحاضر بقسم التربية بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض ابراهيم بن محمد بن عبدالله الخضير .. وعنوان الرسالة «واقع القبول في التعليم الجامعي ومدى تلبيته لحاجات المجتمع في المملكة العربية السعودية» .

ويشرف على الرسالة الاستاذ الدكتور محمد سيف الدين فهمي استاذ التخطيط والادارة التربوية والمستشار التعليمي بكليات البنات .

● نبيل عبدالسلام خياط ● رفيق شاكر النتشة ● عبد الله آل مبارك

●● تلقى مدير المعهد الثانوي الصناعي بابها رسالة شكر وتقدير من سمو الامير خالد الفيصل بن عبد العزيز امير منطقة عسير ابدى فيها تقديره على جهود المركز الفعالة ومشاركته في الاسبوع السنوي الثالث عشر لرعاية شؤون المساجد .. كما شكر سموه كافة من شارك من منسوبي المعهد في هذه المناسبة .

○○ رزق المهندس سعود بن عبدالعزيز العمري مدير ادارة التشغيل والصيانة بفرع مصلحة المياه والصرف الصحي بالعاصمة المقدسة بمولودته البكر والتي يبحث لها حاليا عن الاسم المناسب .. الزملاء في العمل بانتظار وليمة دسمه تستحق هذه المناسبة السعيدة . مبروك .

○○ لوحظ ان الاستاذ نبيل عبدالسلام خياط نائب مدير ادارة العلاقات العامة بنادي مكة الثقافي الادبي من الحريصين على ارتياد الاثنينية الاستاذ عبدالمقصود خوجه التي يقيمها اسبوعيا ويكرم فيها عددا من رجالات العلم والادب .. وقد اتضح للجميع سبب حرص الخياط على حضور الاثنينية وهو اصطياد عدد من فرسان الاثنينية وحضورها من الادباء والمفكرين ، وتوجيه الدعوة لهم باسم رئيس نادي مكة الثقافي لاستضافتهم ضمن الامسيات التي ينظمها النادي للادباء والمفكرين .. وكان الشيخ عبدالعزيز المسند آخر من وجهت اليه الدعوة وسيتم قريبا استضافته في النادي

●● حصل الزميل عبد الله علي آل مبارك على درجة البكالوريوس من قسم الاعلام بجامعة الملك عبد العزيز بجدة (تخصص راديو وتلفزيون) .

○○ يبدأ مساء اليوم الاسبوع الماليزي في جده .. كما تقام ندوة عن الاستثمار في ماليزيا يوم السبت القادم الساعة العاشرة صباحا في فندق «الفا هوليداي إن» .

○○ اجتازت الاستاذة رقية عبداللطيف منورة وكيلة شؤون الطالبات بجامعة ام القرى الاختبار الشامل لبرنامج الدكتوراة تخصص وسائل تعليمية والذي عقد خلال الشهر الماضي وبموجب هذا الاختبار يسمح للطالبة باكمال دراستها للدكتوراة والبدء بكتابة الرسالة في التخصص .

الزكام يتفشى في فرنسا

باريس ـ اجتاح وباء (الزكام) او ما يسمى (بزكام شانجاي) نصف شمال فرنسا منذ الاسابيع الثلاثة الاخيرة وانتقل ببطء الى جنوب البلاد .

ويفيد المركز الفرنسي للمعلومات حول الزكام ان هذا الوباء سيقوى خلال نهاية ديسمبر الجاري في شمال فرنسا ثم بعد اسبوع من هذا الشهر في جنوب البلاد .

للذكرى في المرأة

●● عندما يتعلق الامر بـ[illegible] لايمكن فوز احد بالتركة ، وانما تتعلق الاسئلة والاقوال .. هو القول [illegible] الحقيقة ثم النتائج [illegible] والفعل والسلوك .

تقول هذا [illegible]

زاحفة متحجرة عمرها ٣٥٠ مليون سنة

لندن ـ اكتشف استاذ بريطاني في محجرة طين قرب منطقة (باتجات) البريطانية هيكلا عظميا لزاحفة متحجرة يبلغ طولها عشرين سنتيمترا .

وقد قدر عمر هذا الهيكل العظمي بحوالي ٣٥٠ مليون عام وسيساهم هذا الاكتشاف حسب قول مكتشفه البريطاني ـ في معرفة تشكيل الحيوانات الفقرية .

البرد يدفع الأهالي نحو الدفء في منتجعات تهامة

ابها ـ علي العكامي ـ الباحة ـ عبد الله غريب :

عبر المنحدرات (التهامية) .. المؤدية الى حيث مواطن الدفء والمنتجعات الشتوية الاسرة .. اخذت جموع من سكان المرتفعات الجبلية العسيرية تشد الرحال والهروب من بردها القارص الى المواقع التهامية الساحلية صوب (الشقيق ورجال المع وبيش وجازان) .

وقد اعدت كافة المرافق الحكومية هناك التسهيلات لمرتادي تلك المواقع . ياتي في مقدمة هذه المرافق سلاح الحدود والدوريات والاسعاف وغيرها .

تجدر الاشارة الى ان هذا الاهتمام والتوجه نحو الدفء قد شجع وجذب الكثير من المواطنين للانتقال اليها بشكل متواصل .

الضباب يظلل الباحة

وفي الباحة بدأ فصل الشتاء مع مطلع هذا الاسبوع حيث خيم الضباب الكثيف على أجزاء من المنطقة وخاصة المرتفعات منها كما هو الحال في جبال بيضان وبني حسن وبالخزمر والباحة وما جاورها امتدادا الى مدينة بالجرشي حيث أدى ذلك الى انعدام الرؤية لاكثر من خمسين مترا .

وأوضح المقدم فيصل غالب النزهة مدير ادارة مرور منطقة الباحة بأن المرور قد كثف من دورياته على مداخل المنطقة وداخل مدينة الباحة وعبر شوارعها وميادينها للحد من السرعة وتوجيه وارشاد مرتادي المنطقة والوافدين اليها والمارين بها الى المنطقة الجنوبية الى الالتزام بالسير النظامي والحد من السرعة والتاكد من صلاحية السيارة للسير في مثل هذه الاجواء الشتوية التي تتميز بها المنطقة .

كما نشطت حركة بيع الملابس الشتوية وخاصة ملابس الاطفال والأغطية والدفايات الكهربائية .

وتجدر الاشارة الى أن معظم السكان في المنطقة يقضون بقية اليوم الى منتصف الليل في الجزء التهامي من المنطقة في المخواة وقلوه حيث الجو الدافئ الذي لا يبعد عن المنطقة اكثر من نصف ساعة حيث استعدت الادارات المعنية بالمخواة وقلوة لبرنامج شتوي سياحي كالعادة كل عام .

تقرأ في «الندوة» غداً

ـ في الملحق الفني :
●● علي عبد الستار في حوار ساخن : لا اخشى محمد عبده ولا خالد الشيخ .
● الدكتور الفنان يقول : لا توجد ازمة نص وانما ازمة انتاج .
● الخطاب و .. عشر سنوات سهر !!
●● محمد شفيق : اسالوا التليفزيون اين الاوبريتات .
ـ تحقيق صحفي :
●● الحلقة الثانية من ندوة الجمعية الخيرية النسائية بجدة : كيف تحمي ابناءك من المخدرات ؟!
ـ في الرياضة :
●● سلة الوحدة تفوقت على احد رغم انف المولد !!
● طائرة الاهلي تسعى لازاحة الاتحاد عن الصدارة !!

● عبدالرحمن العشماوى ●

العشماوى في ضيافة المفرجي

●● يقيم الزميل محمد موسم المفرجي مساء اليوم حفل تكريمي للشاعر عبدالرحمن العشماوى الموجود حاليا في مكة المكرمة حيث شارك في احياء امسية شعرية بجمعية ام القرى الخيرية النسائية عبر الشبكة التليفزيونية المغلقة .

وقد دعا الزميل المفرجي عدداً من رجال الادب والصحافة للحفل الذى قد يتحول الى امسية شعرية في استراحة المفرجي بالشرائع .

اليابان تشتري محطة «مير» الفضائية الروسية !

طوكيو ـ قامت شركة يابانية خاصة بشراء محطة فضائية سوفيتية بهدف تعزيز صناعات الفضاء اليابانية .

وذكرت مصادر سوفيتية ان موافقة الاتحاد السوفيتي على بيع هذه المحطة الفضائية يعد خطوة مهمة في تحركه الذي يستهدف تعزيز التعاون مع اليابان في مجال ابحاث الفضاء وهو التعاون الذي كان قد دفع موسكو للموافقة مؤخرا على اشراك صحفي ياباني في رحلة فضائية سوفيتية في عام ١٩٩١ .

وذكرت وكالة انباء (كيودو) اليابانية ان شركة (هوري جروب) التجارية المتخصصة في صناعات الفضاء قامت بشراء محطة (مير) الفضائية ومركبة (كفانت) الملحقة بها والخاصة بالابحاث العلمية التجريبية مقابل عشرة ملايين دولار .

وقالت الشركة انه ليست لديها الآن خطط لاطلاق المحطة الفضائية الى الفضاء والتي تعد احدى ثلاث محطات سوفيتية في سلسلة (مير) .

وكانت المحطة المشتراة قد تم عرضها في مدينة (ناجويا) اليابانية مؤخرا ثم وافق الجانب السوفيتي على بيعها للشركة اليابانية رغم انه سبق ان رفض عروضا لبيعها حينما تم عرضها في معارض سابقة في فرنسا وكندا .. وتعد هذه المحطة الفضائية مماثلة تماما للمحطة التي اطلقها الاتحاد السوفيتي في فبراير ١٩٨٦ والتي لا تزال موجودة في الفضاء الخارجي .


انتجت احدى المزارع في بلدة «هيرتاند» وسط المجر هنين الكتكوتين ولكل منهما ثلاثة ارجل .. ولاحظ البيطريون انهما بصحة جيدة على الرغم من الساق الزائدة !
«واس ـ ا ب»



امسية شعرية بنادى مكة

مكه المكرمة / تميم الحكيم

احيا الشاعران الاستاذ علي ابو العلا والاستاذ احمد سالم باعطب مساء امس امسية شعرية في (نادي مكه الثقافي الادبي) استقطبت عددا من المفكرين والعلماء والادباء واساتذة الجامعة ومحبي الشعر

وقد قدم للشاعرين الدكتور محمود زيني رئيس قسم (الادب) في (كلية اللغة العربية) بجامعة ام القرى الذى نوه بمكانة الشاعرين والتزامهما في شعرهما بقضايا الامتين العربية والاسلامية

ثم القى الشاعران مجموعة من قصائدهما المختارة

هذا وقد شارك الشاعر عبد الرحمن العشماوى الذى حضر الامسية كمستمع في القاء قصيدة من قصائده الجديدة بناء على طلب الجمهور

وفي نهاية الامسية قدم الدكتور راشد الراجح رئيس (نادى مكه الثقافي الادبي) لضيفي الامسية مجموعة من اصدارات النادي

حقوق الانسان في الاسلام

باريس ـ اينا ـ يعقد اتحاد المنظمات الاسلامية في فرنسا مؤتمره السنوي السابع في باريس في الفترة ما بين ٢٣ الى ٢٥ ديسمبر الجاري .

وقد أختار الاتحاد موضوع « الحريات وحقوق الانسان في الاسلام » محورا لمؤتمره

وسوف يكون المفكر الاسلامي الدكتور رشدي فكار .. ضيف شرف هذا المؤتمر وسيلقى محاضرة حول موضوع « حقوق الانسان بين الاسلام وتراث المسلمين » .

ومضات

محمد عبدالله مليباري

ونادي مكة في محاضرة لابن خميس

في نادي مكة الثقافي حدثنا الاستاذ عبدالله بن خميس حديث محاضر عن «الاعشى» بدأه بوصايا من اللغة الفصحى والحفاظ عليها ، وعلى قواعدها ناصحاً الطلائع الادبية ، والشباب الذي مازالت مقاعد الدراسة تحتضنه بالعناية بهذه اللغة ، عناية فيها وفاء لتراثنا ؛ وتجديد زمني لاصالتنا ، وفصاحتنا .

وفيما وجهت إليه من أسئلة الحضور ، وجهت اسئلة عن الشعر «النبطي» مازال يحصنه بقناعاته نحوه ، وهي ان الشعر النبطي ، امتداد للشعر الفصيح .

ودلل على ذلك ، بما في الشعر النبطي من توافق ، مع الشعر العربي الفصيح وقد قرأ علينا «انشد» بعض ابيات من النبطي ، وأخرى من العربي الفصيح ؛ وكانما التوافق اللفظي والدلالي بين نوع من الابداع .. ونوع آخر ، دليل على امتداد الثاني عن الأول ، استدلال غير مقنع جداً ، إذا كان ذلك كذلك ـ كما يقول صديقنا أبو تراب ـ فإن .. «السرازيق» ـ وهي جمع كلمة سرق» يستخدمها ابو تراب في مواقف الاستدلال الهازىء ـ فإن السراريق كلهم امتداد لضحايا السرقة !

وقد اردت ان اتاكد من تدليل الشيخ الخميس ، فعدت الى مكتبته وقراءة في المؤتمر الاول للادباء السعوديين الذى اقامته جامعة الملك عبدالعزيز في غرة ربيع الاول عام ١٣٩٤هـ ، واذا بإجابته على .. اسئلة حضور محاضرته في نادي مكة ، تلخيص لما كتبه في بحث قدمه للمؤتمر ونشر بالمجلد الثاني من مجلدات البحوث ، وبالصفحات من ٦٧٥ الى ٦٩٠ .

وفي هذا بعد جديد للتوقيع الوثيقي في الذات الثقافية للشيخ بن خميس ، وثقته بما وقر في ذاكرته المعرفية والادبية ، بل وترسيخه لتلك المعرفة حتى اضحت ثابتة من ثوابته الثقافية .

ومن الامثلة التي نقلها من بحثه المنشور بيتان للشاعر النبطي بن هزان في بعضهما توافق مع ما قاله امرؤ القيس في معلقته وهما :

[illegible]

واذا استقرأنا ما جاء في بحث بن خميس ، نستنتج منه ان شعراء النبط ، اميون ، لذلك فإن التوافق في شعرهم يكاد ياتي .. وفقاً لما نقوله «توارد خواطر» ولكن الدراسة للتوافق السابق اعلاه تعطينا قناعة تامة بان الشاعر النبطي له علم مسبق بقول امرىء القيس ، سماعاً ان كان اميا ، او قراءة ان كان ممن يحسن القراءة .

ولست هنا في مجال البرهنة على ما اقوله لقصر الحيز وللواقع الصحفي الذي يفرض دائرة ضيقة لطريقة تناول الموضوعات التي تحتله .. ولاشك ان النبطي مستنبط قوله التوافقي من امرىء القيس .

واذا ما اخذنا بقول ابن خميس في بحثه الذي اشرت اليه اعلاه .. عن الشعر الملحون ، وان النبطي رغم ما فيه من لحون امتداد للفصحى فمن الاولى ان نأخذ الشعر العامي كامتداد للفصحى اذا كان قائله شاعر فصيح كالشاعر احمد رامي الدارجة التي غنتها ام كلثوم ، واشعار احمد قنديل الشاعر السعودي رحمة الله عليه التي كان يسميها «الحلمنتيشيات» لانه شعر يكتبه شاعر فحل من شعراء العربية الفصحى ، فاولى ان يكون فيه توافق امتدادي للفصيح .

ومن الشعر الحلمنتيشي للقنديل يرحمه الله قصيدة انشدها في المؤتمر الاول للادباء السعوديين السابق ذكره ، نشرت في مجلدات المؤتمر انقل بعضاً من ابياتها التي بلغت اثنين وسبعين «٧٢» بيتا ، وهي بعنوان «الغزاوية» قال في مطلعها :

[illegible]

ويقول فيها :

[illegible]

ويقول فيها :

[illegible]

ويقول فيها :

[illegible]

وينهي القصيدة قائلاً :

[illegible]

ان هذا الشعر الدارج في رايي احق بان يقال انه امتداد للفصيح والا فكل «دريشة» شعرية ـ شعرٌ حتى الاغاني «البائخة» علواً ـ فقد عدتني العامية ، كعدوى «الانفلونزا» !

ابو تراب : جريدة « البلاد » ليست « صوت الحجاز » .. ولا « البلاد السعودية »

جدة ـ الندوة :

صرح الشيخ ابو تراب الظاهري لجريدة (الندوة) مصححاً لما ورد على لسانه في (الندوة) امس الاول .. ومفنداً لما جاء في جريدة (البلاد) يوم امس فقال :

لقد قلت ان هناك فوارق تاريخية لكن هذا النهر لا يستمد من ذلك النهر .. واضاف قائلا : ان هناك اختلافات كثيرة اهمها الناحية الادبية .. وقد عاشرت التاريخين معاً .. لذلك لا يمكن ان تكون (البلاد) امتدادا من (صوت الحجاز) من الناحية التاريخية الادبية او التاريخ المعاصر .

وقال الشيخ ابو تراب : ان عندي ملفات هذه الجرائد لمن يريد ان يتاكد من ذلك فليست جريدة (البلاد) هي (البلاد السعودية) ولا هي (صوت الحجاز) ولا هي (بريد الحجاز) !

● المحرر :

و (الندوة) تكتفي عند هذا الحد ، بما اثير حول هذا الموضوع .. بعد ان وضعت النقاط على الحروف واكدت بما لا يدع مجالاً للشك ـ بان جريدة (البلاد) ليست امتداداً لا لصوت الحجاز ولا للبلاد السعودية .. وعسى ان تعي (البلاد) مفهوم شرف الكلمة وآفاقها ، بعد ان تبين للجميع اننا كنا ملتزمين دائماً بامانة الكلمة وشرفها .. في جميع ما طرحناه من آراء استهدفت فقط التوصل الى الحقيقة وليس من اجل المهاترات الصبيانية التي سلكت طريقها جريدة (البلاد) . ونعتقد ان القارىء سوف يدرك تماماً هذه الحقيقة عند مقارنة ما نشرناه مع ما نشرته (البلاد) .

والله ولي التوفيق .

٣ مواقع للمهرجان الثقافى خلال عطلة نصف العام فى جدة

جدة ـ عقدت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة امس اجتماعها التحضيرى لاعداد برنامج نشاطات المهرجان الثقافي الفنى لنصف العام الدراسى بحضور مستشار الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الدكتور عبدالحليم رضوى وعضوية مدير فرع الجمعية الاستاذ عبدالعزيز الخلاوى ورؤساء اللجان .

وقد ناقش الاجتماع التصور العام للبرامج الثقافية والفنية التى ستنفذ بمشاركة امانة جدة والغرفة التجارية الصناعية بالاضافة الى الجمعية .

وقد تقرر ان تكون ايام المهرجان في ثلاثة مواقع الاول موقع المهرجان القديم بجانب فندق (الهوليداي ان) وموقع بحي الجامعة وموقع بجنوب ابحر .

وستقوم اللجان بتقديم كافة البرامج الثقافية والفنية المطلوب تنفيذها في هذه المواقع خلال ايام المهرجان .

هيئة حماية الحياة الفطرية تساهم في قافلة التوعية

الرياض ـ محمد القداذى

تساهم الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها مساهمة فعالة في بعض عناصر القافلة السعودية للتوعية باضرار المخدرات التى تبدأ فعالياتها في مدينة الرياض خلال الشهر القادم وتنطلق بعدها الى ١٢ مدينة سعودية ، وتهدف الى توعية المواطنين والمقيمين باضرار المخدرات باسلوب عصرى ومشوق يحتوى على كافة عناصر الجذب لتحقيق اهدافها .

كلمة حق

الرؤية الثاقبة دائماً تنبت على أرض التروي .. وتنمو بسقيا الحكمة .. والتمهل .

ذلك ان ـ الاستعجال ـ دائماً يوصد امامنا ابواب الاستلهام الواعي للواقع .. ويدفع بنا الى ارتباك الرؤية .

والانسان الثاقب الرؤية .. هو الانسان الذي يتعامل مع الواقع بكثير من الصبر .. والتمهل .. والتروي .. وهذا يفتح امامه ساحة التبصر لكل الامور .. وتقييمها بحكمة .. ومنطق .

فلا تستعجلوا الحكم على الاشياء .. ولا تبنوا مواقفكم بتسرع .. وتاكدوا بانه من الحكمة ان تقلبوا الامور على كل الأوجه حتى تتبدى لكم الحقيقة بشكلها المتكامل لتكون رؤيتكم نافذة .. وثاقبة .

الخياط

جورباتشوف وملكة الدنمارك الاكثر اناقة !

باريس ـ كرست اللجنة الدولية ، ذا بست اس ، الافضل ـ ١١ امرأة وعشرة رجال بينهم ملكة الدنمارك والرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف ليلة امس الاول بانهم ، الاكثر اناقة في العالم ، للعام ١٩٨٩ .. من حيث اسلوب حياتهم وعملهم .

وتضم اللجنة شخصيات دولية من عالم الازياء والادب والفن والسياسة والاستعراض والاعمال .

واضافة الى الملكة الدنماركية اختيرت كل من لورمنولا اندروز وتشيارا بوتي وجوان كولينز وفرانشيسكا ديليا واريل دومبال وبالطبع ان جيسكار ديستان ولاتويا جاكسون ونيكي تاتنسا وريجين وجوي لو رومان شايو وليفا ستيورات .

اما الرجال الذين تميزوا باناقتهم فهم اضافة الى جورباتشوف احمد فؤاد وسيزار ودايليد هوليدان وجان كلود جيترو وجيليانو مانشيتي ونيك رونس وفونزاغ سان بري وفوستو سارلي وفيتوريو سغاربي .

وجائزة « ذا بست » تأسست عام ١٩٧٦ في روما ويرأس لجنتها الصحافي الايطالي غارغيا .

المدير العام: المهندس محمد عبدالله كعكي — رئيس التحرير: يوسف حسن دمنهوري — مدير التحرير: فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير : ٥٢٠٠١١١ — الادارة : ٥٢٠١٧٣٣

الندوة AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب : ٢٢٤٠ — فاكس ٥٤٢٠٣٠٥٥
المركز الرئيسي : مكة المكرمة ـ حي النعيم

مكتب الرياض — مكتب جدة — مكتب المدينة المنورة — مكتب الطائف — مكتب الدمام — مكتب ابها — مكتب تبوك — مكتب الباحة — مكتب حائل — مكتب بريدة — مكتب القاهرة

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٥٤٢٠٣٠٥٤